

Le Nara Wrangler
لينيرا وانكلر
 أكبر سلسلة محركات للجينز في الشرق الأوسط
 وصلت ريكامات محمودة تنورة هينيت من لينيرا
 بالقصة الفرنسية بالإضافة إلى بطول هينيت هيريرا
 نفتح أيام الجمعة

سوق الكويت ٢٤-٢٧٥٥
 سوق الكويت ٢٤-٢٧٥٥
 سوق الكويت ٢٤-٢٧٥٥
 سوق الكويت ٢٤-٢٧٥٥
 سوق الكويت ٢٤-٢٧٥٥

القبس
 ٢٦ صفحة
 ١٠٠٠ كلمة

الخميس ٢٣ ذو القعدة ١٤٠٨ هـ - ٧ يوليو (تموز) ١٩٨٨ - العدد ٥٨٠٢ - الكويت
 AL-QABAS - Thursday, 7 July 1988 - 17th Year, No. 5802 - Kuwait

عديم التدخين وقائية وامانت
 ٦ - حافظ على قلبك وصحتك بالامتناع عن التدخين.

جمعية القلب الكويتية
 KUWAIT HEART FOUNDATION



صباح الاحمد يسلم رسالة الامير للملك حسين

لانه سيؤثر على ما تحقق في الاراضي العربية المحتلة جراء انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني التي ايدتها أوزانها. وقال الشيخ صباح ان الرئيس السوري كان عند حسن ظن سمو امير البلاد إذ وعد ببذل جهوده لوقف الاقتتال في المخيمات. وأعرب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية عن ارتياحه لتتبع جولهته في كل من العراق وسوريا والأردن التي اختتمتها أمس الأول. وقال انه حمل رسائل من سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الى كل من الرئيس العراقي صدام حسين والرئيس السوري حافظ الاسد والمال الاردني الملك حسين وذلك انطلاقا من العلاقات المتميزة التي تربط سموه بالقيادة العرب الثلاثة.

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر وذلك بمناسبة عودته للبلاد حيث اطلع سموه على نتائج زيارته لكل من الجمهورية العراقية الشقيقة والجمهورية العربية السورية الشقيقة والمملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة. كما نقل لسموه رسائل جوابية من قادتها ردا على الرسائل التي حملها من سموه اليهم. واعلن الشيخ صباح الاحمد امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد قد وعد ببذل جهوده لوقف الاقتتال في المخيمات الفلسطينية في لبنان. وأضاف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية «كونا» بأن رسالة سمو امير البلاد الى الرئيس الاسد والتي قام بنقلها مؤخرا تتلخص بحرب المخيمات الفلسطينية بلبنان والامل الذي يحدو سموه ان يظلم من الرئيس الاسد بما له من نفوذ ومكانة عند كل الاخوة المتقاربين العمل لوقف هذا الاقتتال

سلم الامير رسائل جوابية من رئيسي العراق وسوريا والمال العربي
صباح الاحمد: الأسد وعد ببذل جهوده لإنهاء حرب المخيمات
 علاقات متميزة تربط سمو الامير بقيادة الدول الثلاث

منشورات اسرائيلية للتشويش عليها
قيادة الانتفاضة تطالب الأمم المتحدة بالدولة المستقلة
 الاحتلال مدد اغلاق مدارس الضفة

الاراضي العربية المحتلة - الوكالات - مددت سلطات الاحتلال الاسرائيلي فترة اغلاق المدارس في الضفة الغربية المحتلة. واعلن امر عسكري لاحتلال ان الدراسة في جميع المدارس في الضفة ستستأنف يوم الاثنين المقبل بدلا من صباح السبت كما كان مقررا من قبل. واستمرت المصادمات والاشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال وقطعان المستوطنين وشملت ١٠ مدن ومخيمات في الضفة وغزة. ووقعت هجمات في قوات الاحتلال وسياراتها في القدس المحتلة. جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي «شين بيت» يقوم بتوزيع منشورات مزيفة باسم قيادة الانتفاضة في محاولة لاثارة اللبلة والارتباك.

وقال فلسطينيون انهم متأكدون ان «شين بيت» قد وزع منشورا يدعو للاضراب العام لمدة ٧ ايام وتأتي «وثيقة» باسم ابو شريف مساعد السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

لاريجاني: الطيار لم ينتبه للتحذيرات أزمة الايرباص بدأت تنفجر
 مجلس الامن يجتمع الثلاثاء لبحث الشكوى الايرانية واشتظن مستعدة لتعويض طهران قبل ظهور نتائج التحقيق

بيد ان أزمة «الاييرباص» الايرانية قد بدأت تنفجر. ودلائل الانفراج جاءت من الجانبين: طهران وواشنطن. فالجانب الإيراني يسعى - كما يظهر - لاستغلال اسقاط الطراد الأميركي «فينسينز» للطائرة ومصرع ركابها - ٢٩٠ - اربع ابد حد ممكن بما يقع لها المجال واسعا امام مد جسور جديدة مع الغرب. وبعد ان قال هاشمي رفسنجاني امس الاول ان رد طهران على اسقاط الطائرة لن يكون متسرعاً، اصدر اوامره امس الى منظمة «الجهاد الاسلامي» في بيروت بعدم تنفيذ تهديدها بقتل رهايتها الأميركيين. اميركا من جانبها ابدت هي الاخرى استعدادا وافيا لاحتماء الأزمة عندما قال البيت الابيض انه يجري النظر في دفع تعويضات ليران عن اسقاط الطائرة دون انتظار نتائج التحقيق الذي يتوقع ان يستغرق اسبوعين. ومن لائل الانفراج ايضا اجواء ايران الى مجلس الامن الدولي لأول مرة منذ عام ١٩٨١ مما يعيدنا ثانية الى الحيلة الدولية التي قاطعتها تقريبا بدعوى اجبيج الأمم المتحدة الى العراق. واعلن مندوبون في المنظمة الدولية للية الاممية بعد مشاورات مغلقة ان مجلس الامن وافق على ان ينظر يوم الثلاثاء المقبل في الشكوى (التي على الصفحة ٢٠)

تنفيذ للتصريحات الختار في اجتماع دول الخليج
الراشد: الوزارات تبدأ تلبية احتياجات المرافق والخدمات
 اعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد امس ان وزارات ومؤسسات الدولة ستبدأ تنفيذ طلبات ومقترحات كان مختارو المناطق قد رفعوها الى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء لدى اجتماع سموه بهم في قصر الشعب في فبراير الماضي، وترؤسه لاجتماع حضره معهم الوزراء والمحافظون.

وقال الراشد ان غالبية الوزارات والمؤسسات قد وافقت على تلك الطلبات وتنفيذها وفق برامج زمنية حددتها واعده بذلك تقرير شامل رفع

مقاتلات عراقية قصفت محطات نفط ايرانية
صدام: العراق يسعى لتوفير الأمن والاستقرار للأمة العربية
 بغداد تدعو دي كويلار للتحقيق في استخدام ايران للأسلحة الكيماوية

بغداد - الوكالات - اكد الرئيس العراقي صدام حسين ان العراق يسعى الى توفير مستلزمات الطمانينة والاستقرار والامن له ولامة العربية ولن حولها من جيرانها بمن فيهم الإيرانيون.

وقال ان ايران خسرت القاعدة الفكرية وهزمت في الحرب. واشاد بالانتصار الكبير الذي حققه «مجاهدي خلق» في مهران.

واشار الى ان العدوانية الايرانية لم تتناول العراق فقط وإنما اعتدت على البحرين والكويت والسعودية. ومضى قائلا ان النظام الإيراني يسعى للسيطرة على مقدسات المؤمنين والمسلمين واستغلالها لأمره.

كما اشار الى ان النظام الإيراني يسعى الى تقسيم الامم العربية وازرع الفتنة والاضطراب فيها لتعطيل دورها في السعي والبناء ودورها في التضامن

وقال ان عدد من الجنود العراقيين اصيبوا بجروح خطيرة جراء الضربة الكيماوية الايرانية وانهم يعانون في المستشفيات حاليا.

صدام: العلاقات مع مصر شهدت تحولات جديدة
 (ص ٢٠)

لجنة «المخيمات» تجتمع بتونس اليوم
مفاوضات لإجلاء مقاتلي عرفات «بسلام» من البرج

موسى اوقفوا قصفهم للمخيم بينما تجري المفاوضات التي يشترك فيها مسؤولون جزائريون وضباط سوريون وقادة الحزب اليساري اللبناني. وقالت ان محادثات الوسيط تتركز على «خطة» لاجلاء ١٠٠ مقاتل من المؤيدين لعرفات من المخيم بعد ان استسلم ٥٠٠ مقاتل آخر.

اتفاق بريطاني - إيراني حول التوصلات المالية
 لندن - «القبس» - اعلنت لندن رسما انها اتفقت بشكل نهائي في طهران على مسألة التوصلات المالية المتبادلة بسبب الاضرار التي لحقت بسفارتها في بيروت. وستدفع بريطانيا بموجب هذا الاتفاق ١٨ مليون جنيه استرليني الى ايران لقاء الاضرار التي لحقت بسفارتها في لندن عام ١٩٨٠، وتدفع ايران ٩٠٠ الف جنيه استرليني الى بريطانيا لقاء الاضرار التي لحقت بسفارتها في طهران عام ١٩٧٩. وجاء في الاتفاق ايضا ان تتلزم ايران بائاق المبلغ يكامله على اعمال التصديق والتزيم لمبنى سفارتها في ترينيس غيت، وان يتم دفعه على ثلاث مراحل.

احتجاج على القمع وعرقلة الصادرات الفلسطينية البرلمان الأوروبي يجمد إقرار البروتوكولات مع إسرائيل للمرة الخامسة
 النظر في الاتفاقيات مؤجلا حتى أكتوبر

ستراسبورغ - من نجيب فريجي: الذي البرلمان الأوروبي امس للمرة الخامسة على التوالي نقطة المصادقة على البروتوكولات التي تربط السوق الأوروبية المشتركة بإسرائيل فيما يعتبر هزيمة دبلوماسية جديدة لتل ابيب وشهدا ذريعا لسموي الصهيوني في الغرب وتكدسيا لاوساط اوروبية ادعت ان إسرائيل لم تعد تتحمل الصادرات الفلسطينية الى اوروبا.

وقال جيمس بوند الناطق باسم البرلمان الأوروبي لـ «القبس» ان كل عمليات سير الاجراءات والاراء افادت ان معظم البرلمانيين يرفضون المصادقة على البروتوكولات التجارية والمالية والغنية الاسرائيلية الأوروبية في هذا الطرف اي النظر لما يحدث في الأراضي العربية المحتلة ولعرقلة الاقتصاد الفلسطيني من قبل السلطات الاسرائيلية. وكان البرلمان الأوروبي قد رفض من شهر مارس حتى الان وخلال كل بداية شهر اى موعد افتتاح الجلسة العامة النيابية الأوروبية رفض المصادقة على هذه الاتفاقيات التي تمنح إسرائيل امتيازات تجارية في الأسواق الأوروبية ومنحها قروضا مالية وتفتح لها مجالات التعاون الفني مع السوق الأوروبية المشتركة وذلك احتجاجا على القمع الصهيوني في الأراضي المحتلة وعرقلة حرية الصادرات الفلسطينية باتجاه اوروبا.

رغم الاتفاق الحاصل بين بروكسل والبرلمان الأوروبي في الموضوع. وأضاف المتحدث باسم البرلمان الأوروبي في تصريح لـ «القبس» ان مجموعة الحزب الاشتراكية التي كانت مصممة والخصوص لتأجيل المصادقة على الاتفاقيات خشيعة الصعبة الدبلوماسية التي قد يعطلها رفض المصادقة على البروتوكولات.

من ناحية أخرى علمت «القبس» ان البرلمان الأوروبي سوف لن يبحث هذا الموضوع حتى في شهر سبتمبر المقبل نظرا لتخصيص أعمال الجلسة المقبلة للزيارة الأولى من نوعها التي سيقوم بها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى البرلمان

ولايتي يشكر الكويت على تعاضدها بضحايا الطائرة المدنية الإيرانية
 تلقى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر رسالة خطية من الدكتور علي اكبر ولايتي وزير خارجية الجمهورية الاسلامية الايرانية تضمنت شكر الحكومة الإيرانية لدولة الكويت على تعاضدها لضحايا الطائرة المدنية التي سقطت في الخليج العربي في ٣٠ يونيو ١٩٨٨.

كما تضمنت الرسالة تعزية الجمهورية الاسلامية الإيرانية لدولة الكويت بفقدان عدد من رعاياها الاربعة الذين فقدوا في هذا الحادث الاليم.

وقد بحث نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر في مكتبه في الكويت رسالة جوابية تضمنت شكر الكويت للحكومة الإيرانية على تعاضدها ومواساتها بفقدان بعض الرعايا الكويتيين.

واكد الشيخ صباح الاحمد على جسامته مثل هذا الحادث الذي يستدعي البحث والتحقيق بهدف التعرف على ملابساته واسبابه واتخاذ كافة الاجراءات التي تضمن عدم تكراره.

كما اعرب عن امل الكويت في ان يسود الامن والاستقرار المنطقة وجنوبها تكرار مثل هذه الحوادث المؤسفة.

ارسال طائرة لبندر عباس لاحضار جثث الكويتيين
 علمت وكالة الانباء الكويتية بأنه نظرا لاحتمال وجود اثنين من المواطنين الكويتيين على الأقل بين ضحايا طائرة الركاب «الاييرباص» التي تحطمت في مياه الخليج يوم الأحد الماضي فقد امر ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بإرسال طائرة هليكوبتر لاجتثاث جثثهم من بندر عباس في ايران اذا تأكد ذلك وما زالت الاتصالات جارية بهذا الشأن.

اليوم الافتتاح
مقهى البيت لاسكندنافي
 يلتقي فيه اسكندنافي
 وكرم لضيفاته العربيه

الساحة شارع سالم الجابر - العماره لاسكندنافي - ت ٥٧١٨١٨٨

السبت آخر موعد لقبول تأشيرات الحج
 مكة المكرمة - ق.ن.أ - قررت وزارة الاوقاف بالملكة العربية السعودية اعتبار يوم السبت المقبل التاسع من يوليو الجاري آخر موعد لقبول طلبات منح التأشيرات للحجاج من قطليات الملكة وممثليها بالخارج.

البورصة
 استمرار تراجع الاسعار وانحسار التداول

استمر التراجع الحاد في اسعار الاسهم بسوق الكويت للاوراق المالية امس فيما استمر انحسار حركة التداول.

وانخفضت اسعار اسهم ١٥ شركة بحد اقصى بلغ ١٥ فلسا مقابل ارتفاع اسعار اسهم ٣ شركات بحد اقصى بلغ ١٠ فلسات.

وتركز التداول امس على قطاع الخدمات حيث جرى تداول ٤,٤ ملايين سهم من اصل ١٤,٨ مليون سهم تم تداولها امس.

اليوم في القبس
سوري السعيد
 وجوه في السياسات العراقية ١٩٣٢-١٩٤٥

الخبرات البريطانية نصف أعضاء الوزارات السعيدية بحسابة استنزاف الاموال
 بقلم : سعاد رؤوف شير محمد [الحلقة ١٠ ص ١١]

مراسلون
الجميل يرغب بقمة مع الأسد تحت خيمة القذافي
 بقلم : علي بلوط

الجيش اللبناني يدخل كيميلات ببيروت
 (ص ١٧)

شبكة

جائزة المجلس

في عدد الجمعة الماضية من «إقبس» سطرنا فوق سطورنا تلك رأينا المتواضع في لائحة الجوائز التشجيعية التي يعتمدها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لتقديمها الى المبدعين الكويتيين تشجيعاً لهم - بعده جاءنا هذا الرد من المجلس الوطني يوضح لنا جوانب هذه اللائحة وهذا رد - إشارة الى ما كتبه الاخ يوسف الشهاب في جريدة «إقبس» عدد ٥٧٩٦ ليوم الجمعة ٨٨/٧/١ تحت عنوان «جائزة الدولة».

أود ان اتوجه بما تقوم به جريدة إقبس وصحافتها عموماً من رصد لواقعنا الثقافي وتعريف به وتقديم ما هو جديد وجيد في ميدان الثقافة العربية وكثير من الثقافات الأجنبية، كما اشكر للاخ يوسف الشهاب اهتمامه بنشاط المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبالرد الذي يقوم به في تشجيع الحركة الثقافية والفنية في البلاد.

وأود ان استذكر على بعض ما جاء في مقال الاخ يوسف عن الجوائز التي منحت في هذا العام للمبدعين، فاؤكد ان مشروع جوائز الدولة التشجيعية الخاص بالكويتيين، والذي وضعه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب واقره مجلس الوزراء الشهر الماضي لم ينفذ بعد، وان الامانة العامة للمجلس الوطني تقوم بوضع اللوائح التفصيلية التي تنظم اساليب الترشيح والاختيار، كما انها تدرس تقديم مشروع بمنح جوائز الدولة التقديرية لمن اغوا الحركة الثقافية والفنية والفكرية باسهامات متميزة واصيلة.

وعلى صعيد اخر دأب المجلس منذ انشائه في عام ١٩٧٢ على تشجيع المؤلف الكويتي بتقديم الدعم المادي للمؤلفات الجيدة، وكذلك للجائزة الكويتية بشراء عدد من اللوحات الفنية الجيدة في كل عام بالإضافة الى صور اخرى من التشجيع تتمثل في اقامة المعارض محلياً وخارجياً.

مرة اخرى اشكر لكم وللخ يوسف الشهاب اهتمامه المستمر بنشاط المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وتقنوا بقبول فائق الاحترام.

د. سليمان العسكري
الأمين العام

● المحرر :

شكراً للمجلس الوطني.. ونعرف انه لا يقدم جوائز سابقة للمبدعين لان ذلك من اختصاص مؤسسة الكويت للتقويم العلمي، ذات الجائزة التي تحمل اسم جائزة الكويت.. وما قصدها من مآلات جوائز المجلس الوطني المزمع البدء فيها بعد صدور اللائحة.. طال عمرك.

يوسف الشهاب

افتتاح فرع جمعية المعلمين بالاحمدى

النوري : من الوفاء للوطن.. ان ينهض المعلم بمسؤولياته على خير وجه



● الحضور

ومساندته للعلم والمعرفة. وقد نالت جمعية المعلمين الكويتية سمعتها الطيبة واحترامها بفضل التشجيع والدعم المستمرين اللذين تتلقاهما من رجالات الدولة المحصلين. وما رعاية سمو ولي العهد لهذا العمل الا تجسيداً وتبويجاً لرعاية قيادات هذا البلد الطيب لهذه المسيرة الخيرة، والتي ستمتدنا دفعة قوية للمضي قدماً في سبيل تحقيق الاهداف التربوية الشاملة.

التي يعد ذلك رئيس الهيئة الادارية بفرع جمعية المعلمين في محافظة الاحمدى على عيد الابداع كلمة توه فيها بالانشطة العديدة التي تقوم بها الجمعية وقروعهها من محاضرات ثقافية وندوات علمية وغيرها بما يعود بالفائدة على المسيرة التربوية والنهوض بها.

وفي ختام الحفل تقبّل الوزير ومحافظ الاحمدى وكبار الحضور المبني الجديد.



● النوري يلقي كلمته

جمعية المعلمين، بقاعدتها وما تفرع منها، في اداء دورها المتميز خير اداء. ومن مسؤوليات جمعية المعلمين في اطار المبادئ والقيم، ان ترعى مسيرة المعلم، تنمية له وقدراته، وتاكيدا لدوره المهم في مستقبل الاجيال والمجتمع، ونهوضاً بما يحمل من مسؤوليات كبرى، هذا الى جانب دعمها لما تقدم للتعليم وللعلم من خدمات، والامل كبير في ان تتضافر مجهودات فرع جمعية المعلمين بالاحمدى والفرع الاخرى مع جهوديات الجمعية الام على هذا الصعيد، وفي هذا قيام بالواجب يقتضيه شرف مهنة التعليم، وما اداء الواجب الا اداء لادامة التي حملها الانسان. وقال سبحانه وتعالى:

«انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان».

واضاف الوزير النوري: يسرني ان اهنيء جمعية المعلمين

افتتاح معرض الفن الكويتي الحديث في باريس ومعرض للفنانين والرسامين الكويتيين في روما



وقد الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، بتاريخ موجز يطور الحركة الفنية في الكويت، ومدارسها المتعددة واصالة الرسم فيها خاصة اللوحات التي تروي تراث الكويت الشعبي كما قال محمود الرضوان رئيس جمعية الفنانين الكويتيين على مسامح كبار الشيوخ الذين وفدوا لمشاهدة المعرض.

وفي هذه الاثناء كان اعضاء الفرقة الموسيقية الكويتية يعدون انفسهم لبدء العزف في هذا الاحتفال الذي نجح نجاحاً باهراً باجماع الحاضرين.

والتي سفير الكويت امام الحضور كلمة رحب فيها بالضياف والاحداث جميعاً ووجه فيها الشكر العميق الى رئيس شركة «كويويت» المهندس كريستيانو رامبيلو وكافة مساعديه على الجهود التي بذلوها لانجاح المعرض، كما شكر السفير ميزالما رئيس مركز العلاقات العربية الايطالية الذي قام بالاعدادات اللازمة للمعرض وفرقة تجارة الخليج في ميلانو على استضافتها وكذلك المؤسسة الخسوط الجوية الكويتية، واذاف «كما نتوجه بالشكر الى ادارة الاكاديمية العربية المصرية في روما التي فتحت ابوابها لاستضافة معرض الكويتيين الذين تعرض اعمال الفنانين الكويتيين الذين تفخر بهم وتعتزهم سفراء دولتهم الكويت في الخارج».

ومضى يقول: «وسوف تستمعون ايضا الى مقاطع من الموسيقى الشعبية الكويتية على يد اساتذة من معهد الموسيقى الكويتي التابع لوزارة الاعلام، وهذا المعرض يهدف الى تعريف الجمهور الايطالي بوجه اخر من وجوه الحضارة الكويتية وتعميق اواصر الصداقة الكويتية الايطالية والصداقة العربية الايطالية حيث تعتبر ايطاليا بلد الحضارة العربية والفنون».



● الاستاذ عبدالمعطي حسن، رب طارق زريقي وجولة داخل المعرض في باريس

برعاية سمو ولي العهد

كتب احمد الشمري:

برعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح احتفل امس بافتتاح فرع جمعية المعلمين الكويتية بالاحمدى.

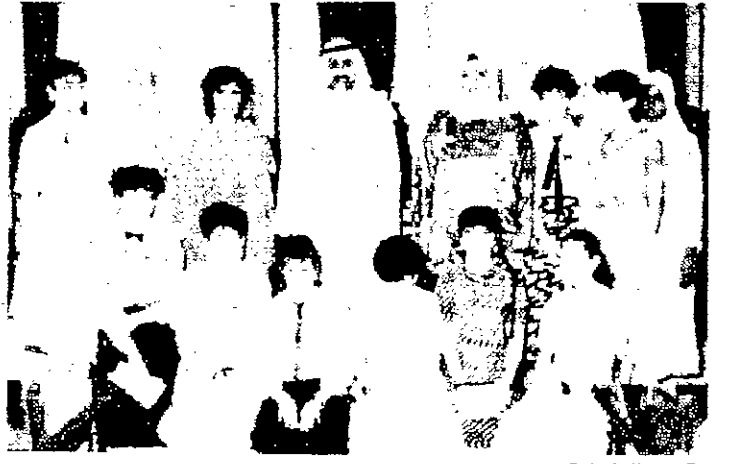
وقد اناش سموه وزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة انور عبدالله النوري لحضور حفل الافتتاح الذي اقيم في مقر الجمعية بالاحمدى، واتى الوزير النوري كلمة في حفل الافتتاح قال فيها:

تفضل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء فضيل هذا الحفل برعايته الكريمة، وبالامس القريب كان نقاؤنا تحت رعاية سموه ايضا في افتتاح فرع الجمعية بالجهاز. واتى ليخمدني ان اتقدم باسمنا جميعاً بخالص الشكر والتقدير الى سموه الكريم رعايته، وما تحمل من دلائل لادان، وتقديراً لاهتمام الدولة بالتربية والتعليم.

ولنا من ملامح هذا النهج على ارض الكويت الحبيبة ما نشاهد من نمو عديدي ونوعي في مجالات التعليم كلها - نظم التعليم وادارته ومدارسه، وفي تطوير المناهج والكتب المدرسية وطرائق التدريس، وفي ما صاحب ذلك من توسع في جمعية المعلمين وخدماتها.

ومن الوفاء للوطن وصالح ابناءه، ومن التفاهل الراشد مع المجتمع ومطالبه وحاجاته ان ينهض المعلم بمسؤولياته على خير وجه، وان تستمر

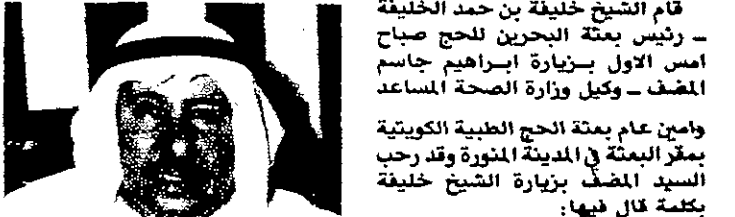
وزير الداخلية يستقبل طالبات نادي السالمية الصيفي



● وزير الداخلية يتوسط وفد الطالبات استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح في الخامسة والنصف من مساء امس الاول وفد طالبات نادي السالمية الصيفي حيث اقدمن له هدية تذكارية، واجاب الوزير عن استئلتن لمجلة

رئيس بعثة البحرين للحج زار مقر بعثة الحج الطبية

المصنف : الزيارة تأكيد لا واصر الاخوة بين الشعبين الكويتي والبحريني



قام الشيخ خليفة بن حمد الخليفة - رئيس بعثة البحرين للحج صباح امس الاول بزيارة ابراهيم جاسم المصنف - وكيل وزارة الصحة المساعد وامين عام بعثة الحج الطبية الكويتية بمقر البعثة في المدينة المنورة وقد ربح السيد المصنف بزيارة الشيخ خليفة بكلمة قال فيها:

بهذه المناسبة الطيبة والتي تفضل فيها الشيخ خليفة بن حمد الخليفة - رئيس بعثة البحرين للحج بزيارة مقر البعثة الطبية الكويتية للحج يسعدني وزملائي جميع اعضاء البعثة ان نرحب بالاخ الشيخ خليفة والتي لها اثر الطيب في نفوسنا جميعاً وان دلت

على شيء فانما تدل على تأكيد اواصر الاخوة العربية بين الشعبين الشقيقين الكويتي والبحريني والتي نسال الله تعالى ان يديمها بينهما وهما في عز ورفاهية.

ويسعدنا ان تتبادل الخبرات بين البعثتين الطبيتين الكويتية والبحرينية لما فيه خير شعبنا وان تكرر شكرنا وتقديرنا للاخ الشيخ خليفة بتفضله بزيارة مقر البعثة الطبية الكويتية للحج سالنا المولى عز وجل ان يحفظ لنا هذه العلاقة الطيبة وان يديم علينا نعماءه في ظل رعاية سمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين وسمو امير دولة البحرين وسمو ولي عهده الامين.

● ابراهيم المصنف

ترقية ٥٠١ موظف

بالاقتدافية في الداخلية

اصدر وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح قرارا بترقية (٥٠١) موظف

من العاملين بالوزارة بالاقتدافية الى الدرجة الاولى التي تلي درجاتهم اعتبارا من اول يوليو الجاري مع منح كل منهم

علاوة ثورية واحدة من علاوات الدرجة الاولى المرقى اليها على ان تكون مواعيد علاواتهم الدورية اللاحقة

٨٩/٧/١

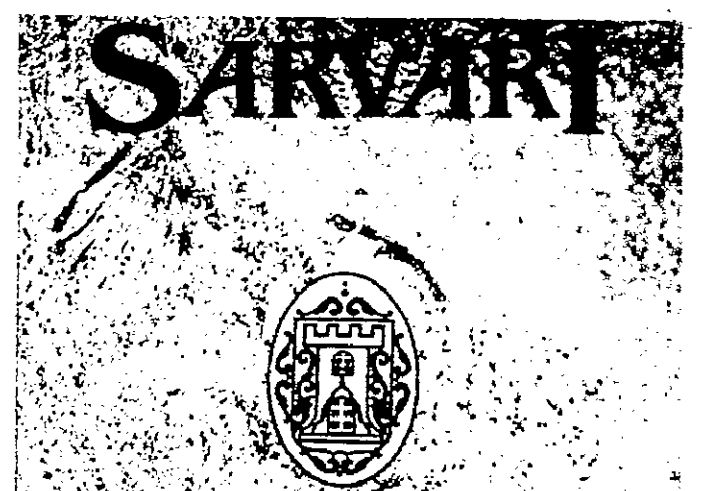
سارفاري

خلاصة الاسلحة الطبيعية - الكريستال احباري

الى الذين يشكون من آلام المفاصل والروماتيزم والثوتر العضلي

الآن متوفر من هنغاريا وأوروبا الشرقية بلاد المنشجعات والمصحات الطبيعية أحدث طريقة طبيعية لتخفيف الآلام مثل:

الروماتيزم - تصلب الأنسجة - الثوتر العضلي - الآلام الناتجة بعد النحام الكسور - الخلع المفصلي والآلام العضلية.



متوفر في:

صيدلية القاهرة : ٢٤٣٩٤٢٤ ت

صيدلية النهضة : ٥٧٣٦٠١٩ ت

صيدلية السماح : ٥٧١٣٣١٦ ت

صيدلية الميدان : ٥٦١٨٩٢٩ ت

صيدلية الايمان : ٣٩١٣٨٠٨ ت

صيدلية جمعية الشامية : ٤٨١٨٤٩١ ت

صيدلية سيمتا : ٥٧١٤١٨٣ ت

الصيدلية الحديثة : ٢٦٢٨٠٠٦ ت

صيدلية الزينة : ٢٦٥٤٠٠٢ ت

صيدلية الكمال : ٢٦١٤٤٤٦ ت

صيدلية الاندلس : ٢٦١٣٥١٦ ت

صيدلية الوليد : ٢٦١٤٩٠٧ ت

صيدلية الغانم : ٢٤٢٢٠٦١ ت

لا تدل عن الاصيل.. انه:

المتخصص في التوزيعات العالمية والشرق الأوسط

مستلزمات ومعدات مساحات

التيقة الجديدة P600

خدمة التركيب ووزن الرحلة بدون مقاييل

خدمة تصليح التربة الامامية متوفرة بأيدي متخصصة

الوكلاء شركة الخليج والمتوسط

المقر الرئيسي : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

مقر الكويت : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

مقر الكويت : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

مقر الكويت : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

مقر الكويت : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

مقر الكويت : شارع كندل - ج. ق. - الكويت - ٤٨١٢٤٢

COMPUTER ANALYSTS/PROGRAMMERS

ALGHANIM INDUSTRIES is currently offering challenging career opportunities for experienced Computer Analysts/Programmers. Successful candidates will have a university degree, be fluent in English, with a minimum of 2 years programming experience in Cobol, Fortran, basic or DBase III+. Local area network experience is an asset.

We are offering competitive remuneration plus excellent growth potential in a dynamic work environment. Interested candidates please forward a detailed C.V. to:

ALGHANIM INDUSTRIES
Personnel Group
P.O. Box 223
13003 Safat
Kuwait

All applications will be treated in strict confidence.

Alghanim Industries

طريقك الى التعليم التطبيقي

شعبة الفم والأسنان

أضافت كلية العلوم الصحية الى شعبها شعبة جديدة أطلقت عليها «شعبة التعليم التطبيقي» وهي تحمل في الاستمارة الوردية التي يتسلمها المتقدم مكتب للبيانات رقم ٠٦٠٨٠٠٠٠. ولتكون هذا التخصص جديداً ويطلق لأول مرة بالكويت، فقد رأينا في هذه الزاوية إعطائك عزيزي القاري معلومات ربما تفيدك اذا كنت ترغب في الالتحاق بهذه الشعبة.

يشترط للالتحاق بها أن يكون الطالب حاصلاً على شهادة الثانوية العامة علمي أو ما يعادلها، أو شهادة ثانوية المقررات تشعب علمي.. وأن يكون الطالب متفهماً للدراسة، ولانها صعبة، وأن يجتاز المقابلة الشخصية عن طريق لجنة تضم متخصصين بوزارة الصحة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي.

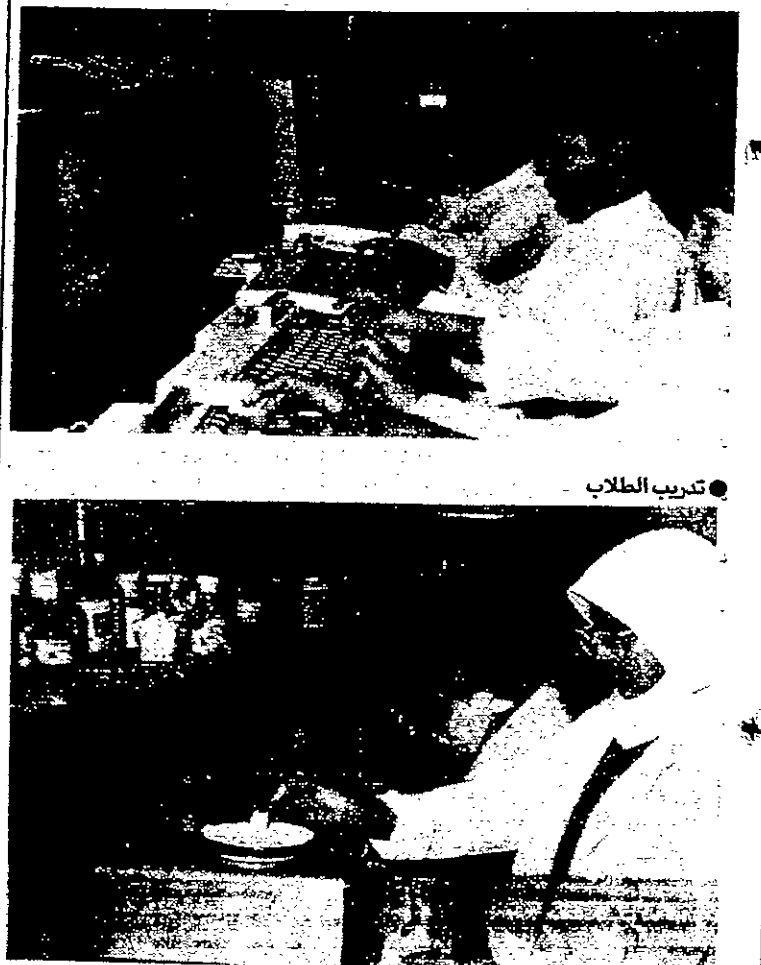
ثم تحديد الوصف الوظيفي لخريج شعبة صحة الفم والأسنان بأنه (من يقوم بأعمال على المرضى في مجال طب الأسنان الوقائي وموئل لتقديم الخدمات الإرشادية والسريعة والعلاجية للمرضى والتي من شأنها تحسين صحة الإنسان عامة عن طريق الحفاظ على صحة الفم والأسنان، وذلك تحت إشراف طبيب الأسنان).

يتم تعيين الخريج على الدرجة الخامسة وثلاث غلاوات.

يتمتع الطالب مكافأة شهرية أثناء الدراسة قيمتها ١٠٠ ديناراً.

دعت عوامل كثيرة للتخصص في هذا التخصص الجديد بكلية العلوم الصحية، أهمها الحاجة الماسة الى الخدمات المساعدة الفنية في مجال صحة الفم والأسنان وذلك بعد التوسع في هذا المجال على مستوى الخطة الصحية لدولة الكويت، ومواكبة افتتاحات وزارة التربية للأعوام المقبلة حيث تزداد الحاجة الى الرعاية الصحية للفم والأسنان للتلاميذ في مراحل التعليم المختلفة.

الدورة التدريبية الثانية لطلبة الاندية الصيفية بالنادي العلمي



تدريب الطلاب

والطالبات

بدأت الدورة التدريبية الثانية لطلبة وطالبات الاندية الصيفية بالنادي العلمي حيث يمارس الطلبة هواياتهم العلمية المختلفة في اقسام النادي وهي الفلك - الارصاد الجوية - الزراعة - الكمبيوتر - الالكترونيات - التصديقات الصحية - اللحيم - ميكانيكا السيارات - الطيران - وذلك بمقر النادي الرئيسي للبنين بالداري السادس.

ويبلغ عدد الطلاب المشاركين في هذه الدورة (٢٢٠) طالباً من كافة الاندية الصحية التابعة لوزارة التربية وهي اندية الجواهر الجديدة وخيطان والجرهاء والرقبة والصليبية والروضة والرميحية وبيان والفروانية والسالمية والفحيجيل وصباح السالم والفردوس والظفر والمريحية والنقرة والدمعة والسيوح والصباحية للبنين واندية ام البهيان والسالمية والرميحية والفحيجيل والظفر وخيطان للبنات.

وفي فرع النادي العلمي للفتيات (١٠٠) طالبة من الاندية الصيفية هواياتهن العلمية في الانشطة المختلفة وهي الالكترونيات والكمبيوتر والتربية لطلبة الاندية الصيفية بالنادي العلمي.

وتتابع مكتب الوزارة بالنادي العلمي أعمال هذه الدورة والاشراف عليها وتبليغ كافة الاحتجاجات اللازمة للدورة بالتعاون مع ادارة النادي العلمي التي ساهمت بكل جهد في توفير كافة الاحتياجات اللازمة لتأجيل هذه الدورة وإدارة الاندية الصيفية بالوزارة ورغم إضافة عدد جديد من الهوايات العلمية للدورة فقد تلقى مكتب وزارة التربية العديد من الطلبات بشأن زيادة العدد المقرر لكل ناد صيفي حيث سيؤخذ ذلك في الاعتبار في الدورات المقبلة، ومن المقرر ان تستمر هذه الدورة خلال الفترة من ١٩٨٨/٧/٢٠ وحتى ١٩٨٨/٨/١٠ حيث ستمنح شهادة اتمام هذه الدورة بنجاح لكل طالب يحصل على ثمانية نقاط من عشر نقاط وذلك في حفل يعقد تحت رعاية وزارة التربية وسيذكر يصنع عدد المشاركين في هذه الدورة (٤٢٠) طالباً وطالبة.

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي مساح اراض وكميات .. ضمن الدورات الجديدة لخريجي الثانوية العامة

اتاحت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للراغبين في التقدم للدورات الخاصة «مساح اراض» بدورة جديدة اسمها «مساح اراض» لخريجي الثانوية العامة، حيث يدرس الطالب لمدة عامين (اربعة فصول دراسية)، يدرس خلالها مواد دراسية مثل: شبكات التلغات والاحتياجات، حاسب آلي، التربة وصف الطرق، مساحة جوية، فوتو جرافمتر، تخطيط مساحي، مساحة مائية، حساب كميات، شبكات مياه ومجاري، رسومات مساحية، اسقاط خرائط، امن وسلامة، مبادئ الرسم الهندسي، رياضيات، اللغة الانكليزية ومصطلحات فنية، المساحة مستوية وشبكات، انشاء مبان، الجرافية انشائي، مساحة طوبوغرافية، مساحة كوتورية، وهذه المواد - كما يرى خريجو الثانوية العامة - تهيئ للاندماج في التخصصات الفنية، لذا فهي تؤهلهم للعمل في وظيفة «مساح اراض» بكفاءة ومهارة. ويتم منح كوتورية هذه الدورة مكافأة شهرية، كما يتم تعيينهم فور التخرج.

اما المهام والمسؤوليات الملقاة على عاتق مساح اراض، فقد حددتها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي بالتعاون مع جهات العمل التي تتطلب هذه الدورة فيما يلي:

... استلام رسومات المخطط الهيكلي للمشروع.

... دراسة المخططات والتنسيق المصمم في جميع المعلومات المطلوبة مساحياً والتي يستند عليها التصميم وفقاً لما يلي:

... زيارة استطلاعية لموقع المشروع.

... دراسة عامة لوضع الملاحظات والكروكيات اللازمة لموقع المشروع.

... قياس مسافات وزوايا وأحداثيات مضلع الموقع.

... تصحيح موقع الموقع السابق عن طريق توزيع الأخطاء المسوح في الزوايا والمسافات والأحداثيات المرصودة على ذلك الضلع.

... نقل معالم طبيعية موقع العمل على الرسومات بكل ما يحتويه وذلك بالزوايا والمسافات واسقاط الأعمدة والأحداثيات.

... تقسيم موقع العمل الى مربعات شبكية مع أخذ منسوب لكل نقطة من تقاطعات هذه المربعات ورسم المخطط الشبكي لها.

... ربط النقاط ذات المناسيب الواحدة بواسطة المخطط الشبكي للحصول على خارطة كوتورية.

... ربط موقع العمل بالمناطق المحيطة به، بالمساحات والزوايا والمناسيب والأحداثيات، وذلك بهدف التنسيق والتصميم بين موقع العمل والمواقع الجاورة لها.

... تسليم المعلومات والكروكيات والرسومات والمخططات الى المهندس المصمم لتكون في خدمة عمله التصميمي، سواء كان مشروعاً طبياً تقنياً - تقنياً - مساحياً - حديقاً - أو أي مشروع انشائي.

... يقوم المساح بتنفيذ كافة الأعمال التي يطلبها المهندس خلال عملية التصميم مثل المقاطع الطولية والعرضية.

... يقوم المساح باعداد مخطط مبين عليه جميع العتائق التي تعترض مسارات المشروع وذلك لإخطار الجهات المختصة بضرورة إزالة تلك العقبات وحصر كمياتها.

... بعد انتهاء التصميم واعداد مخططاته يقوم المساح بتثبيت النقاط الأساسية في الموقع أو المحاور أو المسارات أو المواقع أو الحدود... الخ اذا طلب منه ذلك.

... استلام المخططات التصميمية للمشروع.

... اخذ المناسيب للارض الطبيعية للمشروع قبل بدء العمل وتخطيط مسارات المشروع بالتنسيق.

... متابعة أعمال الحفر والردم والمسارات والخدمات للوصول الى الاساسات المطلوبة والتدقيق في كل

مساح كميات

ومن الدورات الخاصة التي تهيئها والتدريب دورة جديدة لخريجي الثانوية العامة اسمها «مساح كميات». وهذه الدراسة بهذه الدورة (اربعة فصول دراسية). ويدرس الطالب بدوة (مساح كميات) المواد الدراسية التالية: اللغة الانكليزية والمصطلحات الفنية، مبادئ الرسم الهندسي، رياضيات، تخطيط المساح، تخطيط مساحي، علاقات انشائية، الرسم المعماري، الرسم الانشائي، وصف الطرق، حساب كميات، أعمال صحية، رسومات تنفيذية انشائية، تخطيط ومتابعة مشاريع، تكاليف وميزانية، الحاسب الآلي، امن وسلامة، وهذه المواد موزعة على الفصول الدراسية الاربعة هي مدة الدورة بالإضافة الى تدريب ميداني للطلاب ويتقاضى المتدرب مكافأة شهرية أثناء الدراسة، ويعين فور التخرج بوزارة الاشغال.

وحددت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي، بالتعاون مع المسؤولين بوزارة الاشغال المهام والمسؤوليات الملقاة على عاتق المساح فيما يلي:

قبل تنفيذ المشروعات:

... قراءة المخططات والرسومات التنفيذية والتفصيلية للمشروع سواء كانت معمارية - انشائية - أعمال صحية - أعمال الطرق - أعمال المجاري وأعمال التكيف والتدريب.

... تجميع وتجهيز المستندات الخاصة بالمشروع بالقيود والرسومات المطلوبة (مثل دفتر الشروط العامة - المواصفات الفنية - كشوفات التسليم الخ).

... حصر الكميات لأعمال التي يتضمنها المشروع والأجهزة والمواد من واقع المخططات والرسومات التوضيحية.

... القيام بجولة بنود الأعمال التي يتم حصرها للمشروع وكذلك جولة

... حصر الكميات لأعمال التي يتضمنها المشروع والأجهزة والمواد من واقع المخططات والرسومات التوضيحية.

... القيام بجولة بنود الأعمال التي يتم حصرها للمشروع وكذلك جولة

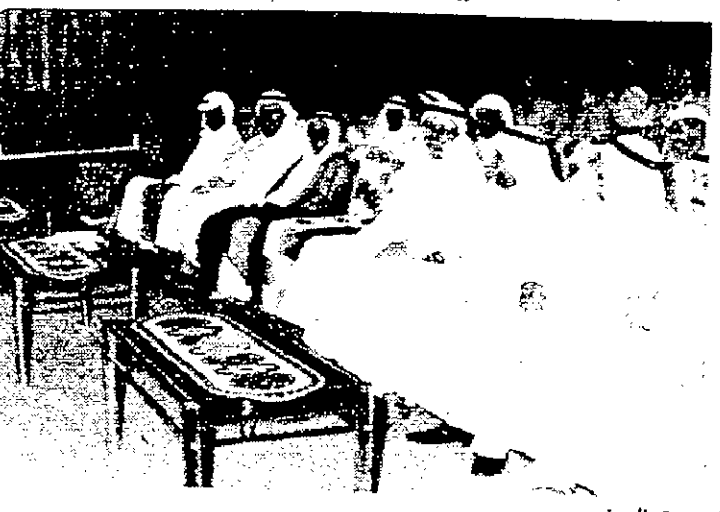
اجتماع اللجنة الوطنية الكويتية للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي



جانب من الاجتماع

برئاسة الوكيل المساعد للشؤون الفنية، ورئيس اللجنة الوطنية للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي للعمل الاجتماعي عبداللهم غلوم وعضو كل من عبد الرحمن المهنا، وإبراهيم عبيد، وصالح جاسم عبدالله، وكاظم حسين حبيب وناصر العمان عقد اجتماع تمت فيه مناقشة الفعاليات التي ستنفذها دولة الكويت في الاسبوع العربي الخليجي والبرامج اقامته في المملكة العربية السعودية خلال الفترة من ١٨ - ٢٤ فبراير ١٩٨٩.

لمناسبة تعيينه مديراً عاماً لمعهد الابحاث النادي العلمي يكرم د. احمد الجبار



الحضور

اقام النادي العلمي حفلاً تكريمياً للدكتور احمد علي الجبار بمناسبة تعيينه مديراً عاماً لمعهد الابحاث العلمية وقد ألقى وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة النادي العلمي المهندس عبدالله الشرفان كلمة بهذه المناسبة هنا فيها الدكتور الجبار على ثقة المسؤولين الكبيرة فيه بتعيينه مديراً عاماً للمعهد، واشاد بالجهود التي بذلها في سبيل تقدم النادي العلمي من خلال عضويته فيه، ايماناً منه بالرسالة المهمة والسدور الذي يلعبه النادي في حياة ابناءنا من اجل بناء قاعدة صلبة وكرسة اساسية من ركائز العلم في كويتنا الغالية.

وقد قام رئيس مجلس ادارة النادي العلمي المهندس عبدالله الشرفان بتقديم درع النادي العلمي هدية من مجلس ادارة النادي العلمي للدكتور احمد الجبار بهذه المناسبة. كما قام عبدالعزيز احمد بتقديم هدية من مجلة المجرة التي يصدرها النادي العلمي، كما قدم له اثنان من العلماء الصغار هدية تذكارية بهذه المناسبة واقام بهذه المناسبة حفل شاي تكريماً للمحتفى به.

اصدقاء الشرطة في تدريب عملي على تنظيم المرور



الاستماع الى التعليمات

ضمن الخطة العامة لمراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والصلح ومن مطلق دفع الشباب الى خدمة الوطن والتعاون مع وزارة الداخلية.. قامت جماعة الشرطة بالتنسيق مع رجال المرور والشرطة بتنظيم المرور في شارع الجهراء والمناطق المحيطة به.

من المخافر

سجلت المخافر بالمحافظات الاربع خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٣٩ بلاغاً من بينها ١٠ بلاغات عن السرقة و ٧ بلاغات عن فقدان اشياء و ٥ بلاغات عن اثبات حاله و ٤ بلاغات عن اصدار شيكات بدون رصيد و ٢ بلاغات عن كل من التتبع وخيانة الامانة والمعاكسة الهاتفية والمشاغبة وبلاغ واحد عن السكر البكر.

فمن بلاغات السرقة ابلغ مقيم عن سرقة سيارته أثناء وقوفها امام منزله، وابلغ مقيم عن سرقة ٣٣٠ ديناراً ومسيح من داخل سيارته كذلك ابلغ مقيم عن تعرض مسكنه للسرقة حيث تمت سرقة ٢٩٠ ديناراً.

أفكار

اللقاءات مع الناس

ليس معنى الديمقراطية والحرية ان اسأل الناس عن كل شيء أو يؤخذ رأي الناس في كل شيء هذا ما نلصقه أو نشاهده أحياناً في بعض الاستفتاءات أو بعض اللقاءات في وسائل الاعلام ..

وانما الحرية والديمقراطية هي في تكافؤ الفرص وفي التوزيع العادل للثروة وفي عدم التفرقة بين الناس بسبب الدين أو المذهب أو اللون أو الجنس الى آخره مع إتاحة الفرصة للتعبير عن بعض القضايا لدى المتخصصين ولا أقصد هنا ان المتخصص فئة عالية وانما المتخصص يمكن ان يكون غير مثقف أو مثقفاً متعلماً تعليماً عالياً أو تعليماً متوسطاً أو حتى اولياً بمعنى ألا أسأل الناس كل الناس عن كل شيء!! بمجرد ان أجد مجموعة من البشر أسألهم مثلاً عن ميزانية الاسرة أو مشاريع المستقبل أو رسوم الكهرباء والماء أو رسوم أي شيء أو رأيهم في التخطيط ذلك في رأيي لا يدخل في قضية الحرية والديمقراطية وانما يجب ان تؤخذ شرايع من المجتمع وكل شريحة متخصصة نسألها عن قضية تخصها حتى نستفيد الفائدة المرجوة وحتى لا تنهب الاستفتاءات والاجابات ادراج الرياح!!

هذا الموضوع يجزئنا الى الحياة المبنية على التخطيط للتنمية الاجتماعية والاقتصادية بحيث يضع المسؤول امامه أسئلة واجوبة فيها معنى وفيها فائدة لا تبغ وقتاً وذهنه واجهزته المتخصصة.

جاسم حبيب

شكر على تعاون
آل عكيلا - آل القواسمه
يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل
من تفضل بمواسمتهم بوفاء فخيرهم العزيز
المرحوم الدكتور
محمد علي خليل عكيلا
سواء بالحضور شخصياً أو بالصحف
سائلين الله أن يحفظ الجميع من كل مكروه
إن شاء الله وإليه المصير

رحلتان مباشرتان أسبوعياً عبر عمان إلى

مونتريال

تضيفها الملكية الأردنية إلى رحلاتها لأميركا الشمالية ابتداءً من شهر تموز.

كل يوم اثنين وجمعة سافروا مع الملكية الأردنية على متن طائرتنا المباشرة إلى مونتريال ومنها إلى جميع المدن الكندية

ROYAL JORDANIAN

تجدد لا يتوقف

للبيع
سيارة B.M.W.
ديزل 186 320 باب واحد
التي مقصورة على اثناساتيك
لونية الكالسة ٤٢٧٠ دينارا
حاجبها ٣٥٠ دينارا القسط
١٠ دينارا اللون رسامي
٤٧٣٨٣٦ - عارف



● حنين محمد شكري زكريا، حصلت على بكالوريوس التربية ليرة يناير ١٩٨٨ وقد أقام والدها حفلا خاصا بمناسبة تخرجها وتلقى التهاني.

● المهندس فاطمة ناصر سعود الصباح، من أسرة هندسة المشاريع الانشائية بوزارة الاشغال تتلقى التهاني بمناسبة حصولها على ترقية.



● ثيفين عيده ابوالعلا، تتلقى التهاني بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة بتفوق.

● وجدان الدياح، الموجهة بقسم النشاط المدرسي بمنطقة الفروانية تتلقى التهاني بمناسبة حصولها على علاوة تشجيعية.

● الدكتورة ميسر موزوق العيد، وصلت البلاد قادمة من اميركا بعد حصولها على بكالوريوس الجراحة.

● سارة احمد العيد، اقامت حفلا دعت اليه الصديقات والزميلات خريجات الثانوية العامة بمناسبة نجاحها بتفوق وحصولها على المرتبة الثالثة على الكويت.

أسرة مجلة الكويت تكرم عواطف المغربي



اقامت أسرة مجلة الكويت التي تصدرها وزارة الاعلام حفلا اسريا تكريما لثانية رئيس التحرير السيدة عواطف المغربي بمناسبة تقاعدها من العمل بالوزارة.

حضر الحفل مدير مطبعة الوزارة محمد العمر وسكرتيرة تحرير مجلة عالم الفكر نوال المتروك ووسيلة الولاية سكرتيرة تحرير سلسلة (المسرح العالمي) والقي الزميل يوسف الشهاب مدير تحرير المجلة كلمة اشاد فيها بدور المحتفى بها وجهدها المتواصل خلال فترة عملها بالمجلة والوزارة. وقدمت أسرة المجلة هدية تذكارية للسيدة المغربية تكريما لها في الحفل الذي اقيم في فندق شيراتون.



● هدية تذكارية من أسرة مجلة الكويت للسيدة المغربية



● أسرة تحرير الكويت في لحظة تذكارية مع المحتفى بها



● الزميل يوسف شهاب يلقي كلمة الحفل

تنظيم للجمعية السامية

ايفاء رحلتين من اعضاء الاندية الصيفية لاداء العمرة

عممت وزارة التربية نشرة على جميع الاندية الصيفية واحواض السباحة ببنين وبنات باستثناء اندية التربية الخاصة ببنين وبنات بشأن ايفاء رحلتين الى السعودية لاداء مناسك العمرة وفيما يلي ما ورد في النشرة:

تنفيذا للجمعية السامية لحضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى وعلى نفقته الخاصة فقد تقرر ايفاء رحلتين الى المملكة العربية السعودية لاداء مناسك العمرة الشريفة، رحلة للطالبين واخرى للطالبات من الاعضاء المسجلين بالاندية الصيفية واحواض السباحة لعام ١٩٨٨.

فيرجى من حضرات رؤساء الاندية الصيفية واحواض السباحة العلم والالتزام بما يلي:

١- يوضح كل ناد وحوض سباحة طالبين/ طالبات من الاعضاء الكوئيين المتفوقين باشتراطهم ومن لم يسبق لهم الاشتراك برحلات سابقة يسبق لهم ادارة النشاط المدرسي وستقوم الوزارة باختيار الطلبة المشاركين بالرحلة حسب المقابلة الشخصية.

٢- الا يقل سن العضو المرشح للاشتراك عن ١٤ سنة ميلادية.

٣- ان يتأكد رئيس النادي من وجود جواز سفر كويتي مع الطالب المرشح صالح حتى ١٩٨٨/١/١ ويحضره معه يوم المقابلة.

٤- يحضر الطالب موافقة خطية من ولي امره للاشتراك بالرحلة العمرة.

٥- يقوم كل ناد وحوض سباحة

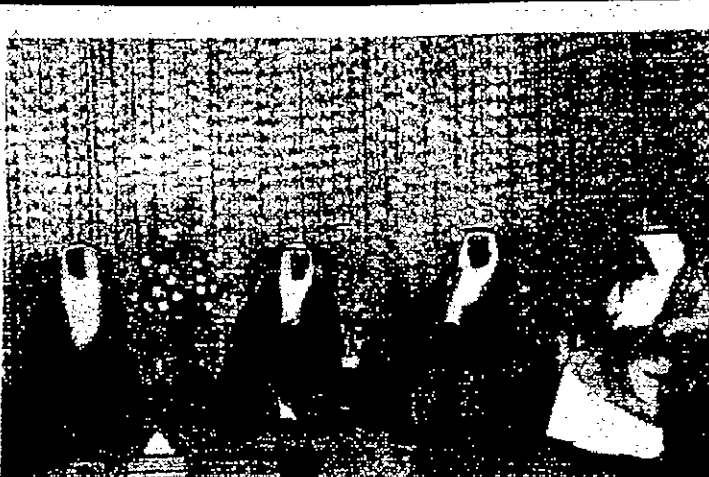
ناصر احمد نعيم بعليكي، غادر الى لبنان في زيارة الى الاهل والأصدقاء.

فتحى الجبيلي، من موظفي وزارة المواصلات اهدت حرمه طفلة اسمها رانية وتلقاها تهاى الانصاف والاهل.

عبدالله العبد، من موظفي وزارة الشؤون غادر الى القاهرة في زيارة للشقيق احمد الذي يدرس في إحدى الجامعات هناك.



● فهد البحر يهني



● جاسم الخرافي وزير المالية مع المعرس وليه



● بدر مشاري الحمضي



● المعرس



● فارس محمد فارس، اقام له والده حفلا بمناسبة نجاحه في امتحانات العتلي، غادر البلاد متوجها الى اوربيا الشهادة الثانوية القسم العلمي.



● الدكتور يوسف عبدالمعطي، يرأس لجنة الدراسة المتكاملة لمادة الدراسات العملية بالمرحلتين المتوسطة والابتدائية بقرار من وكيل وزارة التربية بالوكالة.

● مختار عبدالمجيد، من موظفي شركة مصر للطيران يغادر الى القاهرة في مطلع الشهر المقبل.

● المحافظ الاحمدي يشكر اثنين من ضباط الصف

● المهندس وليم الزاوي، غادر الى لندن برفقة عروسه لقضاء شهر العسل.

● الدكتور ليبي منصور، يغادر مع الاسرة الى القاهرة في زيارة خاصة.



إبداع موسيقي تكافة أفراد الأسرة!

سهل للغاية، سهل للغاية، تثقيفي للغاية! ويمكن لكافة أفراد الأسرة الانضمام للإستمتاع به!

اختر من ضمن تشكيلة واسعة من الانغام المضبوطة مسيقا والايقاعات الاوروماتيكية وعندها تبدأ بشق طريقك الى المفامرة الموسيقية.

وبإمكانك ان تتعلم باستخدامك آلة عزف بمفتاح منفرد ووظيفة عزف اتوماتيكي، اوان تختار آلة ذات وظيفة الذكرة ROM بلوحة مفاتيح PT والاستفادة من نظام كامبيو للارشاد الى اللحن الاساسي الذي يرشدك الى المفتاح الذي عليه أن عزف عليه!

موسيقى كامبيو PT، المنقولة تشق الطريق الى عالم الموسيقى الملغى بالمرح والابتهاج.

PT-100 ٣٢ مفتاحا صغرا ٨ نغرات سابقة الضبط. ١٢ إيقاعات أوتوماتيكية. ١٠ إيقاعات أوتوماتيكية. ذاكرة ١٠ نغرات. عزف على مفتاح منفرد. عزف على مفتاح منفرد. عزف على مفتاح منفرد.

PT-180 ٣٢ مفتاحا صغرا ٨ نغرات سابقة الضبط. ١٢ إيقاعات أوتوماتيكية. ١٢ إيقاعات أوتوماتيكية. ذاكرة ١٢ نغرات. عزف على مفتاح منفرد. عزف على مفتاح منفرد. عزف على مفتاح منفرد.

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

شركة عبدالعزیز المای الطوع

تعلن عن توفير سيارات فولفو ٢٤٠٠

سردیل ١٩٨٦ سعة ١٢٠٠ سمالة جبهة وبأسعار مناسبة

الإرتصال تلفون ٤٨١٠٨٤٤ ٤٨١٠٧٠٩

الأقمار

للانتاج والتوزيع الفني أن تقدم حفل الأطفال الترفيهي في فندق شاطئ الميمنة قاعة الجوهرة يوم الخميس ١٩٨٨/٧/٧

مقدم البرنامج الفنان الرشيدي المحمود يعقوب الشططي

فريق من فتيات والديهم وزميلي

شركة للخدمات العامة

يعلن الاتحاد العام لطلبة فلسطين فرع الكويت

انتم قد تم الاتفاق مع المركز التكنولوجي لدراسات الكمبيوتر باقامة الدورات التالية:

١- دورة شاملة في علوم الكمبيوتر
٢- دورة في تشغيل الحاسب الآلي
٣- دورة في تحليل النظم
٤- دورة في لغات البرمجة
٥- دورة في لغات البيسك

باستخدام أجهزة الواجهة والبي. بي. أي. أمر الانضمام الى القائمة بالدراسات المتوفرة عليها بمقر الاتحاد العام

مقر المركز: التقه تقاطع شارع بيرروت والعمارة بناء الهاجري - الطابق الثاني - ت: ٢٦٣١٦٥

للراغبين في دراسة هذه الدورات

للراغبين في دراسة هذه الدورات



أحمد: حمود محمد البغيلي

خبر

حينما تمتصت لمخير الجديد تخترق الكلمات الجميلة السبك الآن دون أن تؤثر على (الطيلة) وغشاها ليعبر الخبر طريق قناتة استاكوس وهو أمن غير مفكر في أنه سيتعرض إلى اختطاف من قبل الحواس الأخرى ليصعد مباشرة إلى العقل وانسجته المعقدة العاملة على مدار الساعة ليترجم العقل المضمون الخبري المفاجيء ويعود من طريق غير الذي جاء منه ترافقه القرارات العاطفية والعقلية قبل أن يتزحلق على اللسان الناطق باسم الحواس ليأخذ مجراه عند المتلقي كما أخذ من قبل المتكلم الأول صاحب السبق في بث الخبر!

قد تكون هذه المقدمة غريبة الأسلوب أو طريقة الصياغة لكنها بالتالي هي الحالة التي يتم بها استقبال الأصوات! ما يهنا هنا هو (القرار) واتخاذ ومدى سرعة الاستيعاب عند المتلقي وقبوله ورفضه ما هو مستقبل من أخبار متنوعة ومختلفة الأغراض وطما إن هناك لساناً ناطقاً وأذن مستقبلة وعقل متلقي ومفسر لما يتلقاه فلا بد أن يكون ثمة قرار يتخذ ويتخذ بنض النظر عن قوته أو ضعفه بل يأتي الاهتمام في رفضه أو قبوله والتركيز له نوعية وعقلية القابل والرائض ومعرفة العوامل الرئيسية وراء الاهتمام في القرار الصادر ليمت تحديد الاتجاه ومعرفة الأسباب المتعلقة به وتحديد كلاً من الحالتين بنض لصاحب أي قضية ومتبني كل مبدأ أو مذهب مقياس يتم من خلاله صنع قرار مضاد أو مؤيد. لكننا مع هذا لابد أن نضيف عوامل أخرى مساندة وتعتبر معايير إضافية لما سبق نحتاج إليها في كثير من الأحيان ألا وهي الشخصية المتكاملة في جميع مظاهر السلوك والتنظيم الكامل لها وبهذا ندخل إلى أعماق صانع القرار وقابله لنفوس في أعماق شخص متحركة تعمل وتترك بشكل كامل ما تسع وتقرر.

هكذا لابد أن نكتب ما أريد أن أقوله لن يحيد قراءة الكلمات ويتلذذ في الغوص في أغوارها ليخرج بالتالي بنتيجة تتفهم ولا تضره يسعى وراء الحصول عليها بكل تجميع قواه الحية والادراكية إذا أراد لبضع الساق على الساق والسجارة بالغ ويزدحم فجانح الهوة التركية بعد أن ينفخ دخان سيجارته في وجه صديقه الذي يقول:

لو أن الكاتب اختصر كل ذلك في بيت شعر مثله:

يقولون الرجال أهل العقول أيا ذبحت السداب
ليسانسك قطعت السراس ماعاشن الأنابسي

لكن ذلك أفضل بكثير من كل الكلمات!

حمود البغيلي



رسالة لعيونك

عبر الجريدة يا حبيبتني لك ارسلت عبرتك عن ما يكنه ضميري
تعبير يومك عن الحال سايلت
يسمك تقول التي ليحب بشيري
انكان تسلك بلاعج العين لك قلت
والله مالك في غرابي خشيري
انت الذي لولك والله ما نلت
بوك الشعر واكتب وسطر سطيري
ايات شعر تعجبك حي تمكثت
تعبير عن حبي لكم يا عشيري
لجلك ولجل عيونك السود سلجت
ايات شعر بالقمم وتعبيري

تركي عبدالله الهاجري

سيف الله

وش عنه تجتمعون ما دام يغان
ماهو مقرر قولكم لو تقولون
لا صار ما تطرد من القدس عدوان
يا ساداتي للمؤتمر لا تروحون
كلامكم يقال في كل ديوان
ما من كلام عنه ناس يعجزون
ما حل وضع مضطرب وسط ليسان
ولا فك مقدسنا من ايدين صهيون
ولا وقف الحرب الفروسة مع ايران
ولا ساعد الاقناب فيما يريون
هذي مجالس موب من أجل الاوطان
لاجل التعارف للمجالس تحضرون
عيب على اللي يتقي عقب ما بان
قاله عبيد الشمرى كان توحون
من حس في نفسه قصور وثمان
فيما أسود تحسم الوضع مليون
خلوا عباد الله تتعمر بالامان
جسم الكرامة صار بالصدر مطعمون
ترى العرب ياذا العرب ناس شجمان
بون المعزة والشرف ما يثلون
والعرض غالي والشرف عند الانسان
طبع المرب دون المحارم يحامون
شوفوا وخوفوا رينا عالي الشأن
شامخ جند في شرفنا يديسون
بيض العذاري سادتي ليه تنهان
ما فيه ناس عن شرفها يذنون؟
قمت احقر نفسي اذا شفت غلمان
حرب الكرامة بالحجارة يخوضون
ماقول الا يا قديما الامان
ردي أبشكي للذي بات مذبون
بذرف لسيف الله لمعات الاعيان
يابن الوليد الناس عقبك يخافون
خلف بن فاران الاسلامي

رحلة شبية



الرقص الشعبي لا يزال رهين خطأ شائع وهو ان الرقص خلق للتهتك ودغدغة الفرائز

التعبير الشعبي الصادق النقيض الناجح لا يلبس ولا يفتن، والرقص الشعبي شكل من أشكال التعبير الشعبي يحكي قصة الحياة والموت وتتعدد أشكاله والوانه حين يعبر عن الغوص والسفر والبحر والصحراء والحصاد والخصب والنماء والحرب والسلام والمخاض والحياد ومختلف أمور البلاد وظروف المجتمع ما فيه من أفراح وإحزان وحرارة فالفراش الشعبي كترزال رهين خطأ شائع وهو ان الرقص خلق للتهتك ودغدغة الفرائز لهذا كانت هذه الجولة مع الرقص الشعبي. ففي أنحاء العالم توجد الفرق الشعبية التي تؤدي الرقصات في مختلف المناسبات فتنشاهد الدفوف والطبول والآلات الموسيقية المصاحبة وتسبح الغناء والاشعار الشعبية التي تتكاتف مع الرقص النابع من تاريخ وجدان الشعوب. وفي العام الماضي ١٩٨٧ شهدت مدينة الاسماعيلية بمصر المهرجان الدولي الثالث للفنون الشعبية حيث شاركت فيه (٢٢ دولة) عربية واجنبية ضمت حوالي (١٥٠٠) من الرقصين والراقصات وعرضت كل دولة فيها الشعبي كما قدمت رقصة شعبية تدعو السلام بمشاركة كل دول المهرجان. الذي صحبه مؤتمر علمي للفولكلور.

من الرقص الشعبي العربي

تطوف الفرق الشعبية البلاد لعرض رقصاتها الشعبية المميزة كرقصات البحر الكويتية ورقصة الخبثي السعودية التي يؤديها البحارة بعد خروجه من البحر وتؤدي في الأفراح والمناسبات وتستخدم فيها آلات موسيقية من البوص على انغام مميزة، ورقصات السمسمة التي تدور مع غناء عاطفي بمصاحبة الكف والطرب الينبعاوي المشهور في ينبع (مدينة على البحر الأحمر) بالسعودية (٤).

وعرف في يوم سعيد بمصر نوع من هذا الرقص يصاحبه عزف على آلة موسيقية تسمى بالسمسمية وهناك رقصات تعبر عن الغوص والسفر.

كما توجد «العراشة» الكويتية، والعراشة خطوة عسيرة بالسعودية وهي تعتمد على حركة الاقدام واللب بالسيوف والمشي والحجل، والعراشة السبسية وتستخدم فيها ابتعاات حساسة للتعبير عن الفرح والنصر وتستخدم فيها السيوف، ومن الرقص الشعبي السعودي في المنطقة الغربية من المملكة (رقصة المزارع الشعبي) وتستخدم فيها المعى واللباس القديمة وغطاء الرأس وزيات الوسط كذلك (الدحة) والشوباش ويدخل في

(الدحة) الشعر الشعبي، والدحة معروفة بدول الخليج العربية والاشام وسيناء وتقام في المناسبات والأفراح ويدخل فيها الشعر مع الرابطة بشمال السعودية كرمز لدعوة القبيلة لمواجهة الاخطار وتؤديها الفرقة القومية السعودية في المهرجانات والاحتفالات والمناسبات والاعيد. أما «الدحة» فتنتشر في لبنان وسوريا وفلسطين وتبر عن عادات أهل الشمال بالأردن.

في المدن والبلدات والرقص عند أبناء المدن يختلف عنه في البادية فرقصة «السمسمية» الشعبية الجماعية تعبر عن شجاعة وقوة الناس في الأردن، أما رقصة «السامرة» فتعبر عن عادات أهل الجنوب في الأردن وهي رقصة بدوية تعبر عن الفرح. أما رقصة «السامري» فهي خاصة بالناطق الصحراوية والريفية بالسعودية وتنتشر رقص الحصاد في البلدان الزراعية كما في مصر والسعودية والجزيرة، ويعرف في الجزيرة بـ «دق الحبة» حيث يتناحى بالطنبل والصاجات. هذا بالإضافة إلى رقص «الخماري» ورقصة المرسوس البحرينية «المشوري» وفي اليمن تنتشر رقصة «المهرسة» بين القبائل القاطنة قرب المدن وتسمى بهذا الاسم في وادي الشحر، أما في بوايد الكلا وصيان ووادي حضرموت فتسمى «المهرس» زامل البادية وتنتشر معها الاشعار الشعبية حيث يلوح الراقصون بالخارج ويتجهون في حلقات يدور فيها الرقص، وفي الشريط الساحلي الممتد من الكلا حتى منطقة «حفاقتهم» آخر حدود الشحر تقريبا تنتشر رقصة «الهبشي» وبصاحبها الغناء والتصفق وبق الأرض بالارجل وتؤدي عن طريق نساء البادية مع متابعة شعراء الهبشي في الأداء ولكل منطقة تقاليدها وعاداتها ورقصاتها الشعبية المميزة.

رقصة الجوبي في اعالي الفرات الجوبي رقصة رجالية تنتشر في اكثر مناطق العراق وهي تدخل في نطاق الرقصات والاغاني البدوية الريفي التي تتركز اساسا في اعالي دجلة والفرات، والرقصة بما يصاحبها من اغانى تؤدي في الاعراس والمناسبات الولادة والختان وعند استقبال عزيز أو ضيف، ويقال ان رقصة الجوبي كندية ويرى اخرون ان اسمها المعنى واللباس القديمة وغطاء الرأس وزيات الوسط كذلك (الدحة) والشوباش ويدخل في

الجماعية بعد العصر حتى

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

الرقص الشعبي العربي

قصيدة وود

اشارة

ارسل الشاعر مهلي خاشاش الظفيري هذه القصيدة للشاعر المعروف عبدالله بن عون.

يا عيال يا اللي طلعت الشمس تمشون
فوق الذي كن السحاب اجتواله
تريضولي يا هبل الجسم تكفون
فترة ثواني يس نكتب رساله
واليا انتهيت من الرساله تصلون
تيسروا يا كاسبين الجماله
وخذوا كتاب مرسلينه لابن عون
معناي واكتابي يخصه الحاله
واليا وصلتوا في بلاله تخصون
خصوا البيت لايدور بداله
واعطوا الرساله وارجعوا لا تريضون
الا شراب مهبل من دلاله
عسى برد العلم يا عيال تاتون
من واحد باللازمة ينعلاله
والعلم اشارة والتشامسا يعرفون
وانا صوب وخالتي غير حاله
وسبة صوابي واحد فيه مفتون
طفل ملك عقلي وصعب مثاله
وعليه اجاب نايع الوراق يلحون
او نوح مفجوع توفوا اعياله

واليا عئلتي واحد قلت مجنون
مصغى لهرجه لو يطول جداله
ياللي عئلكتو ربحو لاتقصون
مافيكم الي ماخذ بي وكاله

انا يخيص بحالتي وشتملنلون
والهرج منكم يا جماعه جهاله
تيار صبري بالهواجيس مشحون
والنار في قلبي يزد اشتعاله

كن الحشا بمصقل الهند مطعون
على الذي بالقلب خط اختلاله
اجحد صوابه داخل القلب مكتون
لين اعلن المذهب نصر احتلاله

وابسند الشكوى والاجواد يكفون
ولا كل رجل يا ملا ينشكاله
ياليت عنها يوبو نايف تحرون
بدياركم لاشك صعب وصاله

عليه ناس يا العتيبي يشحون
الي شفتاي ياو نايف قباله
وصلاة ربي عد ماشيف بالكون
على رسول ماضي بالعداله



فزة عتيبي

وجاء الرد من الشاعر المبدع عبدالله بن عون بهذه الابيات

لايأس يا من هزه الشوق بلحون
وانقاد له معناه قود الخيال
عبر الاذاعة مثل نوع الحواله
يزهم وينهم والمخاليق يوحون
يعتري مهلي لو بري حاله اللون
مع صاحبه صاف الهوى ما صفا له
لاصار غارم بالارياض مظنون
وامسى سوات الي غدا راس ماله
وصابه من الفرقا تيارج ويغون
وقليه غدا كنه مغارة ثعاله
شاعيه مدلول من البيض مزبون
من يوم غرب ماتين هلاله
وابدالي الي في خفاياه مخزون
وتراه ماينلام مما جرى له
وانا لو ان اهل الشكاوى يعذرون
قدمت لي عذر وسيع محاله
لاشك معذرتي لمن يطلب العون
مهبل في سلم القبايل عداله
اليوم انا فزاع وابليس ملعون
على النقا ماضي بفزة ختاله
فزة عتيبي على الكود والهون
ما فيه عن شكوى الظفيري كلاله
لاشك انا في حيره الامر مرهون
لا بين الحروه ولا بين اللون
ولا والله اعلم وين ية خيال
والملكة فيها الدلائل يضيعون
من اقصى طريق ليا جنوبي شواله
لاشك انا بذي لاسباب مضمون
والا العفيله ظنتي مستحاله
ابطرح الاخبار مع كل مامون
ووصي الي يركبون العماله
لعلمهم يلحون والا يجيون
علم وكاد تور الماء حباله
يرتاح به قلبه علق فيه شاطون
قلبي على شوف المحبين واله
وتحية مني بها الشكر مقرون
لشاعر الي ماخون الزماله

عبدالله بن عون

الله يسرده

يا عاتيك عني عني الله يسره
تعبير عيني في حجة الناس
لو عيتك عني ايام ومنه
مكتوب عليك بعيتك صوت حنن
حبل المواصل لك نائم نومه
ولا يغفر هرج عائل ونلاس
واليسعد يا عمري مايمسي الكوده
والله لولك لولايات تكساس
لو كنت بالارياض وانت سكن بيتك
فكوك على راسي يا بو خد مياس
والعائل النمام بالله كده
رجع ضميرك لايجي نيك وسواس
الي لعلنا بش حاك يمونه
ولا غلتا بسك ولا غلتا احساس
حط بولي السري لاتعنه
الله يحطم عن الارض يقباس
ولا بد وان من الزمن لك رجسه
تحيه الاقدار عنيك على الراس
سعود الحريمي

بزرخ الشوق

وصلتنا هذه المقطوعة من الرياض كتبها الشاعر عبدالله الزين يراد بها على الشاعر سمود سعد الظفيري الذي نشرنا قصيدته في الاسابيع الماضية.

ياقلم سر وترجم المظيرى جوابك
في قصير بلغة حبل التحايا المديحه
ليت يا المشتكى شافت اوامر خطابك
عجز الاول لجنحي بالسهم السريعه
ياي الي تحطم وانت ياسعود بيايك
سالم ما لعب في مقبلاته وديعه
كم ربيع مشاء الرجل بالورد شبايك
بالشريفه صار اجلام مرعا ربيع
المحيه يقبب الشخص في المشا بك
ما لها طب وجراحه يحسن منيعه
ينزع الشوق في احلام النودة هوايك
مثل غيرة سويحه لم مثل النوبيه
كوكي مهبل يم اهل المعرفه مشايك
من كلامك قلوب اهل الحب وجيعه
عبدالله عبد الرحمن الزين



دول الخليج تقود «انقلابا تاريخيا» على الشركات التي سيطرت على نفطها بالسابق !

سباق خليجي تنظمه الكويت لاستملاك حصص في الشركات النفطية الغربية

السعودية استعاضت عن بناء مصاف محلية بشراء ٥٠٪ من عمليات التكرير لتكساكو باميركا

ابوظبي تسعى لرفع حصتها في «توتال» الى ثاني اكبر مساهم بعد الحكومة الفرنسية

«الفايننشال تايمز» استسلمت «لجنون الارتياح» حيال الاستثمارات الخليجية

دفع الدول الخليجية عن البحث بجدية وشباط عن استثمارات جديدة، ان الدافع على المدى الطويل له اثر كبير على تقييم النشاطات والافاق المستقبلية للاستثمار داخل سواحل سواحل النفط، وما بعدها، فان الاطلاق الحاد الذي منته به منظمة الاقطار المنتجة للنفط (أوبك) في التوصل الى تسعير طويل الاجل للنفط وتوحيد كميات الانتاج يعني ان المصدرين يواجهون حالة مستمرة من عدم الاستقرار في اتجاهات عواطفهم النفطية فضلا عن المخاطرة في إمكانية التضرر من ازمات دراماتيكية مفاجئة في الاسعار كما حصل في عام ١٩٨٦. بالنسبة للدول المنتجة سؤالي الى عدم دخول مقادير اكبر من النفط الخام في اسواق النفط العالمية، وبدلا من ذلك فانها تتوجه نحو نظام عمليات انتاج متكامل مما يؤدي الى تقليل حالة عدم الاستقرار واليقين حول اتجاهات مداخل الدول الخليجية. ويمكن لهذه الدول ان تكون اكثر مرونة بصدد نظام اسعارها فضلا عن توفير جزء من القيمة المضافة لاسواق النفط.

وتظهر جداول الاسعار منذ اواسط عام ١٩٨٦ ان الممولين للمنتجات النفطية في أوروبا والولايات المتحدة اضطروا الى مواكبة مزيج من تقلبات الاسعار. قد تتسارع تقلبات الاسعار، كما تشير التوقعات، في ظل استمرار هبوط اسواق النفط لتجلب عن شراء شركات تكرير النفط وتوزيعه استثمارا مربحا.

رما يكون الاستنتاج النهائي الأكثر أهمية من الاستثمار في عمليات التسويق النفطية هو ان الدول الخليجية الثلاث تفرغ ضمنا ان هذه منظمة أوبك قد اخذ بالاتجاه الى النهاية ودون رجعة. ان التأثير المستمر لمنتجات النفط خارج اوبك مصحوبا بالاستثمارات عديمة الجدوى ضمن اعضاءها حول الاستراتيجيات طويلة الاجل لا يوفر درجة تذكر من العمل بجان المنظمة. ستكون قادرة على استعادة السيطرة على الاسعار. ويؤكد محللون انها ستكون مضطرة بدون شك لتقديم سياسات الجور ضمن اعضاءها، وهو عيب غالبا ما يقع على كاهل الدول ذات الاحتياطات النفطية الاعظم، وهي ابوظبي، الكويت، المملكة العربية السعودية ولا تنس العراق ايضا.

ان النظر في اتجاهات استهلاك النفط، وهو هدف يصبغ دول الخليج العربية، لان تسعير النفط استنادا الى اتجاهات السوق يساعد على ايجاد شبيهة لشراء النفط الخام ومشتقاته في الاسواق النفطية. ان النفط، وهو هدف يصبغ دول الخليج العربية، لان تسعير النفط استنادا الى اتجاهات السوق يساعد على ايجاد شبيهة لشراء النفط الخام ومشتقاته في الاسواق النفطية.

تغير الخطوات وبعد عقد من الزمان تقريبا، بات هناك افتقار على نطاق واسع ان هذه الخطوات لم تؤت ثمارها او تكرر بدلا. فقد تم تشكيل مصافين نفطيين فقط لتصدير المنتجات النفطية المكررة بطاقة تبلغ ٢٥٠ ألف برميل يوميا. احدهما في مدينة بينغ الصناعية شمال جدة والاخرى في ميناء جبل، وقد بدأت العمل في اواسط الثمانينات. وهناك مصفاة ثالثة بطاقة ٢٥٠ ألف برميل يوميا لم يتم استكمال بنائها بعد في ميناء دارغ على البحر الاحمر، علما بان اعمال الانشاء ابدت منذ ثمانية سنوات.

وقد اقيمت مسؤولية تسويق الحصة المكررة للمصافين على عاتق شركة «بترومين»، ولم تكن هذه الشركة، المملوكة بالكامل للحكومة السعودية، متراحة وراضية عن دورها كوكيل تسويق للمنتجات المكررة، وهو احد العوامل التي دفعت الحكومة السعودية الى مراجعة سياساتها المتعلقة بصناعة النفط.

ان القرار بشراء اسهم في شركة «تكساكو»، وهي واحدة من اكثر من ٢٠ شركة قدمت عروضها للربا، ليسمح لموجودات تكرير وتسويق، يعتبر احد المؤشرات التي تدل على ان المملكة العربية السعودية قد تراجعت، ان لم تكن قد تخلت بالكامل، عن خطط لاقامة مصاف محلية للنفط من وراءها لتغطية طلبات الاسواق الكبرى في الشرق والغرب على السواء.

اما في حالتي الكويت و ابوظبي، فان شراء حصص في اثنين من الشركات الشقيقة السبع يعكس اعتبارات مختلفة. لقد تم تحصيل وبحث نوايا مكتب الاستثمار الكويتي في المملكة المتحدة على نطاق واسع، غير ان هناك وفرة من الادلة لدعم ما يتسك به المكتب من اسانيد مؤداه ان شراء اسهم شركة (بي.بي) ما هو في حقيقة الامر لا استثمار طويل الاجل. ولدى الكويت في الوقت الحاضر وكالة لشراء الاسهم التي تعرض في الاسواق، وتتخذ هذه الوكالة شكل (كويت بتروليوم انترناشيونال)، وهي شركة فرعية عامة لمؤسسة التمويل الكويتية، وهي المؤسسة الوطنية لجمع الأنشطة النفطية في الكويت. وفي سلسلة من العمليات التي تتسم بالذكاء، فقد استلمت شركة الكويت بتروليوم انترناشيونال شركة اوروبية لتسويق المنتجات النفطية المكررة التي تحمل علامة «كوبو ايبك» والتي تقدر الآن بنحو ٢٠ بالمائة من سوق التزجت في الدامسك، وخصوصا اقل في اسواق بيلجيكا، هولندا، والسويد، وايضا، والمملكة المتحدة ولوكسمبورغ. وتقول مؤسسة التمويل الكويتية ان اسواق كل من اسبانيا والماليزيا والفريز وفرنسا هي الآن على قائمة الانتظار. كما تعتبر منطقة الشرق الاقصى جبهة اخرى تريد ان

تتصل الى ١٠ بالمائة. وان عملية شراء الاسهم هذه تجعل من ابوظبي اكبر مستثمر في الشركة بعد الحكومة الفرنسية. وقد توارت ابناء اهتمام الهيئة العامة للاستثمار التابعة لابوظبي في اسهم شركة «توتال» بعد اقدم الحصة العربية السعودية على شراء ما نسبته ٥٠ بالمائة من عمليات التكرير العائدة لشركة «تكساكو» الاميركية على الساحل الشرقي للولايات المتحدة. وفي ضربة بارعة ومميزة، فقد اعطت هذه المصفاة المملكة العربية السعودية مصالح في مصاف نفطية تبلغ طاقتها التكريرية الاجمالية ٨١٥ ألف برميل يوميا واكثر من ١٠ الاف حصة وقود معروفة في الولايات المتحدة الاميركية. وقد كان لهذه التطورات صدى تاريخي من نوع خاص، ان شركة «تكساكو» عضو في الكونسورتيوم المؤلف من ٤ شركات الاثري ما زال، من الناحية الفنية، يمتلك شركة «ارامكو». وقد ساعدت شركة «بي.بي» على استكشاف النفط في الكويت في عام ١٩٣٨، بينما لعبت شركة «توتال» دورا مماثلا في ابوظبي. ومع ذلك، فان الحقيقة التي مؤداه

السوق الموازي

حركة اسعار الاسهم ليوم: الاربعاء ١٩٨٨/٧/٦

الرم	اسم الشركة	الاسعار اليوم	الاسعار الابق	التغير
١	الاستثمار الخليجية	٢٠٧	١٧٢	٣٥
٢	الشرق العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٦	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٧	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٨	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٩	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٠	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم: الاربعاء ١٩٨٨/٧/٦

الرم	اسم الشركة	الاسعار اليوم	الاسعار الابق	التغير
١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٦	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٧	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٨	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٩	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٠	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠

السوق الرسمي

حركة اسعار الاسهم ليوم: الاربعاء ١٩٨٨/٧/٦

الرم	اسم الشركة	الاسعار اليوم	الاسعار الابق	التغير
١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٦	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٧	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٨	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٩	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٠	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١٠٦٦ نقطة)

انخفاض قدره (٥ نقطة) عن الاغلاق السابق

الرم	اسم الشركة	الاسعار اليوم	الاسعار الابق	التغير
١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٦	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٧	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٨	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
٩	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٠	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١١	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٢	الاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠

اولا: قطاع البنوك

١	بنك الكويت الوطني	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢	بنك الخليج	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣	بنك التجار الكويتي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤	بنك الامم الكويتي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	٢٢٥	٢٢٥	٠
٦	بنك الكويت العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٧	بنك بركا	٢٢٥	٢٢٥	٠
٨	بنك الخليج الكويتي	٢٢٥	٢٢٥	٠

ثانيا: قطاع الاستثمار

٩	الكويتية للاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٠	الاستثمار الخارجية	٢٢٥	٢٢٥	٠
١١	الدولية للاستثمار	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٢	الشهيد التجارية	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٣	الاستثمار المالية	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٤	بنوك الكويت الاستثمارية	٢٢٥	٢٢٥	٠

ثالثا: قطاع التأمين

١٥	الكويت للتأمين	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٦	الكويت للتأمين	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٧	الكويت للتأمين	٢٢٥	٢٢٥	٠
١٨	الكويت للتأمين	٢٢٥	٢٢٥	٠

رابعا: قطاع الشركات العقارية

١٩	عقارات الكويت	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٠	العقارات المتحدة	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢١	العقارية المتحدة	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٢	العقارية المتحدة	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٣	شركات الكويت	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٤	المجموعة الاستثمارية العقارية	٢٢٥	٢٢٥	٠

خامسا: قطاع الشركات الصناعية

٢٥	الصناعات النفطية	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٦	صناعة الادوية المعدنية	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٧	استثمار الكويت	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٨	الصناعات الكويتية	٢٢٥	٢٢٥	٠
٢٩	الخليج للتكرير	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٠	الصناعات النفطية	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣١	صناعات الاسن	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٢	المقاولات والخدمات البحرية	٢٢٥	٢٢٥	٠

سادسا: قطاع الخدمات

٣٣	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٤	البنك الكويتي الوطني	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٥	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٦	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٧	مجموعات السوق (٢٥٠)	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٨	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٣٩	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٠	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠

سابع: قطاع الأغذية

٤١	نقل وتجارة الوفاة	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٢	الصناعات الغذائية المتحدة	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٣	الصناعات الغذائية	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٤	الصناعات الغذائية	٢٢٥	٢٢٥	٠

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية

٤٥	بنك الخليج الدولي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٦	بنك البحرين الدولي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٧	بنك البحرين والشرق الأوسط	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٨	بنك الخليج الدولي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٤٩	البنك العربي	٢٢٥	٢٢٥	٠
٥٠	مجموعة الخليج	٢٢٥	٢٢٥	٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

مجموع المجموعات: ٢٢٥٠٠٠٠

الخرافي: المجلس عاجز عن العمل والدول الأعضاء لا تحضر اجتماعاته

لعمليات التقييم لم تطلع في ان تضع المجلس في مساره الصحيح مما رسخ معاناته التي اخذت تنعكس على انتاجيته.

واشار الى انه من ابرز اوجه تلك المعاناة «عزوف الدول الاعضاء عن حضور اجتماعاته وان حضرت فلم يكن حضورها بالمستوى المطلوب من التمثيل الذي اقتصر في اغلب الاحيان على مندوبين الدائمين وممثلين السفارات في دول المقر في كافة اجتماعات اللجان المتخصصة وحتى اجتماعات المجلس نفسه وقد ادى ذلك الى عدم التزام الدول بتنفيذ القرارات التي يصدرها المجلس والى المشاكل المالية التي اخذت تحقق به منذ عدة سنوات والى الازمة التي يقع تحت طائلتها جهاز الاداري وتدني الانتاجية والشعور باليأس والاحباط لدى الجميع».

شمولية الاهداف وراء تشابك اختصاصات المجلس مع المؤسسات الاخرى

الرفيع من التمثيل في هذه الظروف لندرس كافة شؤونهم وهمومه بذهن متفتح ومسؤول ومطلع على كافة قضايا المنظمات المتخصصة وموقعها مقابل موقع هذا المجلس في نطاق البات العمل الاقتصادي العربي المشترك.

وقال الوزير الخرافي «ان المجلس يواجه العديد من المشاكل والصعاب التي لابد لي من لقاء بعض الضوء عليها. فقد نشأ مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باهدافه الشمولية والبعيدة المدى للعمل على الساحة العربية بمفرده ودون ان يتنازع مع غيره. وخلال مسيرته التي مضى عليها زهاء ٢٥ عاما ظهر على هذه الساحة العديد من المنظمات المتخصصة بالإضافة الى العديد من المراكز والهيئات والمؤسسات الاقتصادية والمالية والاجتماعية التي ترتب على ظهورها الكثير من المشاكل المتعلقة في تشابك الاهداف والاختصاص بصورة ملتبسة للناظر وتضخم الأجهزة وتزايد الاعباء المالية على الدول الاعضاء وتدني الانتاجية. واضاف ان مجلس الوحدة الاقتصادية بما يحمله من اهداف شمولية تناولت كافة القطاعات

مفتتحا اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

بدا في عمان ظهر امس اجتماعات الدورة العادية التاسعة والاربعين لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية برئاسة وزير المالية جاسم محمد الخرافي

لقيامه في هذا البلد من حقوة وتكريم وحسن استقبال وضيافة. كما اعرب عن شكره لممثل فلسطين في مجلس الوحدة الاقتصادية لرئاسته أعمال الدورة السابقة. واضاف ان هذه الدورة تنعقد في اكثر الظروف الحاحا وحرجا حيث يواجه المجلس منذ سنوات عديدة الكثير من المشاكل المتراكمة التي اخذت تتزايد سنة بعد اخرى بحيث أصبحت عينا تقيدا عليه وادت الى وصوله الى طريق مسدود بحيث اصبح «عاجزا عن العمل او تحقيق اي هدف من اهدافه». واضاف انه من حسن الطالع «ان ينعقد هذا المجلس وعلى هذا المستوى

والتي الخرافي كلمة في بداية الاجتماعات اكد فيها على ضرورة تدارس شؤون وهموم مجلس الوحدة بذهن متفتح ومطلع على كافة قضايا المنظمات المتخصصة المتخصصة مستعرضا المشكلات والصعاب التي تواجه المجلس. وقال «انه لشرف عظيم في ان اترأس اجتماعات الدورة التاسعة والاربعين لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية وباسمكم وبكل تقدير وأكبر جلالة الملك الحسين وسمو ولي العهد وحكومة وشعب الاردن الشقيق على ما

رئيس غرفة التجارة يستقبل سفير الدانمرك
استقبل السيد عبدالعزيز حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بمكتبه صباح امس سفير الدانمرك لدى دولة الكويت بيرجاردان نيلسون حيث جرى بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت والدانمرك وسبل تعزيزها وتطويرها في المستقبل.



جاسم الخرافي

وكالة الفهد للسفريات

نأمل عزيزي المسافر، ان تختار ما يناسبك من الرحلات التالية، كما نأمل ان تسعد باجازة ممتعة:

خط السير	الفندق	عدد الليالي	مغرفة من مدينة الكويت	ملاحظة
البحرين	هيلتون	٣	٦٠ د.ك.	خلال ايام الاسبوع
د.ك. في	ريماندا	٣	٧٥	"
د.ك. في	انتركونتيننتال	٣	٧٧	خلال ايام الاسبوع
د.ك. في	ريجنسي	٣	١٠٤	خلال ايام الاسبوع
د.ك. في	ايونيكا	٧	١٨٠	شاملة الفطور والاكسسوارات
اثينا	باتاشيا	١٤	٢٨٠	
لندن	كمبرلند	١٤	٥٠٣	
لندن	فورم/ميريون	١٤	٤٧٢	
لندن/جنيف	ميريون/بولمان	٢٠	٦٢٥	
لندن/ميونيخ	ميريون/ميريون	٢٠	٦٠٠	
لندن/نيس	ميريون/سوفيل	٢٠	٥٦١	
لندن/اسطنبول	كمبرلند/شراتون	٢٠	٦٨٢	
لندن/اسطنبول	رومان/ناشونل/ريفا	٢٠	٥١٢	
لندن/اثينا	رومان/ناشونل/ريفا	٢٠	٤٤٢	
لندن/اثينا	ميريون/اولمبيك	٢٠	٥٢٢	
القاهرة/ثبريا/المنيا/بركة/وسيك/ميريون		٢٨	٨٥٣	

يوسف نافع... منجمعات الاداريات على شواطئ مدينة سبليت/دوبروفنيك

غرف تشرف على البحر
* ٢٤ د.ك. سريرين مع الفطور (افطار دون ٧ سنوات مجاناً) * ٣٥ ثلاثة أسرة مع الفطور
* ٩ للطفل سن ٧ سنوات وأكثر بصحبة والديه في الغرفة

غرف لا تشرف على البحر
* ١٨ غرفة بسريرين مع الفطور * ٢٣ ثلاثة أسرة مع الفطور

الاصول: نظافة، النظافة، الفندقة، الضريبة، الخدمات، لزياد من الاستقبال: ٢٤٢٠١٧٩ / ٢٤٢٠١٧٩ / ٢٤٢٠١٧٩

دمج ١٧ منظمة عربية واعادة هيكلة ٢٤

الغناء كافة مراكز الاتصال خارج دول المقر
حل المنظمة العربية للسياحة ومنع التوظيف السياسي

اختتمت في عمان صباح امس اجتماعات الدورة الطارئة لمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بمشاركة وزراء المال والاقتصاد العرب. وناقشت الدورة على مدى يومين تقرير لجنة الخبراء المنبثقة عن اللجنة الثمانية العربية المكلفة بدراسة اوضاع المنظمات العربية المتخصصة.

وقال الوزير الخرافي «ان المجلس يواجه العديد من المشاكل والصعاب التي لابد لي من لقاء بعض الضوء عليها. فقد نشأ مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باهدافه الشمولية والبعيدة المدى للعمل على الساحة العربية بمفرده ودون ان يتنازع مع غيره. وخلال مسيرته التي مضى عليها زهاء ٢٥ عاما ظهر على هذه الساحة العديد من المنظمات المتخصصة بالإضافة الى العديد من المراكز والهيئات والمؤسسات الاقتصادية والمالية والاجتماعية التي ترتب على ظهورها الكثير من المشاكل المتعلقة في تشابك الاهداف والاختصاص بصورة ملتبسة للناظر وتضخم الأجهزة وتزايد الاعباء المالية على الدول الاعضاء وتدني الانتاجية. واضاف ان مجلس الوحدة الاقتصادية بما يحمله من اهداف شمولية تناولت كافة القطاعات

وقال الوزير الخرافي «ان المجلس يواجه العديد من المشاكل والصعاب التي لابد لي من لقاء بعض الضوء عليها. فقد نشأ مجلس الوحدة الاقتصادية العربية باهدافه الشمولية والبعيدة المدى للعمل على الساحة العربية بمفرده ودون ان يتنازع مع غيره. وخلال مسيرته التي مضى عليها زهاء ٢٥ عاما ظهر على هذه الساحة العديد من المنظمات المتخصصة بالإضافة الى العديد من المراكز والهيئات والمؤسسات الاقتصادية والمالية والاجتماعية التي ترتب على ظهورها الكثير من المشاكل المتعلقة في تشابك الاهداف والاختصاص بصورة ملتبسة للناظر وتضخم الأجهزة وتزايد الاعباء المالية على الدول الاعضاء وتدني الانتاجية. واضاف ان مجلس الوحدة الاقتصادية بما يحمله من اهداف شمولية تناولت كافة القطاعات

فرص انضمام للمؤهلين

طالب أبوغزالة الدولية «تاجي»

تدعو الخبراء المهنيين العرب من حملة المؤهلات التالية والذين يجيدون اللغة الانكليزية للانضمام الى مكاتبها الثلاثة والعشرين المنتشرة في بلدان الوطن العربي، من أجل تغطية احتياجات نموها المستمر لتقديم خدمة أفضل للاقتصاد العربي ولتحقيق أهدافهم المهنية بصفتهم:

- محاسبون قانونيون (اعضاء جمعيات مهنية عالمية: تشارتد، سيرفايد، سي بي آيه، اسكا).
- مستشارون ماليون واداريون (دكتوراه في الانظمة والدراسات المالية والادارية).
- خبراء أنظمة وبرامج معلوماتية (شهادة عليا في الكمبيوتر وخبرة عملية تطبيقية).
- خبراء ضرائب (شهادة تخصص وخبرة عملية).
- مستشارون قانونيون (شهادة جامعية في القانون وخبرة عملية).

مدير شؤون الموظفين
ص.ب ٤٦٢٨ - الصفاة
دولة الكويت - الصفاة 13047

تلفون: ٢٤٣٣٠٠٤



بنك الكويت المتحد الذي يفتح حتى ساعة متأخرة في المساء في ادجوير رود - لندن

عندما تكون في لندن فلن تكون بعيدا عن بنك الكويت المتحد، وفرعنا الجديد في ادجوير رود سيقدم لكم خدمة مائة خلال موسم الصيف. سيكون موظفو فرع ادجوير رود في خدمتكم من الساعة ٩:٣٠ صباحا وحتى الساعة ٩:٠٠ مساء من يوم الاثنين الى يوم الجمعة، ومن الساعة ٩:٣٠ صباحا وحتى الساعة ٥:٠٠ بعد الظهر أيام السبت. وسواء اردت ان تصرف شيكا أو كنت تبحث عن الاستشارة الحيرة فيكون من دواعي سرورنا ان نساعدك. عندما تكونوا في لندن، نرجو ان تقوموا بزيارتنا في أحد فروعنا الأربعة الواقعة في وسط لندن، ونعتمد ان نرحب بكم.

فرع بيكر ستريت ١٥ بيكر ستريت، لندن دبليو ٤٨٦ ٤١١١-٤٨٦
فرع ادجوير رود ٧٧-٧٩ ادجوير رود، لندن دبليو ٤٠٢٣ ٤٩١٢-٤٠٢٣
فرع برومبتون ١٦-١٨ برومبتون رود، لندن إس دبليو ٥٨١ ٧٠٦١-٥٨١
المركز الرئيسي ٣ لومبارد ستريت، لندن أي سي ٢٢٣ ٢٢٣٣-٢٢٣٣

بنك الكويت المتحد ش.م.م
خير ما في البلدين

الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك

أن تعلن

لماهيها الكرام في المملكة وفي دول مجلس التعاون الأخرى أنه قد تقرر البدء بصرف الأرباح عن عام ١٩٨٧ بواقع ٧٪ من رأس المال المدفوع اعتباراً من يوم السبت تاريخ ١٢/٣/١٤٠٨ هـ الموافق ١٦/٧/١٩٨٨ م (حسب تقويم أم القرى) بواسطة البنوك التالية:

- ١ - جميع فروع البنك الأهلي التجاري
- ٢ - جميع فروع بنك الرياض

ثانياً: دول مجلس التعاون الأخرى:

- ١ - بنك الشارقة الوطني / أبو ظبي
- ٢ - بنك الشارقة الوطني / الشارقة
- ٣ - بنك دبي الوطني / دبي

- بنك الكويت الوطني / فرع الوطنية خلف فندق شيراتون
- ستاندرد تشارترد بنك - المنامة
- بنك قطر الوطني - الدوحة
- بنك عمان الوطني - مسقط - روى

فعلى المساهمين الذين استلموا أرباحهم لعام ١٩٨٦ أن يتوجهوا إلى أحد فروع البنوك المذكورة لصرف أرباحهم لعام ١٩٨٧ مصطححين شهادات أسهمهم المعدلة (ذات القيمة الاسمية ١٠٠ ريال) وسيختم فرع البنك في المربع رقم (٢) بما يفيد صرف أرباح عام ١٩٨٧ م.

أما المساهمين الذين لم يستلموا أرباحهم لعام ١٩٨٦ ولم يستبدلوا شهادات أسهمهم فعليهم التوجه إلى أحد فروع البنك الأهلي التجاري لإكمال الإجراءات الخاصة بذلك.

وعلى المساهم الذي لا يتمكن من المراجعة بنفسه أن يوكل شخصاً آخر بموجب وكالة شرعية أو تفويض مصدق من العمدة أو الفرقة التجارية أو بنك أو جهة العمل.

ملحوظة:

للاستفسار يمكن الاتصال على الهاتف رقم ٤٠١٢٠٣٣ الرياض

توصيلة رقم ١٣١٥ (علاقات المساهمين) - توصيلة رقم ١٣٢٣ (شؤون المساهمين)

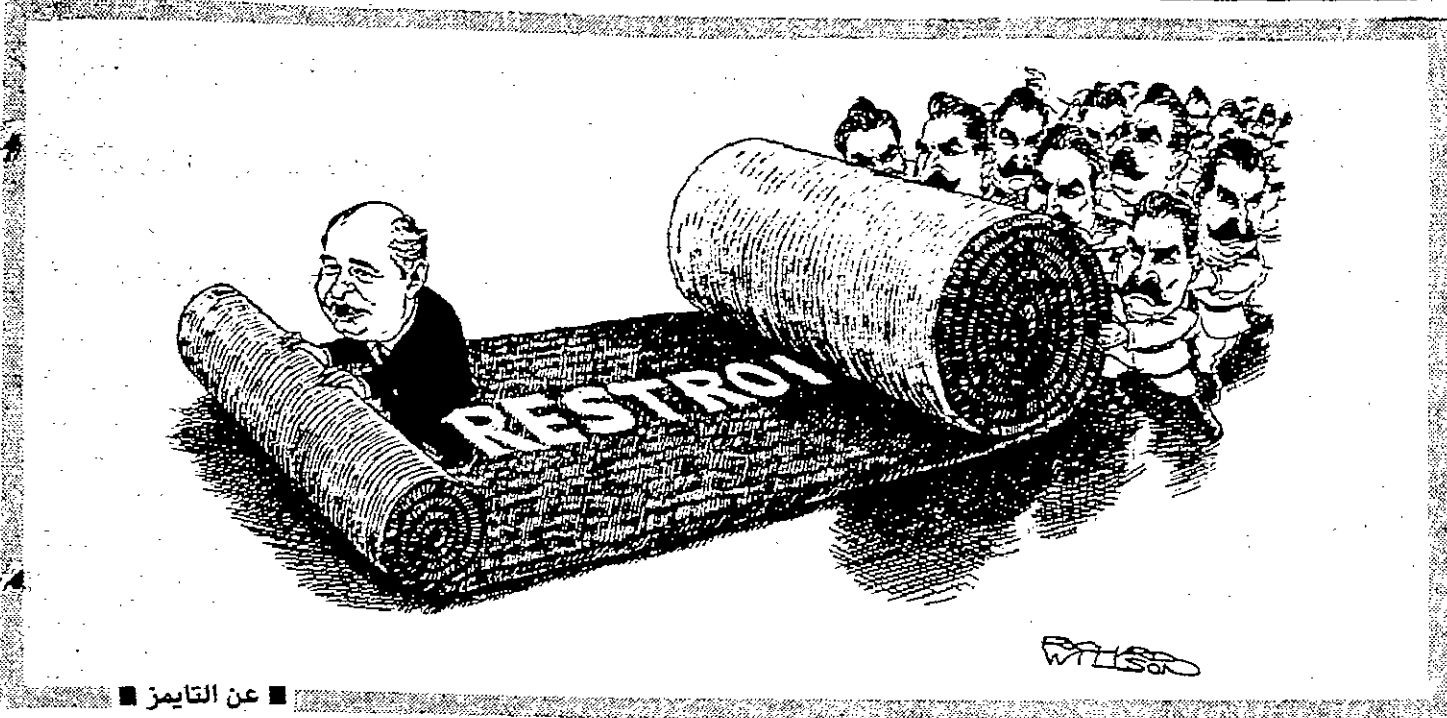
توصيلة رقم ١٣٢٢ (سجل المساهمين)

أو الكتابة إلى العنوان التالي:

الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

إدارة الأسهم - ص.ب. ٥١٠١ الرياض ١١٤٢٢

والله اعلم



عن التاييمز

مع أنهاهي المؤهل منطقة

الأمم المتحدة عاجزة عن القيام بدور حفظ السلام في الخليج

ستعمل في أراضيها. وتبدو احتمالات تحقيق اجاع في منطقة تشمل على مواقف مختلفة جدا بالنسبة للحرب الإيرانية - العراقية، ضئيلة. والمشاكل العملية التي تواجه منطقي فريق عمل دولي للخليج ربما تكون أكثر تعقيدا للهمة. إذ لا توجد أساطيل بحرية كثيرة قادرة على العمل بقتة وأطمئنان تحت تهديد صواريخ سيكوكوم وكوسبيت كما أن الأساطيل المدرية بصورة جيدة وكافية للتصدي على شاطئ الرادار بين الزوايا الإيرانية السريعة وبين العدد الضخم من البومات وقوارب الصيد والصيغ من هذا التمييز بين طائفة مهاجمة محتملة وطائفة مدنية بريئة، أقل توفرا.

كذلك أن الحكومات التي تستدعي لتوفير القوات تستدعي، أن بعدما يتم تشكيل هذه القوات تصبح باعتبارها قوات حفظ سلام دولية ذات التزامات مفتوحة. وأخيرا، فإن مجموعي هذه القوارب سيحتاجون إلى ضمان أن يكون جميع المشاركين مقبولين لدى كل من العراق وإيران، وكذلك لدى دول الخليج غير المشاركة في الحرب، والتي سيكون دعمها جوهريا.

وهناك وجهة نظر أخيرة هي أنه من المهمات التاريخية للسفن الحربية لاية دولة أن تحمي أسطولها التجاري، وعلى العموم، فإن الأساطيل التي تحمي التجارة في الخليج تعمل على كبح جماح السفن من طائفة مهاجمة محتملة في الخليج. ولكن منذ الحرب العالمية الثانية، عرّك بحرية الولايات المتحدة في الغالب على دورها كقوة عظمى، و«كوجود» مقابل للسوفيت.

وفي الوقت نفسه، ونتيجة لانظمة الضرائف الجائرة، والاتحادات العمالية الضعيفة، والانظمة البيروقراطية، تفلح أصحاب السفن عن الاعلام الوطنية للدول المتقدمة واستبدلوا بأعلام دول من العالم الثالث.

ويجب على الدول أن تدرس بعناية الخطوات التي يمكنها أن يتخذها لجذب السفن ثمة أخرى واعادتها إلى أساطيل الاتحاد الوطني، كما يجب على أصحاب السفن وشركات التأمين أن يتفكروا مليا في الصياغة الإيجابية والأيام مدى ليحارهم. واستخدم الكرة الأرضية وأوراق الزيتون شعار الأمم المتحدة - كعمل آخر ليس ارد المناسب لحفظ السلام في الخليج.

جيمس ماكوي

نوري السعيد ودوره في السياسات العراقية ١٩٣٢-١٩٤٥

وهذا الموقف أصبح العراق دولة مشمولة بمساعدات الاعارة والتاجر اميركية، الامر الذي اعتبره نوري السعيد مكسبا كبيرا للقطر، خصوصا أنه يؤيد، كما ذكر امام مجلس الاعيان، إلى تعزيز السياسة العراقية، والتخلص من التعامل بالدينار وحده مع الاسواق الاميركية، ويضع المجال لاستيراد البضائع من الاخرة (طالما يتيسر الشحن بالبوخر إلى العراق) (١). وفي أكثر من مناسبة أكد نوري تسكع المطلق بخططه الاخيرة.

أنت ذلك عقد سلسلة من الاتفاقيات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة اميركية اثناء حكم نوري السعيد، ففي ١٩ تشرين الاول عام ١٩٤٣ وقع على جدول اليبوي، وزير العراق المؤقت لدى واشنطن، اتفاقية مع الحكومة اميركية بصدد تأسيس ما عرف ب«ادارة» الاسعاف وتنظيم الحياة» التابعة للأمم المتحدة (٢). وفي اذار من العام التالي وقع العراق اتفاقية أخرى مع الحكومة اميركية بشأن «المبادئ المتعلقة بالمساعدة لغرض الدفاع» (٣).

وعلى غرار ذلك تميزت علاقات القطر بعدد آخر من الدول المتعانة مع جبهة الحلفاء، بما في ذلك الصين التي عقد العراق معها «معاهدة للصدقة والتجارة» في عهد الزوار اميركية، السادسة التي حددت حدة الحكومة التركية في ذلك (٤). وقد تمتص المعاهدة العراقية - العراقية التي تم توقيع عليها في اذار ١٩٤٢، على اقامة علاقات دبلوماسية وتجارية بين البلدين، والاعتراف من ذلك أن نوري عمد إلى تديد «ميثاق» عام ابداء، لمدة خمس سنوات خري، وكان يهدف من ذلك أيضا إلى دعم الحلفاء.

قبل أن ناتي على نهاية هذا الموضوع نرى من الضروري أن نضعي تقويمًا محددًا لسياسة نوري السعيد الخارجية في الفترة الحاسنة من سنوات الحرب العالمية الثانية، فمما لا شك فيه أن الحقائق التي تطرقت إليها تشر بصورة واضحة إلى ارتباط مصري لنوري بريطانيا، وسياسته في مختلف الصدد، ولكن تتوفا بين ادينا حقائق أخرى تبين أيضا بوضوح أن نوري، رغم ذلك لم يطرح العراق ومصلحته بالدرجة الأولى، والنضال العربية بالدرجة الثانية، من حساباته، وفي اطار تقويمه للامور، وفهمه لها، يقول لنوري كان يفكر «في تحقيق الوحدة العربية» (٥) ونوري كان يطمح إلى أن يعلن العراق الحرب ضد دول المحور أن نوري السعيد ربما كان يهدف من موقفه الذي ضمان مكانة افضل للعرب في مؤتمر السلام الذي توقع أن يعقده الحلفاء بعد انتصارهم، وتحقيق طموح الهاشميين «في قيادة العالم العربي» (٦) وور في تعليق بريطاني ضمن وثيقة سرية تطرقت إلى موضوع رفقة نوري في اشتراك عراقي عسكري فلي في جهود الحلفاء، أن نوري كان يفكر «في تحقيق الوحدة العربية» (٧) وكان يعلم أن نوري السعيد كان يطمح إلى سوريا، ومن شأن الموضوع التي تنطرق إليها ضمن الفصل القادم، المخصص لدراسة موقف نوري السعيد تجاه القضايا العربية لبقاء اضاءه أخرى على هذا الجانب من السياسة (٨).

(١) يتبع

بانتطاف اوسع إلى الجنوب والغرب بعد دخول الخليج، قيل أن تتعطف إلى الشمال الغربي نحو غاباتها. وما يعقد المشكلة، أن الشواطيء الغربية للخليج ضحلة، منحدرية، ومليئة بالشباب المرجانية والمنحدرات الرملية. وهكذا فإن المرور إلى الكويت محصور في طريق معروفة بين المنطقة الإيرانية المحصورة والمياه الضحلة.

وقد تأثرت حركة الملاحة بالصراع، وهكذا فإنها في الوقت الذي هي في أمس الحاجة فيه إلى السلام فإنها تتحرك في طريقين منفصلين تماما. وهذا الممران يقربان من بعضهما كثيرا عند مضيق هرمز ولكن في غربي يبي، في مضيق الخليج الرئيسي، يبعد الممران عن بعضهما حوالي خمسين ميلا بحريا.

والثانية العظمى من الهجمات العراقية على مكوك الناقلات الإيرانية تحدثت في الماتة والعشرين ميلا الشمالية من طريقها، عندما تصبح السفن خارج نطاق الدفاعات الواقعة حول مجمع جزيرة خرج. وهذه الهجمات تشن من الجو، باستخدام صواريخ اكسوسيت واسلحة جو - ارض متقدمة أخرى.

ويؤيد الإيرانيون باقفا وتفتيش السفن التي يشك في أنها تحمل مواد خربية إلى «الدعوى» في مضيق هرمز، ومهاجمة السفن التي يعتقد أنها صديقة للعراق كد مباشر على الهجمات العراقية على المكوك، وفي وضع النام في مناطق يعتقد أنها مستوثر على الطريق المحصورة المتوفرة للسفن الموجهة إلى الدول العربية في الخليج. وتفضل بين هذه المناطق عشرات - وفي بعض الأحيان مئات - الميال من البحر السطح شيا.

ومن الناحية السياسية، فإن المشكلة الأولى التي ستواجه الأمم المتحدة في فرض نظام حفظ سلام على هذه الحرب غير المحصورة، هي تقرير اسلوب لحفظ السلام بطريقة غير متحيزة.

وأعلن الخليج كله منطقة سلام، أن يحق للأطراف، لانه منطقة واسعة جدا ولا يمكن تطبيقها بتدويرات حفظ السلام. واقامة نظام يحكم أن يوفر الحماية للملاحة المحيطة فقط، سوف يفسر من قبل إيران بأنه دعم للعراق، ومن جهة أخرى، فإن الدفاع عن مكوك خرج، سوف يعتبر من قبل العراق على أنه تقديم حماية جائرة وغير منصفة لشريان إيران الاقتصادي.

ومن المثير عليه بشكل عام أنه حتى تتجج قوة حفظ سلام دولية يجب أن تحظى بدعم وتأييد صانع ومن القلب من جميع الدول التي

تحتطم الآمال بانتهاء حرب الناقلات في الخليج، بعد أن دمرت سفينة بحرية اميركية طائرة ركاب إيرانية في حادث عرضي. وأصبح الوضع الآن أكثر خطورة من أي وقت مضى. ومما لا شك فيه أن مجموعة من الأصوات المؤثرة ستستأنف من جديد المطالبة بتشكيل قوة حفظ سلام تابعة للأمم المتحدة.

وهناك بطبيعة الحال، اسباب نظرية عديدة لنقوى الأمم المتحدة مهمة أحاطت السلام في هذه المنطقة المضطربة. فالحفاظ على القانون الدولي جزء من ميثاق الأمم المتحدة. ويقول البعض أن مجرد وجود فريق عمل، يمكن أن يؤدي إلى السلام، بفضل الاحترام الذي تحظى به الأمم المتحدة. ولكن إذا ما كانت الأمم المتحدة ستستمر بهذه الحماولة، وشملت فإن مصادقتها ستستمر بشكل شديد. والمراقيل والمقبات العملية والسياسية أمام نجاح هذه المحاولة كبيرة جدا، ولهذا يجب أن يقاوم تورط الأمم المتحدة في هذه العملية بقوة.

وحتى نفهم سبب احتمال الفشل، ينبغي أن نحل الصراع في البحر. فاقصاد الحرب الإيراني السبب في عدم اكتمال على صادراتها النفطية. وهذه الصادرات التي بدأت في شمال الخليج، انتقلت إلى مجمع جزيرة خرج بسبب التهديد المستمر من سلاح الجوي العراقي، ثم انتقلت بعد ذلك إلى مياه شط العرب عند جزيرة لراك في مضيق هرمز، حيث ينقل النفط إلى هناك في ناقلات مكوكية. ومن ثم ينقل في ناقلات إلى جميع أنحاء العالم. ومكوك الناقلات هذه، الذي تشغله ناقلات ترغف العلم الإيراني يجب أن يقلل حوالي ٣٠٠ طن من النفط يوميا، حيث يتوجب على ثلاث أو خمس ناقلات كبيرة أن تقوم بهذه الرحلة كل يوم.

ومن أجل حمايتها، أعلنت إيران عن منطقة محمية تمتد من مضيق هرمز إلى رأس الخليج. وفي هذه المنطقة تسير الناقلات الإيرانية قرب الشواطيء الإيرانية حيث تكون المياه عميقة. ولكن هذه المنطقة واسعة جدا بحيث لا تستطيع القوات الإيرانية حمايتها، كما أن السفن التي يقترص على هذه القوات تحميها مستهدفة من جانب سلاح الجو العراقي.

وكل السفن الخري في المنطقة الموجهة إلى الموانئ الإيرانية، وخاصة السفن الموجهة إلى السعودية والكويت، تضطر بسبب هذه القيد إلى القيام

بمهمة شاقة. ومن الملاحظ نوري السعيد كل ما في وسعه لاحتضن دعايات دول المحور التي وجدت لها صدى ملمسا بين قطاع واسع من العراقيين الذين كانوا يميلون إلى كل ما هو مداند للاتكليف فيما اعتبر نوري النارية خطرا، وادكر مارا على «الاضرار النارية» عن اقتدار عناية إلى حد في البلاد، وقد تمارس نوري في موقفه هذا إلى حد الدفاع عن الاتحاد السوفيتي، فقصدي لدعايات دول المحور التي حاولت اغمار السوفيت كاعداة للاسلام والمسلمين (١). ولم يتردد نوري في توجيه التهمة ذاتها للنازية التي اعتبرها تقيضة للدين الاسلامي، الحنيفي، كما حاول أن يقلل من اهمية الانتصارات العسكرية الألمانية في مباديد القتال، وأن أكثر من مرة، وفي وقت مبكر شيا أن «المسلم السائق يتفكر الآن عاجلا و

أجلا» (٢). وفي مطلع العام ١٩٤٣ تمكن نوري أن يحقق ما كان يخطط له منذ فترة بصدد اقتدار العراق إلى جبهة الحلفاء بصورة رسمية. فاستدعى منه تقدم ٣٢ نائبا من اعمار وزارته بمذكرة إلى الحكومة يطلبون منها الانضمام إلى «ميثاق الاطلسي». وعلى اثر ذلك أكد نوري بدوره مذكرة خاصة إلى مجلس الوزراء في ١١ كانون الثاني ١٩٤٣ بصدد الموضوع نفسه (٣). وفي المذكرتين اتخذ مجلس الوزراء قرارا خطيرا نص على:

١ - اعتبار العراق في حالة حرب مع دول المحور الثلاث، على أن يتحمل من واجبات دول محاربة في وجه التحالف العراقي البريطاني المنصفه بتاريخ ٣٠ حزيران ١٩٣٠. ٢ - الانضمام إلى تصريح الأمم المتحدة الموقع عليه في واشنطن بتاريخ ٢ كانون الثاني ١٩٤٢. ٣ - قيام وزارة الخارجية بالاجراءات التي يتطلبها هذا القرار (٤).

كان لقرار الذي اتخذته الحكومة العراقية وقعه للموسم في عواصم الدول الحليفة، وخصوصا في لندن، ففي برقيته التي بعثها رئيس الوزراء البريطاني وشنت تشريش إلى نوري السعيد بهذه المناسبة أكد أن الناس في بلاده رجوا «مينا اعلان العراق الحرب»، وأضاف قائلا «وقد شعرت بارتياح خاص إذ تحقق لنا أن الدولة التي ساعدنا على انشائها في ايام الحرب العالمية الأولى تشاركنا في الكفاح الحاضر من الآن فصاعدا» (٥). وفي رده على برقية تشريش قال نوري ما نصه:

«نحن نفخر هنا، في العراق، بتبنيها على مساعي دول المحور الخيبة التي كانت ترمي إلى منع العراق من المساهمة المترتبة عليه في هذا الكفاح» (٦). كان نوري السعيد يميل إلى أن يسهم العراق فعليا في المجهود الحربي للحلفاء، وأن لا يقتصر موقفه على اعلان الحرب اسميا ضد دول المحور. وقد عرّض نوري هذا الموضوع على بساط البحث مع البريطانيين أكثر من مرة، ومن بين ما اقترحه بهذا الصدد كان تجهيز «فرقة عسكرية والاقتصادية» مستعدة للعمل في تركيا عند الضرورة، وأخري تحل محل القوات البريطانية في سوريا وفلسطين، أو في أي مكان آخر يغتلب الامر

اصداء حادث اسقاط طائرة الركاب الإيرانية في الصحافة الغربية

نجم عن قصور تقني أو بشري

الخطأ الأميركي المأساوي يصور مدى الحاجة لإنهاء حرب الخليج

العرب للعراق. وأرسلت الولايات المتحدة وقوى غربية أخرى سفنا حربية إلى الخليج لحماية الملاحة المحايدة. وأدى هذا بدوره إلى حمل إيران على مهاجمة بعض السفن التجارية الغربية. وكل هذا أدى إلى حمل الخليج منطقة التوتر عظيم، فيها تركيزات كبيرة من القوات البحرية وتبادل متكرر نسبيا لاطلاق النار. ولكن في الوقت نفسه، حاولت إيران أن تعيش حياة عادية. في المنطقة، بما في ذلك رحلات تجارية ومدنية مكثفة من وإلى دول الخليج الجنوبية.

وبما أن المراه أن يقول بكل تأكيد، ويدون أن يبرر بذلك ما عملته الولايات المتحدة، أن سياسة إيران بالاستمرار في الحرب «بالفرق» غير واقعية، وتعرض المدنيين إلى درجة عالية جدا من الخطر. وسوء التقدير في الجانب الأميركي أكثر مدعاة للقلق، لأن الولايات المتحدة قوة نووية، ولأنه يفتقر إلى أن التكنولوجيا المتطورة جدا المتوفرة للقوات الأميركية المسلحة أقل دقة بكثير مما يمكن للمرء أن يتخيل، أو أن البشر المعنئين الذين يستخدمونها غير أكفاء، بحيث أنهم عندما يتعرضون لضغط قتال حقيقي، يفرجون عن استجابة المعلومات التي توفرها التكنولوجيا لهم، وأن يملأوا طبقا لها بصورة سليمة. وفي كل الأحوال، تعتبر المحاولة غير منطقية، ويجب أن يطالب بإجراء تحقيق تبنيته محاكمة من أجل ضمان أن لا يحدث مثل هذا الخطأ مرة أخرى على الإطلاق.

عواطف متاجرة :

ومن الناحية السياسية، من الواضح والمفهوم

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

اسقاط الطائرة الإيرانية عود ثقاب جديد في نار متاجرة سلفا

الحربية الأميركية. وفي هذه الأثناء، اتهم العراق الولايات المتحدة بأنها جزء من المحور الإيراني - السوفيتي - الصيني.

وإذا كان كل ذلك يعتم على الايجاب، ويترسخا لتأسيس ريف، فإن الامر كذلك أيضا بالنسبة لغويارثيس. فقد استمررت الاتحاد السوفيتي حتى الآن الكثير من المساعدات والمطاعة في محاولات لمخبط ود الجانيين. والعراق حليف قديم للسوفيت، إذ باعت موسكو لعدد مدعات عسكرية تقدر قيمتها بمليارات الدولارات. وفي الوقت نفسه، قامت موسكو سواء مباشرة أو من خلال حلفائها الأوربيين الشرقيين، ببيع الأسلحة لإيران. وبالنسبة للسوفيت فإن الحرب في الخليج لا تعتبر حريا بديدة. فالسوفيت يشتركون في الحدود مع إيران، والأكثر اهمية أن «الأميراطورية» السوفيتية تضم حوالي ٥٠ مليون مسلم تخشى أن يميلوا نحو التشدد.

وهكذا، فإنه لا عجب أن غويارثيس أبلغ أحد كبار رجال الأعمال الغربيين الذي زار موسكو مؤخرا بأن المشكلة التي يواجهها القويون المتخفيين هي التشدد الاسلامي، وقال أن «المشكلة الحقيقية» هي انشغالهم في إيران، وعلى الاتحاد السوفيتي في أفغانستان. وحذر بقوله، ويجب أن نعتز على وسيلة لضبط هذا الامر لأنه إذا تجرر المسلمون في جميع المنطقة، فانتا ستحتاج إلى ٢٠ سنة لتهدئة الامر.

ومن المؤسف أنه لا يوجد لدى موسكو أو واشنطن ما يستطيعان عمله لضبط الانفعالات في الخليج، في ضوء خشيته السوفيت من أن يؤدي دعمهم لقرار بصدد من الأمم المتحدة لحظر الأسلحة عن إيران إلى تفجيرها منهم. ومن الواضح أن اسقاط الطائرة الإيرانية حدث آخر يزيد الوضع اشتعالا. ومع فقاعة الحوادث فإنه لن يؤدي إلى نشوب حريق كبير فاجة. فالحريق موجود أصلا. كما فقدته اميركا هو اشغال عود ثقاب وسط نار متاجرة سلفا في الهواء الطلق.

كارين اليوت هاوس

جاء بعد فضيحة الرشاوى في البنتاغون

جاء بعد فضيحة الرشاوى في البنتاغون

حادث مضيق هرمز أفقد العسكرية الأميركية مصداقيتها

ضربت قوات البحرية الأميركية امس سحابة طائرة إيراني تابعة للخطوط الإيرانية بينما كانت في رحلة لها بين بندر عباس وبوبي، وعلى مسافة ٢٨٨ راكبا، فوقعت الكارثة التي تبثت رنود لعل عليها. وفي اثناء اعلانه عن هذا النبا اعرب رئيس اركان القوات البحرية الاميركية، الاميرال كراو، عن اسف الولايات المتحدة العميق، مشيرا إلى أن السلسلة الخاصة بتدويرات تحقيق موسعا حول ظروف هذه المأساة في أقرب فرصة ممكنة. لقد كانت صدمة هذه الكارثة كبيرة جدا ورغم أن الأميركيين كانوا يقضون عطلة نهاية اسبوع طويلة، بسبب عيد الاستقلال، حيث كانت الشوازع خالية من المارة، والحدوات مغلقة، وشواطيء الرادير مكتظة بالناس، فقدت جميع سفحات التدريب والتفزيون الاميركية المؤثر الصحي لاميال كراو بالث مباشر.

وقالت امارة في مقابلة مع شبكة تلفزيون (ايه.بي.سي)، «أنتي اشعر بالقلق واليبلية تماما كما كنت اشعر بعد حادث انفجار تشالنيجر» وأضاف رويجا : «لم أس بعد قضية طائرة البوينغ الكورية الجنوبية».

وتم ابراع التقرير ريف وهو يستجج في متتج كب دايفيد بطرطوط هذا الحدث بريقة بدقيقة. ويتوقع أن يختصر الرئيس اجازته الاسبوعية ليومد إلى البيت الأبيض مبكرا قبل الموعد المحدد لواجبه سيل من الانتقادات التي ان توقفت، وقد تحدث ريفن بالفعل عن «كارثة عارضة مزعومة».

وفي البداية، أعلن الناطق اميركي باسم وزارة الدفاع الأميركية (بنتاغون) المدمر كيت شتايرد أن حدثين من الوحدات البحرية الأميركية، هي المدمرة فينسينز والفرقاطة المرمونتنتمر، اسقطتا طائرة عسكرية إيرانية من طراز (اف - ١٤)، كما احرقتا زورقين إيرانيين، وأن ذلك جاء انتقاما لهجوم شنه حراس الثورة الإيرانية ضد طائرة هليكوبتر اميركية. وأوضح الناطق أن عملية النار لم تكن عشوائية، وأنه تم رصد طائرة (٢٩ - بوشوك) في الوقت الذي كانت في «وقفة بطرقة عارضة» في منطقة فينسينز والفرقاطة المرمونتنتمر. في منطقة ليست بعيدة عن مضيق هرمز. وظهرت الشكوك بسرعة، بسبب اتهامات طهران من ناحية، ومن

كان الرئيس رونالد ريفن مصيبا عندما وصف ما حدث في الخليج يوم الماضي بأنه «مأساة إنسانية مروعة». ويفترض أنه رأى أن من الضروري وصف هذا العمل بأنه «عمل دفاعي مناسب»، من أجل رفع الروح المعنوية لقواته المسلحة. ولكن من الصعب رؤية كيف يمكن أن يكون إيران كذلك، كما أن محاولته تبرير هذا العمل، قد لا تكون تصرفا حكيمًا من الناحية السياسية.

وليس هناك رجل ذو بصيرة يصدق الاتهام الإيراني بأن الولايات المتحدة اسقطت الطائرة المدنية بين بارو (عمدا)، كما أنه من أحد أيضا يصدق الاتهام المضاد الذي قيل في بعض الدوائر بأن إيران أرسلت بصورة متعمدة صافين وتسعين شخصا بينهم نساء وأطفال صغار إلى حتفلهم. لقد حدثت تقديرات خاطئة فظيعة ومثيرة للاشمزاز من كلا الجانبين.

فسياسة إيران، كما وصف يوم السبت من قبل القائد العام لقواتها المسلحة بالوكالة، على أكبر هامشي رفسمتاجي، تعني «أن تعيش لتكون حيا عادية، وأن تجعل الحرب في مستوى تتمكن فيه من لدغ العدو خطوة خطوة». وهذا يعني فيه الحرب لخط الجبهة في الأرض، التي فقدت إيران زمام المبادرة فيها خلال الأشهر القليلة الماضية.

توتر كبير

ولم يكن مفاجئا أن يرفض العراق هذا الوضع، وأن يقوم بهجمات على الملاحة الإيرانية، وعلى الملاحة الحليفة التي تمارس التجارة مع إيران.

وردت إيران بمهاجمة سفن الاصدقاء والداغمين

وقد توعد الإيرانيون مجددا بالانقلاب، حيث قال راديو طهران: «سندقام المؤامرات التي يجرها الشيطان الأكبر وستنار لدماء شهدائنا من الثورة الجرمين».

وفي الوقت نفسه، تحول العراق بشكل أكثر وضوحا ضد اميركا، حيث اتهمها بمساعدة إيران بالمعلومات الخبائرية، كما رفض وزير الخارجية العراقية الاجتماع مع وزير الخارجية الأميركية.

والدرس الذي نستقي من ذلك هو صعوبة، بل واستحالة، كسب اميركا اصداقا من طرفي الحرب العراقية - الإيرانية، التي هي مثل عصف عقده من الزمن تقريبا. وإذا كانت هناك من سولوى، فانتا نعرى انفسنا بأن السوفيت لم يوفقوا في ذلك أيضا.

وتعمل القوات العلماني، رغم كلكتاس الشبهات والعداء المستعمر، إلى النظر لأمريكا من زاوية منطعية. لكنكتاسا تتعمدان أن استخدام الجزرة والعصا يمكن أن يؤثر على سلوك الدول الأقل قوة، وجعله يخدم مصالح القويين العظميين. غير أن ذلك بالطبع لا ينجح دائما. ويدها من افغانستان وموروا بخرطاشوا وأندوا وانتهاء بكمبوديا، يمكن للمرء أن يشي إلى نجاحات صغيرة، أو يامل في تحقيق نجاحات في المستقبل، غير أن الامر لم يكن كذلك في حالة إيران والعراق.

ويوسط الحرب الدائرة بين الدولتين هناك الاساطيل البحرية الأميركية والغربية الحليفة، ولوجود دول اساطيل معني وقوية، لا لقترة على التثني على اساطيل المحاربين، أو لندسة نهاية الحرب، وإنما لأنها تستطيع الحفاظ على عصب الحياة الاقتصادية بالنسبة لمدادات النفط الحيوية للغرب، وعلى مبدأ حرية الملاحة الاساسي في نظام العالم، وفي أمن الدول الخليجية الأخرى

في وقت ربيع ١٩٨٨، انقلبت الحظوظ العسكرية تامة. فإيران التي انتهكتا الحرب، وتهددت تارجمة على أرض الحركة إلى حدودها، كما عانت كثيرا من حرب المدن، علاوة على المعارك البحرية المتقطعة التي خاضتها في الخليج مع السفن

فارسان عندما تصورت أنها تتم راحة النصر لم تكن أبدا في حالة تسمح لها بقبول التسوية عام ١٩٨٧.

وفي ربيع ١٩٨٨، انقلبت الحظوظ العسكرية تامة. فإيران التي انتهكتا الحرب، وتهددت تارجمة على أرض الحركة إلى حدودها، كما عانت كثيرا من حرب المدن، علاوة على المعارك البحرية المتقطعة التي خاضتها في الخليج مع السفن

وتحدثت عن شكوك عندما قتل مصدر رفيع المستوى في البنتاغون من احتمال تواجد طائرة من طراز (اف - ١٤) في منطقة الاشتباك، وعندما حاول رئيس اركان القوات الأميركية، وتحدث ما إذا كانت الطائرة التي ضربتها المدمرة فينسينز هي طائرة مدنية.

وأخيرا أزال الاميرال كراو الشكوك، عندما أعلن للمصاحفة حوالي الساعة الواحدة والعشما بالتوقيت المحلي : «بوشوكي أن أعلن أنه أثناء عملية دفاعية كانت تؤديها المدمرة فينسينز، صباح اليوم في الخليج، تم اسقاط طائرة تابعة للخطوط الجوية الإيرانية فوق منطقة مضيق هرمز».

وبعد ذلك بقليل صدر بيان عن الرئيس الأميركي ريفن كتر فيه كادم رئيس اركان الاميركية نفسه مشيرا إلى أن «الطريق الذي كانت تسير فيه الطائرة المدنية الإيرانية جعلها تبدو كما لو كانت تتجه بشكل مباشر نحو المدمرة فينسينز، التي كانت بدورها مشتبكة مع خمسة زوارق إيرانية».

وحسب قول الاميرال كراو فإن طائرة الإيرانية لم تكن تقتر في الممرات الجوية المخصصة للطائرات التجارية، كما أنها لم ترد على التحذيرات المتكررة التي وجهت لها من قبل المدمرة فينسينز، التي أطلق منها الصاروخ المدمر وعشية هذا اليوم، وفي المنطقة نفسها زادت حدة التوتر مع تدخل الفرقاطة «المرمونتنتمر» في محاولة لحماية ناقله نفط دانمركية عملاقة هوجمت من قبل زوارق إيرانية سريعة.

ولاول مرة منذ أن قررت الولايات المتحدة الأميركية في ابريل الماضي توسيع نطاق عمليات الحماية التي تقوم بها سفن البحرية الأميركية لتشمل سفن الدول غير المتحاربة إذا ما طلبت ذلك، تحركت إحدى قطع البحرية الأميركية لنجدة تلك الناقله الدانمركية

قوتل ستريت جورنال

قوتل ستريت جورنال

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

اسقاط الطائرة الإيرانية عود ثقاب جديد في نار متاجرة سلفا

ليس حادث اسقاط الطائرة المدنية الإيرانية فوق الخليج الاخر الا واحدا من سلسلة طويلة من الأحداث التي احبطت المساعي الأميركية الرامية إلى تحسين العلاقات مع كلتا الدولتين المتحاربتين في كل مياها المضطربة.

وتعمل القوات العلماني، رغم كلكتاس الشبهات والعداء المستعمر، إلى النظر لأمريكا من زاوية منطعية. لكنكتاسا تتعمدان أن استخدام الجزرة والعصا يمكن أن يؤثر على سلوك الدول الأقل قوة، وجعله يخدم مصالح القويين العظميين. غير أن ذلك بالطبع لا ينجح دائما. ويدها من افغانستان وموروا بخرطاشوا وأندوا وانتهاء بكمبوديا، يمكن للمرء أن يشي إلى نجاحات صغيرة، أو يامل في تحقيق نجاحات في المستقبل، غير أن الامر لم يكن كذلك في حالة إيران والعراق.

قوتل ستريت جورنال

قوتل ستريت جورنال

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

اسقاط الطائرة الإيرانية عود ثقاب جديد في نار متاجرة سلفا

ليس حادث اسقاط الطائرة المدنية الإيرانية فوق الخليج الاخر الا واحدا من سلسلة طويلة من الأحداث التي احبطت المساعي الأميركية الرامية إلى تحسين العلاقات مع كلتا الدولتين المتحاربتين في كل مياها المضطربة.

وتعمل القوات العلماني، رغم كلكتاس الشبهات والعداء المستعمر، إلى النظر لأمريكا من زاوية منطعية. لكنكتاسا تتعمدان أن استخدام الجزرة والعصا يمكن أن يؤثر على سلوك الدول الأقل قوة، وجعله يخدم مصالح القويين العظميين. غير أن ذلك بالطبع لا ينجح دائما. ويدها من افغانستان وموروا بخرطاشوا وأندوا وانتهاء بكمبوديا، يمكن للمرء أن يشي إلى نجاحات صغيرة، أو يامل في تحقيق نجاحات في المستقبل، غير أن الامر لم يكن كذلك في حالة إيران والعراق.

قوتل ستريت جورنال

قوتل ستريت جورنال

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

اسقاط الطائرة الإيرانية عود ثقاب جديد في نار متاجرة سلفا

ليس حادث اسقاط الطائرة المدنية الإيرانية فوق الخليج الاخر الا واحدا من سلسلة طويلة من الأحداث التي احبطت المساعي الأميركية الرامية إلى تحسين العلاقات مع كلتا الدولتين المتحاربتين في كل مياها المضطربة.

قوتل ستريت جورنال

قوتل ستريت جورنال

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

العملان فشلان حتى الآن في احتواء حرب الخليج

اسقاط الطائرة الإيرانية عود ثقاب جديد في نار متاجرة سلفا

أمن «العاصمة الكبرى» على حساب الفلسطيني التائه في الفسيفساء اللبنانية

الجيش اللبناني يدخل مخيمات بيسروت

منظمة التحرير الى ان حدود شكلية للغاية. وكما هو معروف فان المسار الذي تأخذه التطورات في منطقة صيدا حساس جدا بالنسبة الى سوريا، ولقد كان مفروضا ان يكون هذا المخيم الذي تترعته القوات اللبنانية متوجعا لتعاون هادئ واكثر فاعلية بين السوريين والفلسطينيين، لكن جعاعات فلسطينية تعقدت ان هذا المخيم هو الوحيد الذي تتواجد فيه الظروف «الموضوعية» للمواجهة، فمعظمها يتم الضغط على مخيمات بيروت لا بد من الرد في مخيم عن الحلوة، وهو اكبر المخيمات الفلسطينية في لبنان.

قنابل على السوريين
لم تعد حركة «فتح» في مخيم شاتيلا الذي تحول الى انشاق، وخلال الممارك هذه الاطراف يقبع علاقات جيدة مع الفلسطينيين فمن اجل مواجهة الاطراف السورية، وبعد سقوطه مخيم شاتيلا في ايدي مقاتلي ابو موسي بدأت الاتصالات حثيثة لتسوية الوضع في مخيم برج البراجنة، وكان هناك اتجاه لاعادة المواقف التي خسرتها «فتح» - القيادة الموقوفة، الهياكل الانجواء كانت متوفرة للغاية، واحد الخريين من ابو البرج اياها. وكان من الصعب قراءة المواقف في هذا المخيم.

سوق الاجتهادات يرتفع الآن في بيروت التي يتربد فيها الآن الى الخطة الأمنية الخاصة بالصحة العامة التي تدرس بعيدا في ضوء عيشة هذه المخيمات السورية. لا تخشى رئيس الجمهورية، تلحظ دخول «قوة شرعية» الى المخيمات الفلسطينية، وان لا تستبعد المباحثات الأولية الخاصة بهذه الخطة استنساب القوات السورية الى ارتفاعها، فان الجيش اللبناني هو الذي سيتولى حفظ الأمن في المخيمات. ولقد كان لافتا ان هناك فلسطينيين حملهم الياس من حرب المخيمات بعيدا بدأوا يطالبون بدخول الجيش اللبناني الى المخيمات. وتساءل عن الخسمن من الممرع لونا على مدخل مخيم البرج «رايد ان موت باي» الذي خرج الى اموت بيد فلسطينية. وكان كلامها يعكس المسألة بكاملها.

ومرة اخرى، يقول لنا مرجع سياسي كبير ان حرب المخيمات في بيروت حالت دون حصول تفاعلات أمنية في شرق صيدا، موضحا بان معلوماته تؤكد ان الدخول السوري الى منطقة القزحاني (جنوبي صيدا) محتمل جدا، لكن هذا لا يمتد الى باقي المنطقة على التلال، بما فيها التلال التي تطل على مخيم عين الحلوة.

سر وراء الوثيقة
في هذا المجال، فان المرجح المذكور لا يستبعد استنسابا اسرائيليا من جزين وايضا من تلة على الطاهر المطل على مدينة النبطية ومناطق جنوبية اخرى اذا ما بدأت وادار الانشاق الدولي تتسلل الى منطقة الشرق الأوسط. وهنا يأتي من يقول ان الوثيقة التي اطلقتها السيد بسم ابو شريف خلال قمة الجزائر والتي وصلت في واشنطن وتل ابيي بانها ناعية هي في الواقع، محاولة للاتفاق على الذين يعملون للاتفاق حول منظمة التحرير. وهذا الكلام يقوله لنا مسؤول كبير في حركة «فتح» مضمنا بان الوثيقة «تتصرف انها لا تفسر نفرة» الأميركيين والاسرائيليين «التي» هي محاولة لتخريب ما فعله اخرون لصالحهم ودون مراعاة المصلحة الفلسطينية.

هنا تبدأ بقراءة ماجري ومايجري في المخيمات...

اللب

المصالحة مع المسيحيين حتى ولو كانت تكتيكية، وفي ظروف طارئة، يجب ألا تستخدم، ضد أي طرف إسلامي ومهما كان الاتجاه الخطأ لهذا الطرف للفلسطيني الذي يعاني وضعا دقيقا للغاية لا يمكنه الا ان «يلعب»، لكن المشكلة هي في طبيعة اللعب الذي يرى القطب ان يكون مفتحا على كل الجهات لا مفتحا من جهة ومغلقا من جهة اخرى، لان من شأن هذا اللعب ان يستهلك الديناميكية الفلسطينية كما حدث في السنوات الماضية.

قنابل على السوريين
لم تعد حركة «فتح» في مخيم شاتيلا الذي تحول الى انشاق، وخلال الممارك هذه الاطراف يقبع علاقات جيدة مع الفلسطينيين فمن اجل مواجهة الاطراف السورية، وبعد سقوطه مخيم شاتيلا في ايدي مقاتلي ابو موسي بدأت الاتصالات حثيثة لتسوية الوضع في مخيم برج البراجنة، وكان هناك اتجاه لاعادة المواقف التي خسرتها «فتح» - القيادة الموقوفة، الهياكل الانجواء كانت متوفرة للغاية، واحد الخريين من ابو البرج اياها. وكان من الصعب قراءة المواقف في هذا المخيم.

سوق الاجتهادات يرتفع الآن في بيروت التي يتربد فيها الآن الى الخطة الأمنية الخاصة بالصحة العامة التي تدرس بعيدا في ضوء عيشة هذه المخيمات السورية. لا تخشى رئيس الجمهورية، تلحظ دخول «قوة شرعية» الى المخيمات الفلسطينية، وان لا تستبعد المباحثات الأولية الخاصة بهذه الخطة استنساب القوات السورية الى ارتفاعها، فان الجيش اللبناني هو الذي سيتولى حفظ الأمن في المخيمات. ولقد كان لافتا ان هناك فلسطينيين حملهم الياس من حرب المخيمات بعيدا بدأوا يطالبون بدخول الجيش اللبناني الى المخيمات. وتساءل عن الخسمن من الممرع لونا على مدخل مخيم البرج «رايد ان موت باي» الذي خرج الى اموت بيد فلسطينية. وكان كلامها يعكس المسألة بكاملها.

ومرة اخرى، يقول لنا مرجع سياسي كبير ان حرب المخيمات في بيروت حالت دون حصول تفاعلات أمنية في شرق صيدا، موضحا بان معلوماته تؤكد ان الدخول السوري الى منطقة القزحاني (جنوبي صيدا) محتمل جدا، لكن هذا لا يمتد الى باقي المنطقة على التلال، بما فيها التلال التي تطل على مخيم عين الحلوة.

سر وراء الوثيقة
في هذا المجال، فان المرجح المذكور لا يستبعد استنسابا اسرائيليا من جزين وايضا من تلة على الطاهر المطل على مدينة النبطية ومناطق جنوبية اخرى اذا ما بدأت وادار الانشاق الدولي تتسلل الى منطقة الشرق الأوسط. وهنا يأتي من يقول ان الوثيقة التي اطلقتها السيد بسم ابو شريف خلال قمة الجزائر والتي وصلت في واشنطن وتل ابيي بانها ناعية هي في الواقع، محاولة للاتفاق على الذين يعملون للاتفاق حول منظمة التحرير. وهذا الكلام يقوله لنا مسؤول كبير في حركة «فتح» مضمنا بان الوثيقة «تتصرف انها لا تفسر نفرة» الأميركيين والاسرائيليين «التي» هي محاولة لتخريب ما فعله اخرون لصالحهم ودون مراعاة المصلحة الفلسطينية.

هنا تبدأ بقراءة ماجري ومايجري في المخيمات...

«المهاجرين» و«بعيدا» طرحا تصورا وما دمشق حددت مواصفاتها للرئيس اللبناني القادم

الجميل يرغب بقمة مع الأسد تحت خيمة القذافي



أمين الجميل

السوري في لبنان» تحت عنوان «قوات الردع العربية في لبنان». الامر الثاني ان يوافق وحكومته على اصلاحات دستورية مستمدة من «الوثيقة الدستورية» الموضوعية في عهد الرئيس سليمان فرنجية، وان تتطوي كذلك على عدد من بنود الاتفاق الثلاثي المقبولة اصلا من الجانب المسيحي.

هذا الفصل من اللقاء الذي انشأه حوار ساخن بين الرئيس الجميل وبين نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام اوضح واقعي: الاول سوري وخلصه: «يتمتع على سوريا ان تعطى الجميل اي مكسب الا اذا حصلت منه على تنازلات اساسية في إطار العلاقات المميزة بين البلدين».

الابقاء على علاقة صداقة واتصال بعد انتخابات الرئاسة باعتبار ان الشيخ أمين «مؤهل وكامل الاستعداد» للعب دور سياسي على الساحة اللبنانية في المرحلة المقبلة، مما يجعله إحدى القادات الأساسية التي يمكن التعاون معها مستقبلا.

اما الواقع اللبناني فهو: - ليستطيع الشيخ أمين ان يعطي السوريين رايها ما لم يعطه في الماضي، وهو ليس في مزاج التنازلات الضمنية. - تحالف الجميل مع الجبهة اللبنانية ومع القوات وان كان طرفيا وخاضعا فيما بعد لعمال قد تعطيه امكان الاستمرار و تضع حد له، فهو الآن والى ان يحين موعد الانتخابات الرئاسة «عميق وملزم». ومن هذا الموقع كان رفض الشيخ أمين لأي تنازل صعب بسبب وجود رفض مسيحي.

وفي مئاة من المستجدات المقترحة فان «حوار الطرشان» يدور في تشكيل حكومة ما قبل انتخابات الرئاسة.

هذا المطلب اللبناني وحين اثر في لقاء الجزائر استعده السوريين بحجة الامتداد الجاهل في التعاون وتجاوز الجاهل لاجراء الانتخابات الرئاسية في اشارة الى سوريا في حال بقاء مشير بفرجة. ولقد من توسيع هذه الاجراءات بتعاون خاص وسوري، يكون جبرية لتعاون اوسع واوقت بعد الاستحقاق.

في خاتمة اجراء الانتخابات الرئاسية، يذهب الى ما وراء نهر الموت، ان يعلن السوريين انشاجا مرجعا من الغربية ومسار المناطق يتقرر ان تعاليم مسالة «الاستحقاق الدستوري» ياخذ محيط امني يسمى «مجلس حرس الثورة» الذي اتسع كافي ضمن عزلة تماما عن خطوط التماس. وبذلك يسهل على النواب القيام بما هو مطلوب منهم في جو هادئ ومتين لا طعنات.

هنا اذا كان للاتخابات ان تجري.

حاور «طرشان» حول تشكيل حكومة ما قبل الرئاسة

علمنا بدقائق تفاصيل المرحن السوري واللبناني، مع توضيح ان هذه التفاصيل نقلت ايضا الى الرئيس الفرنسي ميتران بواسطة مستشاره دي غروسوف، والى لندن عبر مستشاره الوزير السابق ايلي سالم الذي عرج على العاصمة البريطانية في طريقه الى الولايات المتحدة للاجتماع بريتشارد مورفي وغيره من المسؤولين الأميركيين، على اساس ان المبادأة الأميركية لايجاد قواسم مشتركة بين بيروت ودمشق «يجب ان تستمر، وان استئنافها بعد توقفها يحظى هذه المرة برخم وسهولة اكبر بفضل الاتفاق الذي تم في الجزائر».

المعلومات الخاصة الواردة من بيروت تؤكد وجود مثل هذا الاتجاه فالرئيس الجميل قد طلب وساطة الزعيم الليبي معمر القذافي لاتفاق الاسد باله - اي الجميل - مستعد لكي يعطى اكثر مما يعطيه اي رئيس ماروني وحتى ولو كان هذا الرئيس اقل حبيبة للحسوب على سوريا مائة بالمائة. ويأمل الجميل ان يتجاوز الفكرة في ذهن الزعيم الليبي الى الجبهة السورية عشرة في كفايتها وتحت الخيمة التي ادها القذافي ليصل على هامش قمة الجزائر والتي يبعث وزنها خمسمائة كيلو غرام.

في إطار لقاء الجزائر بين الاسد والجميل فقد ابلغ الشيخ أمين ان الجبهة اللبنانية، واستطردا القوات اللبنانية ان المواقف ما زالت على حالها من الجمود، وان الجديد هو الاتفاق على عبوة الحرارة الى خط الاتصال بين المبادأة بين مصري بعيدا والمهاجرين ليبلغ وقع من يساعد على اجراء الرئاسة «بهذه».

كذلك استقبل الشيخ أمين مجموعات من النواب والسفير الأميركي في بيروت جون كيلي والقائم بالاعمال السوفيتي ايغور ايفان تشكو وممثلين لكسليك وطوفان مسيحية اخرى.

النواب غادروا القصر بعد ان اصابتهم عدوى تقايل الشيخ أمين قال لهم ما معنا، لا بد من تقاهم لبناني - سوري من اجل تمرير استحقاق هادئ. اما بقية المسائل فانها ياتي متروكا للهدم، المقتبل، والتفاهم حول الاستحقاق الهادئ امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

في سياق اللقاءات السجسية، علمنا بقاءه التناقل، اما تفاضيل لقاء الجزائر فقد جرى نقاشا الى البطريق صفر قبل ان يتجه الى الولايات المتحدة الهادئ. امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

في سياق اللقاءات السجسية، علمنا بقاءه التناقل، اما تفاضيل لقاء الجزائر فقد جرى نقاشا الى البطريق صفر قبل ان يتجه الى الولايات المتحدة الهادئ. امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

في سياق اللقاءات السجسية، علمنا بقاءه التناقل، اما تفاضيل لقاء الجزائر فقد جرى نقاشا الى البطريق صفر قبل ان يتجه الى الولايات المتحدة الهادئ. امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

في سياق اللقاءات السجسية، علمنا بقاءه التناقل، اما تفاضيل لقاء الجزائر فقد جرى نقاشا الى البطريق صفر قبل ان يتجه الى الولايات المتحدة الهادئ. امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

في سياق اللقاءات السجسية، علمنا بقاءه التناقل، اما تفاضيل لقاء الجزائر فقد جرى نقاشا الى البطريق صفر قبل ان يتجه الى الولايات المتحدة الهادئ. امر قريب الحال عبر جولة قريبة يقوم بها الرسل والموفدون بين بيروت ودمشق.

الآن وبعد غياب... بمضغ النجاة... تنفيذ غياتكم مهما تكون وانظان

يسر هبة الشرفون واللات
اللاترونسية
محمد احمد العراقي

ان تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسمياً من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة لتزويد التليفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال لتلفزيون مركزي وموتور

العنوان: حولي - شارع تونس بن معرض كوفوما ومعرض الجنود
تلفون: ٢٦٥١٧١ - ٢٦٢٨٨٩٩

المدرسة الحديثة
Modern School

مدرسة اجنبية للطلبة العرب منهجها
للتفكير على اللغتين الانجليزية والعربية

يسر ادارة المدرسة ان تعلن عن إقامة دورات مكثفة للغة الانجليزية مدة الدورة أربع أسابيع كاملة، هيئة تدريسية اجنبية متخصصة، أعداد قليلة من الطلبة في الفصول، باصات مكيفة، دورات مختلف المستويات من عمر ٣ سنوات حتى ١٣ سنة. بدأت الدورة الاولى في ١٨/٧ وتبدأ الثانية في ٧/٣٠.

يتم التسجيل بمباني المدرسة الواقعة في :
منطقة اليرموك، تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار
٥٣٣٧١٢٧ - ٥٣٣٧٠٣٠ ☎

شركة فن الديكور
تعود ورتة عالية

والدليلين تشين
الصالح والزياد
الميرك والفرح

طلبا في افري
شركة فن الديكور

٢٦١ / ٢٦٥٦٤١
الصناعية

الآن وبعد غياب... بمضغ النجاة... تنفيذ غياتكم مهما تكون وانظان

عرف
النوم المشقة

الديكورات الشاملة للفنور والطفل والمعايش وأي

أهلنا بكم في معرضنا - حولي - شارع تونس

معرض والبراقة - ت: ١٠٤٧٨٨٠ / ٢٦٤٠١٩٥ / ١٣٦١
مضغ النجاة - ت: ٤٧٤٨٨١ - في منطقة صبحار

مطلوب
مهندس كهربائي

الانصاف
٢٤٣٥٨٥٥ ☎

مطلوب
مهندس كهربائي

الانصاف
٢٤٣٥٨٥٥ ☎

تعلن مجموعة الباطين العالمية
للتجارة العامة والمقاولات

عن افتتاح معرض : السيارات المستعملة

بيع
شراء
تجديد
أسعار خاصة

الأمريكية
الأوروبية

٤٧١٩٦١٤ - ٤٧١٩٦١٣ - ٤٧٣٢٨١٧ - ٤٧٣٠٦٨٧ ☎

شركة الربوة
تتخصص في بيع وخدمات الكيف

لشركة سجاد وستائر
عمال تركيب سجاد
وفني ستائر الديكور
وتجديد الديوانيات
العربية. المراجعة
٩٠١٤٤١١ ☎

مطلوب
لدينا خدم وسائقين
من سيلان بارخص الاسعار
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
وتصلكم الخدمة خلال اسبوع
٤٧١١٨٣٩ ☎

مركز الأثاث للسفريات

لندن
باريس
روتردام

اسعارنا لاتضاهي
للاستفسار والحجز
مركز الاثاث للسفريات شارع السور

٢٤٦١٠٤١ - ٢٤٤١٠٤٢ - ٢٤٦٨٤٧/٦ ☎

سرحال.. رشح نفسه
«القوات اللبنانية» تؤيد
انتخابات رئاسية غير مشروطة

1



قضايا عربية
الطربوش الأحمر
عيسى رأس
اليسار اللبناني
ص ٣٥



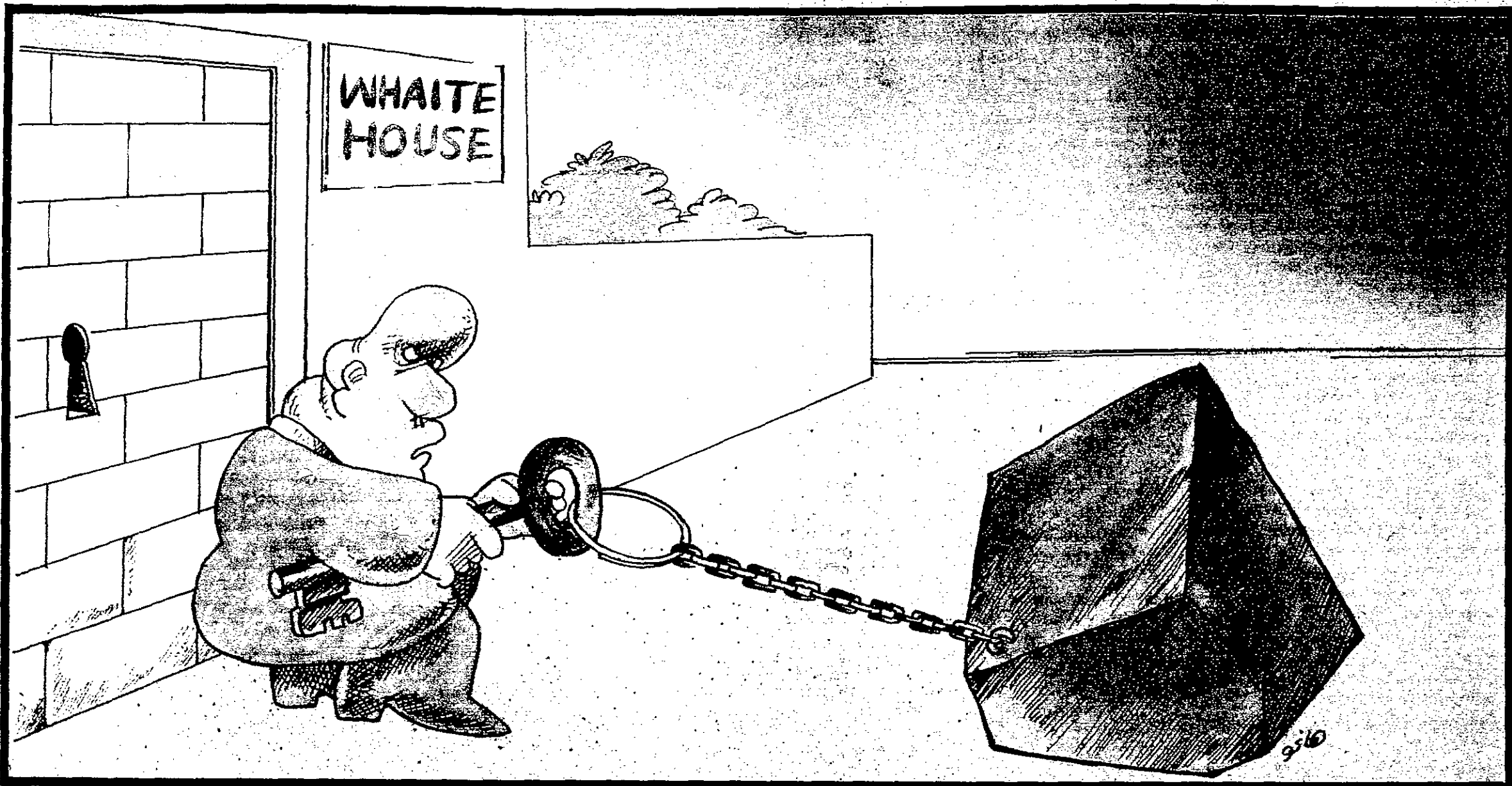
قضايا معاصرة
المسلم الثالث
مقبلة
للملاء
ص ٣٤



قضايا وشخصيات
التفجير شرق صيدا
لكنه ممتنع
في الغريبي
ص ٣٣



قضايا استراتيجية
الأسلحة الكيماوية
لسم تستخدم
في حرب الخليج
ص ٣٠-٣١



«لجنة العشرة» الاسرائيلية
توصي بتدمير ٣٠ مدينة عربية

كيف تقتل ٤٠ مليون عربي في دقيقة؟

نظرية الاقتدار العربي

بقلم : مطاع صفدي

مع انجاز العراق لانتصارات تحرير اجزاء الوطن المحتلة عبر هذا النوع الجديد من المعارك المتلاحقة، ذات التخطيط المختلف، والتنفيذ الحاسم، وتحقيق الهدف بالسرعة والكمال المذهلين، مع هذا النوع من الحرب في نوعيتها النموذجية يمكن القول ان نظرية في الاقتدار العربي قد اكتسبت الان عناصر بنيتها الاستراتيجية وبرايتها العقلانية من مادة التجربة الفعلية المندة على الارض.

وبناء على الاقتدار العربي مرحلة التجديد والتطور، ويخلق واداه اربا من الشعارات المتراكمة ويبدل في ارفع الزمن القومي، انه يسجل قضية عربية مع زمن القول المندوع مع الفعل او المعكوس في الفعل، ووصلا واتصالا واقفيا حيويا مع زمن الفعل السابق للفعل والمشهد يقول جديد اساسه قاعدة التجديد في صلب الواقع وصيرورة التاريخ ذاتها، نظرية الاقتدار العربي تختلص الصيغة الايديولوجية وغدت تسجيلا باحرف الدم والنور لا كان يعتبر من مرتبة التخييل والتطلع الطوباوي، فلقد صار للعرب ورما لأول مرة في عصرهم الراهن صارت لهم حرب يمكن ان يتحكموا بتخطيطها ومسيرها وفرض نتائجها، ان كانت معظم حروبهم تعرض عليهم من قبل اعدائهم المتفوقين وغير المتفوقين، وبالتالي لم تكن تأتي نتائجها الى جانب الصالح العربي، كان الاقتدار العربي حجة من التجديد، مدفوعا عن التحول الى المعاصرة، كان مجرد امكانية طافية فوق سبيل الاحداث، ولم يتح لها مرة واحدة ان تدخل الحدث، وان تقرر مجراها، وتسيطر على لحظاته وجزيئاته من داخل.

نظرية الاقتدار العربي كان عليها كيمياء تجد لذاته تعبيرا في ساحة الحدث والفعل، ان تثبت حقيقتين متعارضتين في وقت واحد، فمن ناحية عليها ان تبرهن على قوة الجسم في الجانب العربي وعكسها في الجانب الايراني، اي قوة العجز، او بالاحرى الذي العسكري والاستراتيجي الذي يمكنه ان يحول كل قوة لدى العدو الى عجز، كاشفا بذلك عن كون الانتصارات السابقة لدى العدو ليست ناجمة عن امكانية فعلية وقابلة للحياة وللنمو من ناحية، وانها بالتالي غير قادرة على توليد امكانات صمود دائم تحول المكتسبات العسكرية الجزئية والمعارك الى نصر سياسي شامل وبايت.

كل حروب العرب السابقة، وكل مخططات العدو الصهيوني المباشرة، ثم الاعداء المتفرعين عنه والمتخفين وراءه، اما كانوا يحاولون اثبات عدم الاقتدار عند العرب والعرب، لم تكن الهزائم العسكرية مع العدو الصهيوني، والنكسات السياسية مع الذات، وحروب الداخل المجتمعي بين طوائفه وفصائله، وحروب الحدود المقصورة وغير المقصورة، السياسية والاستراتيجية بين الانظمة، لم يكن هدفها كاسا في ذاتها، بل كان المقصود ان تتلاحق وتتجمع وتتعاظم حتى تكاد تنطفي وجه الحقيقة والواقع، لتتلفي في الجسد العربي جس الاقتدار، وتستبدله ليس بجسد الياس والتفليس وحده، ولكن بجسد الانبعاث الذي هو اخطر من اية هزيمة عسكرية او سياسية، لانه هو الذي يحقق الهزيمة قبل وقوعها، وهو الذي يجعل الهزيمة وايضاها يستعان وحي العربي وارادته قبل استخدامها.

الامبالاة تفرط المجتمع، وتبدد المكثف والضماني، تحسب العربي من تيار الاحداث وتجلسه على حافته لا مراقبا لتحولاتها، ولا قارنا لمعانيها واخطارها، بل مجرد متفرج على اكتمال ومصائبه، متعبوا عادة الفرجة حتى على المجرم والخائن والسفاح والفساد الذي يصل ويجول في ارضه واهله ومتاعه.

حتى الزمن صارت له الشهور يكاملها مكرسة للهراتم وتكرارها، شهر حزيران مثلا كونه عام ١٩٨٨ غسل ماضية المسود، صار لأول مرة لا شهرا اسرائيليا ولا طائفيا ولا شعوبيا، صار شهرا عربيا ملته لأول مرة في تاريخه احداث الانتصارات العربية وحدها، جاء وعدا منتقما وثارا مضيا من كل تراته الاسود ومازته المشؤومة.

نظرية الاقتدار العربي التي تقوم الان من صلب الحدث والواقع تضرب لأول مرة استراتيجية فرض التوازن بالهزيمة لكل من الطرفين العربي والايراني، فان استمرار الحرب طيلة كل تلك السنوات الثمانية كانت الغاية منه لتفكيك اسس هذا التوازن بالانفهام، تركيزها بتجديد الطرفين المتحاربين من مجموع عوامل فواهم العسكرية والاقتصادية والمجتمعية.

من هنا ظهرت عناوين هذه الاستراتيجية تارة تقول بالحرب

وجماعات اخرى بانها تقوم بمنح عشوائي بين المسيحية كما لو انها مجرد مدرسة يهودية بل ولتفريغ المسيحية من اي محتوى جوهرية.

□□□

«لجنة العشرة» والتي يطلق عليها وراء الكواليس الاسرائيلية اسم «صناعة المستقبل» تعتقد ان المنطقة ستعيش تغيرات عميقة قبل نهاية القرن الحالي، بحيث تخرج تلك التوصية الرهيبية: زيادة عدد المدن العربية التي لحظت في خطة سابقة والتي ستكون هدفا للموت النووي بحيث يرتفع هذا العدد الى حوالي ثلاثين مدينة.

ان تكون العملية صعبة جدا، لا بل ان جانبها من الخلفيات التي وضع على اساسها التقرير يظهر كما لو ان ما يمكن ان يحصل في هذه الحال هو تطبيق للامر الالهي المعطى لليهود منذ الازل، فهم كانوا اول الخليفة (الباحثون يؤكدون ان اليهود اخذوا هذه المقولة عن السومريين). وسيكونون اخر الخليفة بحيث ان مساهمتهم العملاقة في اعادة البشرية تبدو ضرورية جدا: العرب سيكونون اذا وقود هذا الهيدان اليهودي.

والنقد لا يأخذ برأي اولئك الذين يعتقدون ان استخدام اسرائيل للسلح النووي سيكون انتحارا ان لاسباب طبيعية او لاسباب تتعلق بردة الفعل العربية المستبعدة، فالمعلومات التي بين ايدي «لجنة العشرة» تؤكد بان الرياح لا تتحرك لولبيا او مخروطيا في المنطقة، بل انها الرياح المهاجرة التي لا جذور لها في هذا الحيز من العالم ولا تنطلق منها، بحيث ان توجد هناك اي تهديدات حقيقية بان النظائر المشعة او بقايا على الاقل لن تثبت ان تحملها الرياح الى اسرائيل.

والى ذلك فان خطة مكثفة لاستخدام السلاح النووي ستكون اكثر جدوى بكثير من الاستخدامات المحدودة، فسقوط اربعين مليون عربي بين كتيل ومشروه سيقضي على اي احتمال لانعكاس عربي عاصف قد يؤدي الى القضاء على الدولة اليهودية عاجلا ام آجلا.

والشيء هنا ان «لجنة العشرة» تعتقد ان الالتزامات الدولية في العالم (الاتفاق الديموقراطي الهائل في بعض المناطق، تحاشل الترواح الطبيعية، الفجوة التكنولوجية، محاولة بعض المجتمعات تعطيل التوازن الكوني، قيام جيوب امبراطورية...) ستدفع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي معا الى استخدام «المقص النووي»، اي ان المعالجات النووية المحدودة ستتحول الى سياسة كلاسيكية يمكن لاسرائيل ان تستفيد منها لاحتماء اي احتمال بازالتها.

التوصية تستند ايضا الى «التفكير الخارق الذي سيحدث في العالم» فالتفكير سيتجاوز بكثير، وخلال مدة زمنية محدودة قد لا تتعدى العقود القليلة مجموعة التحولات التي حدثت على امتداد الاف السنين. ولكن لا تبدو هذه التوصية سريالية او كاريكاتورية في ظل الانفراجات التي تشهدها العلاقات بين واشنطن وموسكو والتي لن تتوقف عند الحدود الراهنة بل انها ستتطور نحو الافضل وبعدم تحول القوة الى اداة للموت الشامل؟

اليهود يجب ان يكتفوا بطريقتهم اخرى، فالقوة النووية تحولت الى امر واقع، كما انه لا المخاوف ولا النصوص يمكن ان تلقي احتمالات الحرب. وفي هذه الحال فان المستقبل سيكون حكما حافلا بالمفاعلات، لا بل ان الفين توفلر (صاحب كتابي «صدمة المستقبل» و«الموجة الثالثة») يتخوف كثيرا من ان يكون التحول الذي ستشهده الحضارات الكبرى، وبعد هذا الزدهار التكنولوجي، سيفرض حتما حربا كبرى، كما هو حال التحولات الاخرى التي «رسمت» بالحروب.

حرب عالمية تالئة او حروب عالمية شائعة، والاسرائيليون يستعدون لتكون حروبهم ضد العرب هي حرب البقاء الحقيقية، فلا النصوص يمكن ان تضمن البقاء ولا التوازنات الدولية ولا التفوق العسكري الكامن. البقاء هو الا لا يلقى الاخرون، وهذه هي توصيتهم!

الضبابية، فالامال الكبيرة في حالة اصطدام دائم مع اليومي. والمسألة لا تتعلق بذلك الازهاق الكلاسيكي الذي تشهده مجتمعات كان عليها ان تمشي ظروفا صاعقة، بل انها تتعلق بالصدمة الحضارية الكاملة،

بحيث ان استخدام الغلاشة (يهود اثيوپيا) الذين دخلوا حفا الى الهيكل التكنولوجي كان محاولة لتأمين نوع من التعميم النفسي. لكن العملية كانت تنطوي على الكثير من «العناصر الهزلية» فلم يكن الترحيب عاصفا باولئك الذين يعتبرون السبط الضائع، والذين يرون في انفسهم السلالة النقية التي كانت نتاج ذلك الزواج الغامض بين سليمان ويليقيس.

كان التجاوب كاريكاتوريا لا بل ان هناك يهودا اظهروا موقفنا عنصرا واضحا من يهود آخرين، فيما يرى التقرير ان خطة تاريخية يجب ان توضع لاقادة من اليهود السوفيت الذين يحتمل ان يتدفقوا بوتيرة اعلى بكثير في السنوات المقبلة. وهذه الخطة تحفظ قدام «اسرائيل الكبرى»، وليس المقصود هنا الدولة اليهودية بحدودها التوراتية التي عاد تيودور هرتزل الى تاييدها في الورقة الصهيونية، بل الدولة التي تستوعب اكبر عدد من اليهود.

وهنا لا بد من الإشارة الى ضجة ثارت داخل المؤتمر اليهودي العالمي الاخير الذي عقد في القدس وحضره ممثلون للمعاليات اليهودية من مختلف انحاء العالم،

فقد تسربت معلومات حول خطة وضعتها مجموعة من الاساتذة الجامعيين تقول بزيادة عدد اليهود عن طريق التهويد، ولعل هذا الكلام يلتقي مع ما تردد حول اعتناق عدد من الزعماء الافارقة لليهودية بسبب هشاشة معتقداتهم الاساسية. لكن المجموعة المشار اليها لم تكن تريد ابدا تهويد الزنوج، فاسرائيل ليست بحاجة الى عبيد اضافي، وما تبغيه المجموعة هو حمل قذات واسعة داخل المجتمعات المتقدمة على الدخول في اليهودية.

وقد يكون من الضروري في هذا المجال الإشارة الى ما اورده الاسقف الكاثوليكي ابراهام من ان هناك حركات يهودية، انه اذا كانت هناك اسباب دينية او نفسية تحول دون توسيع مساحة «الشعب اليهودي»، فان من الضروري تقليص فعالية الديانات الاخرى. والاسقف نفسه يتهم جماعة «شهود يهوه»

بقلم : المراقب العربي

الرجال قد ياتون من المجهول، ولجنة العشرة تأخذ جمال عبدالناصر كنموذج للرجل الذي يخترق كل الظروف ليتولى تصنيع التيارات النفسية الحادة، لكن مشكلة الرجل انه ظهر في بداية الخمسينات ولم يظهر في بداية الثمانينات اي بعدما أصبحت امكانات العرب افضل بكثير، فبعدالناصر قاد «ثورة ريفية» ويكل ما تعنيه الكلمة، فيما كان واضحا ان التاريخ، وباستثناء النموذج الفيتنامي، يتقيا كل الحالات الريفي التي تحاول ان تتصق به، فالضبط التكنولوجي يسيطر على التاريخ ويكل معنى الكلمة. واذا كانت «لجنة العشرة» تتحدث عن التباين الحاد بين اليهود الذين يتعاملون ابداعيا مع التكنولوجيا وبين العرب الذين يتعاملون معها استهلاكيا، فهي لا تستطيع الا الاعتراف بانهم من الممكن، ورغم الفوضى التي تعاني منها الثورة الرمادية في العالم العربي، نشوء طبقة واسعة من اصحاب الانتماء الذين سيكون لهم دور في اتخاذ القرار، فالتاريخ لا يمكن ان يعود الى الوراء.

العشرة يعتقدون ان الخوف هو الثروة العظمى التي يجب ان يتمسك بها اليهود، والا فان اي اندماج مباشر في الوضع الكوني سيؤدي الى تدميرهم وهم يلاحظون انه في الوقت الذي يتفكر فيه الانتماء اليهودي بفعل التلاشي التدريجي في المجتمعات الاخرى، تزداد «الفرانزية» العربية، حتى ان الانتقادات الجارحة بل والعاصفة التي يطلقها المثقفون ما هي الا دليل اثبات اخر على ان نموذجا مختلفا هو في الطريق الى التشكل.

العرب لا يمكن ان يكونوا مزولين عن الظواهر الكبرى في ما تبقى من القرن، فوسائل الاتصال قد تطورت كثيرا وقد تطور اكثر ليتقن البعد الريفي او البعد الصحراوي في الشخصية العربية. ولن تكون هناك اي مشكلة على الاطلاق ان في امتلاك «الاسلحة الكبرى»، او في تصنيعها. من هنا كان على الاسرائيليين ان يتخذوا الترتيبات الوقائية اللازمة ليس لمواجهة احتمالات بقد ما هي لمواجهة واقع لا بد من ان يحل، وبصورة منهجية، محل الواقع الحالي.

□□□

ورغم وجود حاخام في «لجنة العشرة» فان هذه تعتقد ان المجتمع الاسرائيلي يتجه اكثر فاكتر نحو

كيف تقضي على اربعين مليون عربي في اربعين دقيقة؟

لم نستورد هذا السؤال من الخيال، لكننا استخلصناه من تقرير وضعتة ولجنة العشرة في اسرائيل ووصلت مقتطفاته منه، وعبر قنوات معينة الى احدى الدول العربية التي تردد انها بادرت الى توزيع هذه المقتطفات على اكثر من عاصمة عربية، ومع ذلك، فالمعلومات الرهيبية لم تهز سوى القليلين من اذنة المستقلين في العواصم المعنية، فالاسرائيليون، وكما يطعننا الاميريكيون والسوفيت، اذا اذا كانت مصلحة هؤلاء تقتضي العكس، ممنوعون من استخدام القنبلة النووية. كما يمنع على العرب امتلاكها.

«لجنة العشرة» مؤلفة من عشرة خبراء مستقبليين تتراوح اختصاصاتهم بين الفيزياء الذرية والتاريخ، ولعل الكثير هو انه يوجد بين هؤلاء حاخام، والامر لا يتعلق بمراعاة الفئات الدينية في اسرائيل، بل لانه لا يمكن الا ان يؤخذ بمن الاعتبار الجانب اللاهوتي من المستقبل فتأتي البراغمية لا يزال محدودا جدا في المنطقة، كما ان القرارات لا تخضع لآلية على مستوى رفيع من العقلانية، والدليل ان هناك اكثر من مسؤول عربي فكر باقتناء قنبلة ذرية، ولو عن طريق الشراء من السوق السوداء والقلها فوق تل ابيب، واد ذاك تنتهي الدولة اليهودية خلال بضعة دقائق بدلا من انتظار هذا الحدث لبضعة قرون.

وشمة من يؤكد بان «لجنة العشرة» لا تضم اسرائيليين فحسب، بل ان هناك اثنين او ثلاثة من اعضائها هم من اليهود الذين ينتمون الى جنسيات عربية والذين يمتثلون بيسمعة علمية مرتفعة جدا، كما انهم على علاقة وثيقة بمرآة القرار في بلادهم. هؤلاء العشرة يعيشون خارج التأثيرات الانية ويناصونهم فريق يتألف من اربعين او خمسين شخصا توضع بين ايديهم كل المعلومات حول الدول العربية.

وهذه المعلومات لا تتناول الشؤون العسكرية فقط بل انها تشمل مسحا سيكولوجيا للقيادات العربية، فاللجنة تعتبر الا وجه واحدا لاي مسؤول عربي في النظرة الى اسرائيل، حتى ان بعض اعضائها كانوا حذرين حيال الرئيس انور السادات نفسه على الرغم من ما قدمه لمسلحتها، فهو رجل المفاجآت الذي كان من الممكن ان لحظة حق في لحظة تدمر، ان يخترق كل النصوص، ومهما كان مستوى هذه النصوص من القوة، فضلا عن ارتباطها بواقع دولي متغير.

□□□

ولا يعتمد في عملية المسح السيكولوجية على التصريحات او على القرارات الخارجية، فالعميون تصل الى غرف نوم المسؤولين اذا كان ذلك ممكنا، ولقد كان ممكنا فعلا في بعض الاوقات، فالمنطقة العربية، حيث تأخذ اللجنة للباطنية مداها، تعتبر مجالا سهلا لعمل رجال الاستخبارات، حتى ان مايكز كويلاند قد ابلغ دبلوماسيا لبنانيا ذات يوم بأنه لو ارادت اسرائيل ان تحارب العرب بالضماخ وحدها لحصلت اكثر من كارثة ويكل ما تعنيه الكلمة.

الضماخ وحدها تكفي، ولا داعي للقنابل الذرية، لعل صحيح ما يتروى من ان مقاضات عديدة جرت بين الضماخ والمواقف، فيما يتركز اهتمام الاجهزة الامنية في العديد من الدول العربية على البحث عن الاسرار العسكرية، مع ان هناك اكثر من دليل على ان الاسرائيليين لا يتفوقون في المجال العسكري وحسب، بل في التنبؤ العربية مجتازة وباهتة بل ومتخلفة فون ان يكون هناك اي حرج في استعمال هذه الاسلحة.

الحقيقة في لجنة العشرة لا تؤمن بأي قراءة مستقبلية بحثة لتاريخ او لمستقبل المنطقة، فلا بد من حساب الاحاسيس ايضا، وان كان هناك شبه اقتناع بان الجانب الانفعالي في ممارسة العمل الاستراتيجي يرجع تدريجيا، ولكن دون ان يعني هذا حلول مشكلة عال من العقلانية محل الانفعالية، فتزكيب العقلانية يقتضي نوعا من البراغمية يعتمد على العقلانية الحادة: مصلحة هذه الانظمة اولا، وكل بعد ذلك لا يعود كونه تفاصيل ثانوية.



المجتمع الاسرائيلي يتجه نحو الازهاق

مداخل بلند الحيدري الى الشعر العراقي الحديث



تاسل - أليوت



أحمد شوقي



محمود سامي البارودي



عبدالهوب البياتي



بدر شاكر السياب



بلند الحيدري

«مداخل الى الشعر العراقي الحديث» عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا - عن الهيئة المصرية العامة للكتاب - للشاعر العراقي بلند الحيدري. ويقت في اربعة فصول هي: بدءا من التراث، ومرورا بالمعصر، وانتهاء الى البحث عن الذات، والنمو المعنوي في القصيدة الحديثة.

في البدء قسم الحيدري الادب العربي الحديث الى اربعة ادوار رئيسية، امتدت الادوار الثلاثة الاولى منها الى اواسط القرن العشرين حيث اتجه الشعر وجهات جديدة تخالف ما عرف وما الف الشعر العربي في عصوره السالفة في كثير من سماته العامة والخاصة، وقد انحصر الدور الاول في استعادة مقومات لغته وميل عبارته وتراكيبه اللغوية الى الجزالة، واخذ نفسه بتقليد النماذج الجيدة من الشعر العربي والوقوف بصلابة امام انتشار لغة الصحافة الهزلية وما عرف عصر الانحطاط من ابتذال في الصور وهزال في الابداء واستخدام للالفاظ المتداولة، وقد طغى على شعر هؤلاء التكلف والتصنع حتى اصبح قيمة الشاعر مرتبطة بما في شعره من زخارف لفظية وجناس وطباق دون اي اهتمام بالمعنى او الفكرة الشعرية، وظل الشعر محصورا في اطره التقليدية من مدح وهجاء ورثاء ومن خيرة من مثل هذه المرحلة الشيخ ناصيف اليازجي وحسن الطاهر.

اما الدور الثاني، الذي حدده بلند الحيدري بالفتره الممتدة ما بين منتصف القرن التاسع عشر وانتهاء الحرب العالمية الثانية، فقد تميز شعراؤه بقلة اهتمامهم بالبناء الشعري من حيث لفظيته، او الاستعانة بالمعاجم بحثا عن المفردات الغريبة، وجنحوا الى التركيز على المعاني الجديدة والصور الخيالية ووصف الطبيعة اسوة بشعراء الغرب الرومانسيين، كما برزت في القصائد النزعات الفردية القائمة على الاحاسيس الداخلية والمواطف، وانما لند عند محمود سامي البارودي الوجه الانصاع لمعنى هذه المرحلة، اذ خلت قصائده من الضعف الذي بدا واضحا على اعمال غيره من الشعراء، كما كان المهدي لولادة احمد شوقي وخليد مطران والرضا والزاوي والذين خطا الشعر باسكاناتهم المختلفة خطوات واسعة وعلى جانب كبير من الاهمية فيشوقي دخل الشعر عالم المسرح وبطهران استقام بناء

القصيدة على شيء من وحدة الصورة الشاملة والقائمة على السرد الروائي والرقعة اللفظية، والرضا في عمل الشعر معانة الناس البهيمية، اما الزاوي فقد جهد لابرار الطابع الفكري لعصره من افكار (داروين) الى حض على السفور ومحاربة للمعتقدات الباطلة والخرافات.

وفي الدور الثالث بدأت ملامح التجديد اكثر بروزا، فقد جهر الشعراء «الكليشيهات» الموروثة في الحديث عن الديار المهجورة والبناء على الماضي، وصارت

ما أوسع الباب لمن اقتفى

للقصيدة وحدتها الخارجية وتصميمها الداخلي، وانما لند المناخ الأوروبي متاكدا الى حد ما في تلك الاجواء الجديدة المتميزة بشيء من الحرية في اخراج القصيدة واستخدام الرموز والبناء القصصي والمسرحي للاجاء بمضمونها، وثمة امثلة جيدة في هذا المجال متمثلة بتجارب سعيد عقل والياس ابي شبكة وعند شعراء المهجر الذين كان لاتصالهم بالعوالم الخارجية اثره البارز في اغتناء تجاربهم بالموحيات الأوروبية وبالتثورة على اللغة القديمة التي احسوا بانها تحول بينهم وبين ممارستهم المعاصرة.

ويقول الشاعر العراقي بلند الحيدري في كتابه: لقد ادرك جيل السياب بان رجعية التراث لم تنأ عن التراث نفسه، بل عن طريقة فهمنا له، وطريقة تعاملنا معه، فالتراث ليس كما مفصول عن زمن معين ومكان معين.. انه حدث او انعكاس فكري لحدث وواقع

ومزمن، وكما لا يمكن لنا ان نتعرف الى الانسان منسلخا عن لحمه وجلدته ودمه، لا يمكننا ايضا ان نحدد قيمة التراث وهو منسلخ من الظروف المحيطة به. التراث جهد في التاريخ، يقوم على معنى لربط الحدث بالزمن عبر استدلال واقعي واستقراء، وتساقق ما بين السبب والنتيجة، والعلم بالتراث لا يعني الاخذ به، بل استخلاص ما يمكن ان يمتد يتيه من جدوى في واقع جديد، غير ان ضعف احساسنا بالزمن اضعف من احساسنا بالتاريخ، ومن ثم اضعف من رغبتنا في دراسته دراسة تحليل واستكشاف واستنتاج، وصار كل همتا ان نسلخ احداثه على زمن واحد هو الماضي، الماضي بلا تحديد، ولا تفصيل ولا مستويات مختلفة، وبذلك انطبع تفكير بعضنا اللغوي والابداعي بصيغة ماضوية جامدة، ومن هؤلاء تنأى رجعية التراث، هؤلاء الذين يفتشون عن القيم الفكرية والفنية والادبية تولد عارية من ظروها الخاصة وتتسلخ على كل الاوتمة وكل الامكنة. ان هذا الادراك الخاص

لغير هذا المفهوم للتراث من قبل الشعراء الرواد هو الذي اكدهم في العلاقة الصحيحة معه وهو الذي اشاروا اليه غير مرة، ومنذ اوائل الخمسينيات فهم كما يقول بدر شاكر السياب (-..لم يتوروا على القواعد الكلاسيكية بالمعنى الدارج للثورة، ولكنهم طوروا بعض العناصر التي اصبحت فاسدة) وهكذا كما يقول المؤلف وقف ذات الموقف عبدالهوب البياتي ويولد الحيدري.

■ ■ ■

في الفصل الاخير من كتابه «مداخل الى الشعر العراقي الحديث» يقول الشاعر بلند الحيدري: ... على الرغم من ان السياب استعان بتفاعيل من بحور الفراهيدي، الا انه استطاع ان يستنبط لقصيدته وضمن تفاعيل استخدمت ملايين المرات،

موسيقى تتسم بفراقتها، ولا يمكن ان تكون لغز تلك القصيدة، وفي هذا رد ضمني على الكثيرين ممن اخذوا على الشعر الحديث اقتصاره على قلة من البحور الكلاسيكية ذات التقنيات المتكررة كالرمل والخبب والكمال والمقارب والرجز، تاسين او متأسين بان الشاعر الحديث لم يعد ملتزما اصلا باتصافه بالبحر وصرامة توظيفها للتفاعل بعد ان استنبط منها وحدة التقنيّة التي لها ان تهب كل قصيدة موسيقياها الخاصة بها، وبذلك اتسعت امام الشاعر افاق رحيه لاغناء موسيقى الشعر، وعلى مستوى قدرته على تلوين ايماءه باثر من مجرى احداثها وتدفقها الديناميكي، وعلى مستوى تمكنه من ادواته في الصنعة وفي اخفاء الصنعة ايضا، لكي لا تأتي على المعنوية التي يستوجبها العمل الشعري، وهنا يكمن الفرق الاساسي ما بين الشاعر الاصيل وبين الصانع الماهر الذي يظل من بعض هوميه الكبيرة، ابراز حسن درايته باصول صنعه ومدى حداقته فيها، وفي تاريخ الشعر العربي كثير جدا من الصانع الذين افسدوا جزءا من ذاكرتنا الادبية بضجيج جشاشهم وطباهم ومحسناتهم البديعية، وعلى غير رغبة في ان يقولوا بشيء او يعبروا عن شيء.

ان جيل الشبان لم يتكرر دور الموهبة واثر العوامل اللادراية التي تعيق الجو المناسب لولادة القصيدة، ولا دور لحدث عليها، ولكنهم في الوقت ذاته كانوا على كثير ثقة بان الانهيار ليس الواقع الكلي لعملية الخلق الابداعي، وان ثمة رسدا لا بد منه لتثديب ما يجب تشديبه، وتهذيب ما يجب تهذيبه، فكتاتبة الشعر كما يقول ستيفن سبندر (-..سفرة مرعبة تحتاج الى جهد مؤلم للسير على الخيالات الوافدة) وقد تضمنت تجربتهم لتقشفها ما نهض ببعض طموحهم فيها، وما اوسع غير باب لمن اقتفى.

القاهرة - إقبس

التحرك عبر الدوائر الثلاث: الذاتية والاجتماعية والكونية

ثلاث دوائر: الدائرة الذاتية - الدائرة الاجتماعية - والدائرة الكونية.

ان هذا الكشف المصري عن حقيقة واقع ما، يتناقل تنافيا كليا مع الاعمال الادبية، التي تربطها بهذه الدوائر، علائق (تواطؤ) خاصة كمنها طرح البنى الفكرية والاجتماعية نفسها، كمعضلات.. وايضا حينما يصعب تحرير الانسان من كل المصادرات الفكرية والاقتصادية والسياسية، مركز الدائرة في اهتمامات جيل باكمله.

ان ادب (التواطؤ)، ينصرف في هذه الحالات، الى اعطاء العمل الابداعي، صفات شكلية.. مثل: استتارة الدهشة، او الاستغراب، تحريض المشاعر الحسية وغير الحسية، على تفريغ طاقتها بالكمالات، تقديم القضايا الحياتية، في صيغة نهايات لا في صيغة مشكلات.

واذا كان هذا النوع من الادب يلقى قبولا. فاننا نشك في ان يكون وراء هذا القول، ذوق جمالي ذو قيمة والذوق الجمالي هو الذي يفتق وراء العمل الادبي الابداعي، في كشف المستتر عن حقائق الوجود، من منطق الترابط بين الدوائر الثلاث: الدائرة الذاتية، والدائرة الاجتماعية والكونية.

ومن منطق تحرير الانسان من كل اشكال العبودية الروحية والمادية.

■ ■ ■

اننا نلمح في هذا الوصف تعميما.. لكن هذا التعميم يبدو ضروريا لانه كان في صلب الابداع، ذلك الابداع الذي، لا تتوقف مواجهته عند حد معين. فهذا الوعي الكاشف، قدر مشترك بين كل فعل ابداعي، سواء اكان ادبيا ام فلسفيا - سياسيا ام اجتماعيا.

لان كل هذه الافعال، تصل في النهاية، الى تكوين تسليح الحياة الانسانية، ضمن مسار التاريخ.

ليلى السليح

ان، كيف يمكن ان ينظر الى معطيات الوعي، في علاقتها بالوضع الحضري، او الواقع في كل جوانبه.. لا بد ان نلاحظ، بين الواقع العام - كما تصوره الحسية العامة المشتركة والموروثة - وبين الواقع الخاص الذي يبدو امام عين الاديب، ويشكل خلاصة رؤياه.

هذا التمييز - في رأينا - ضروريا في كل المراحل التاريخية، كما يشكل الواقع العام، عادة: رؤى وتقاليد واعلانات، تحتاجها المؤسسة الاجتماعية، لضمان حد أدنى او أعلى من الضبط والنظام - وهذه الحالة الاولى -

اما ما يشكل الواقع الخاص، فمسألة ثانية. انه: تعبير عن الطاقة التي يمتلكها كل فرد، ويوجهها نزوع تطوري وليد الحاجة الانسانية المتحولة والمتحركة دوما - وهذه الحالة الثانية -

الاستمرار في الحالة الاولى، هدف وحيد. اما كيفية الاستمرار في الحالة الثانية، فهو هدف اساسي، تبني عليه الاهداف الاخرى.

ان الواقع الخاص، يكشف عن نفسه في صيغة اشتياق انساني اصلي، لحل المتناقضات على مستوى الفرد والجماعة.

ويبرز ذلك الكشف في اشد صوره حدة، في المراحل التي تتناوب فيها الحقيقة اللفظية شاملة على رؤيا خراب حياتها وعقمتها.

والى هذه الحقيقة المرتبطة بواقعها العام والخاص - اي الشمول - يمكن رد ظاهرة نشوء الحركات الفنية والادبية الاصلية.

كما تميز آخر يتعلق بشخصية الكاتب الاصيل، بوضعه مبدعا، اي خالقا للرؤيا.

ان هذه الوظيفة التي تتعلق بالوعي، تميزها اهتمامات بالاشياء من حيث ذاتها، لا من حيث وجودها المادي فقط. وقد ينسب هذا، حاسة انفعالية، الا ان هذه الحاسة، تؤدي فعلا والكشف عن سلسلة الترابطات المعنوية في علاقة الفرد ضمن

صيف..

تولدها الصدفنة

اننا نصور الرأي، بعد مرحلة تاريخية طويلة تجتمعت خلالها، خبرة بشرية بالطبيعة والمجتمع، اي خلال ذاكرة مشبعة بالمعاني والاعمال، وخلال معرفة ذات مرعى اجتماعي ايضا.

وعلى هذا، يصبح فعل الوعي، تأكيدا لرؤيا، او تطويرا لرؤيا، او رفضا لرؤيا بهدف احلال رؤيا اخرى محلها.

ويكون مفهوم هنا، ان الابداع، ان يكون له صلة بالثقافة، بل صلتة تكون بالرفض او التطوير. وكلا الامرين يستهدف الهدف نفسه، لان الابداع في حالة التأكيد، ليس الا (تواطؤ) في حقيقة امره. وسيقتصر دوره على الدوران في (الثابت) دونما سلبا.. ولو كان هناك قسوة في كلمة (تواطؤ).

لذلك نرى، ان هذا الرفض الرئوي، او التطوير، يشكل مدار قيمة العمل الادبي البديع، مع ملاحظة: ان هذا الاستنتاج، لا يعني انكار ما يتبع ذلك من تغيير وتطوير للثقافة الفنية، فهذه الاخيرة بدورها: متغير تابع لا اصلي.

كما اننا سنجد الكثير منها.. لانها منتشرة، سواء في ما ينشر من نصوص ادبية، او ما ينشر من محاولات نقدية.

والمهم هنا، ان نركز على مفهوم الابداع، وعلاقته بالرفض او القبول الادبي.

ان الابداع الادبي لا يخرج عن اطار الوعي البشري، اي انه يظل عملا فكريا في جوهره، رغم حضوره في صورة، بل ان حضوره خلال الصورة، هو الذي يمنحه جماليته وعلاقته الحميمة بالمعاطفة.

ويتحول الابداع الى كلمة غامضة، اذا عزلناه عن هذا الاطار، او يتحول الى قوة غريبة عن الانسان، ان وضعت - كما يفعل تلاميذ فرويد - حدودا بين الوعي واللاوعي، بين الشروط التاريخية للوضع البشري: الزمان والمكان.

ولن يعني هذا التأكيد: ان ابداع صورة من صور الوضع البشري، لتعكسها كاميرا فوتوغرافية.. لسبب بسيط هو: ان معطيات الوعي ليست الا المادة الاولى في صياغة رؤانا للعالم.

هناك تساؤل لا ينبع من الرغبة في اثاره قضية، بل ينبع - في الاساس - من الرغبة في اضاءة قضية.. ذلك ان الاتارة موجودة، لملحها في جواب كثيرة من الحياة الادبية.. رغم اتخاذها عدة أسماء.. ويبقى ما ينص هذه الاتارة وهو: الضوء الذي يركز المفاهيم ويجدها.

بداية، ثمة مسألة تتعلق بالقبول والرفض، بالتكليف او التجديد، في اطار الابداعات الادبية.. هذه المسألة اثرت عبر دوائر ومؤثرات ودراسات عديدة.. وتلخص بالتساؤل التالي:

تري الى اي مدى يمكن اطلاق صفة الرفض او القبول - التقليد او التجديد على عمل ادبي ما؟ ثانيا: هناك دعوة الى التجاوز المطلق، وهي دعوة مستحيلة منطقيا، لانها تهدم ما يؤسس وجود العمل الادبي، وما يصله بالمعالم..

ونعلم ان هناك تيارا نقديا يمين في هذا الاتجاه، ويشيع في الجدل الثقافي مناقشات عدة. وبدا يبرز دورا تقريبا، لا يقتصر اثره على عمل الادبيين - الذي يوجه ابداعهم - بل يمتد الى ملكة التذوق الفنية، فيتمسكها ويحولها الى ملكة تذوق مصطنعة.

وهذا التيار النقدي - على اختلاف دعاته - ينظر الى العمل الابداعي في جوانبه الخاصة فقط، وهي جوانب تظهر نوعا من الاستقلال عن اسباب وجودها، وعن نتائجها.. متركة حول رؤى قضايا خاصة جدا.

بلدك تصبح مستقلة ايضا عن مساهرها الطبيعي الذي برزت فيه، بحيث يصبح الابداع بالكلمة كفن كلاسي، ذي آلية معينة، اكثر اهمية من ابداع بالكلمة، تنزع روحية، تنبج نحو تأكيد قيمة معينة في الوعي الانساني.

والحقيقة: ان هذه ليست الصفة الوحيدة التي تميز هذا النوع من النقد، لكنها الأكثر عمومية. وعنها تنفر عدة مسائل في نظرية «الحس الجمالي».

■ ■ ■

ولكن، ما هي الاسباب الحقيقية التي تقف وراء هذا التيار الشائع؟

- تعود اسباب هذا التيار الى عملية الفصل، بين الجوانب الخاصة التي تحكمها قوانين شبه ذاتية، وبين المسار التاريخي الذي ينبع منه الفعل الابداعي. ويؤدي هذا الفصل الى الكشف عن قوانين تطور مستقلة لأنواع الادبية، تستخدم كقواعد اساسية في النقد والتقييم والتذوق.

فالرواية مثلا: تدرس من زاوية (تكنيكية) الروائي كسرد، ثم كحدث، ذي ابعاد تارة او ارمية.. وكذلك القصيدة: تدرس كتمتد كلامي يتطور خلال الإيقاع والصورة، ضمن معادلات مجردة.. الخ.

ولا شك ان لاشكال الادبية قوانينها الخاصة، نستطيع ان نتبعها ضمن سلسلة متواصلة من التناجات.. ولكن - في رأينا - ان استخلاص هذه القوانين، يعمل عن بيئتها الاجتماعية، يؤدي الى نزوحها من اطارها التاريخي، ويؤدي ايضا الى تحويلها، كمنادج صافية، قابلة للتكليف والاكاء عليها بسهولة.

هذا الواقع، يفسر لنا نشوء التصور السريالي او الرومانطيقي، او الصوفي في الادب العربي، خلال فترة تاريخية وجيزة، لم تتبدل ملامحها - اي ملامح تلك المرحلة - جذريا. ومن هنا نستطيع القول: ان تحويل تيار من التيارات الادبية الى مدرسة او منهج، يعني بناء ضريح لهذا التيار نفسه، في اعمال المريدن والتلاميذ.

ان ا مفهوم الرفض هنا، او الابداع او ما شئت من تسميات، سرستمد وجوده من قيمة شكلية خالصة، لا علاقة لها بما يعنيه الابداع في حقيقة الامر. واقصى ما يمتد الى الابداع في هذا حالة: تحويل الابداع بالكلمة، الى لعبة ذات مهارات وصيغ تعبيرية، تولدها الصدفة، او الاجتهاد في تطويع المفردات، ولا يولدها الفكر.. وان رافقت هذه اللعبة اشد مغايبه النقد بريقا.

لقد تطرقت في مقالات سابقة.. وقد انطرق في دراسات مقبلة، الى امثلة واقعية، تؤيد ما ذهبت اليه..

نظرية الاقتدار العربي

- تمته المنشور على الصفحة ٢٥ -

ومخترعيه. ولذلك فهي حين تختبر الوباء تنش كذلك مضاداته، تريد ان ترفض على المتحاربين ما استراتيجيتها الخاصة، تريد للمتحاربين ان يخضعوا بضحايا شبيها، ومنها وفلسفة منها الخاص، فالأمر ان نهزم النظام الجيتوخياني الايراني عسكريا، فان امريكا تريد ان تبقى على النظام سياسيا وايدولوجيا، ولذلك فهي تمل وتشتد لتخطيط مستقلة هذا النظام على اساس استمراره حتى فيما بعد الحرب وهزيمته المتكررة فيها.

لكن الغرب ما في التحرك الاميركي الاخر. ان اصحابه لا يترقبون بسهولة نتائج الممارك العسكرية على الارض، او انهم يحاولون ما استطاعوا تحجيجها سلفا في مرحلة فرض نتائجها على طاوله المفاوضات. لذلك ترفض على المتحاربين ان يدخل لميتها الخاصة في كل مرة ينجح في كسر هذه اللعبة والخروج منها. اي ان واشنطن التي اعتقدت انها كانت مسيطرة بخطوط قلب الشام واستلام الخمينية للسلطة، ثم بحفظ الحرب على العراق والخليج والعرب، تريد ان تمسك كذلك بحفظ السلام الاتي.

لكن امريكا مثلا لم تتجشع كما في ادارة اللعبة السلطوية في ايران وفي ادارة الحرب تماما كما تأمل الاستراتيجية النظامية الموجهة ضد العرب والاسلام والامم الاسلامية الكبيرة العربية، فانها تتنكر ان ذلك وسلفا ما ان تشرع في مرحلة الانتقام ما بين الحرب والسلام بما يتناغم والاهداف الرئيسية للاستراتيجية النظامية تلك.

فان خط القيادة في اللعبة الراهنة الاتي يمسك بها هذه المرة الجانب العربي الذي ثبت انه قادر على افساد المخططات السابقة حتى وهي في اوج تحالف المعقول والارادات الثلاث الاميركية والاسرائيلية والايرانية.

فالحرب التي فرضت على العرب، ثم انتزعها العرب من يد مخططيها ومقننيها، وحولها العرب حريا لصالح بناء الاقتدار العربي واشياث مغاليتة في تغيير مجرى الصراع وقلب حسابات المخططين والمنفذين، هذه الحرب كما افلتت قيادتها

من يد هؤلاء فان السلم الاتي ستلت قيادته ومباراته كذلك من يد الذين لم يبرده ابدأ، واذا ما ارادوه اخيرا فرضا عليهم، فانهم عازمون على تحديد نتائجهم الموضوعية المديرين.

■ ■ ■

لا شك ان اقتدار النظام الايراني من عتبة الانهيار الاخر هو الذي يحمل اصحابه يدعون في غفوف ما يد الانتصارات العراقية الى اخذ ايران من جانب اللبونة، وفتح الحوار مع هذا الجهد يبرز ذاته امام المعترضين بادعاء الخوف على تماسك بنية الكيان الايراني. اي بكلمة اخرى فان امريكا وبعض الغرب يخشى ان يطغى الانتصار العسكري امام اقتدار الجاهل العراقي الكبير ومعهم عمق الوجود العربي ليس بالنظام القروسطي الحاكم فحسب ولكن ببنية الوحدة السياسية لدولة ايران، وهو المحذور الذي يعني كسب سهلا للاستراتيجية روسية قيصرية ثم سوفيتية قديمة وحديثة.

لكن الاقتدار العربي الذي يريد ان يثبت ان هزيمة مخطط الغزو وحرارة الراح على التمييز في هذه الحقبة بين الكيان عن النظام الحاكم بصفاته المشؤومة المعروفة وبين الكيان السياسي لدولة ايران. ان ليس في نية اي عربي تدمير الكيان الايراني، ولا هزيمة الشعوب الاسلامية التي تسكن هذا الكيان. لكن اسقاط النظام الحاكم بشكل في واقع الامر اقتدارا

للكيان الايراني، لان هذا النظام هو عدو للوحدة القومية العربية وعدو لوجوده كيانه في ذات الدرجة الذي كان هداما فيه لوحدة الكيان القومي والاجتماعي لامة العربية.

فالتصديق بالانحطاط الذي تنتشر وتندمه هذه الايام وسائل والدينامية بعد ان تم هزها بالقوة العسكرية، اما يخلط بين انحطاط على الوحدة السياسية لايران وبين الحفاظ على النظام القروسطي التكنولوجي المتسبب في مصائب ايران ذاتها وجيرانها، وفي مقدمتهم العراق الذي اكثرت ساجدوت السدينية طيلة ثمانتي سنوات، ودفع عن نفسه ونياية عن خليجه وامته واسنانته اغل النماء العربية وانكاه.

في لحظة الاقتدار لن يسكر العربي بنشوء النصر ولن يقل تداعب الالفاظ كتقنية للتلاعب بالمصادر والاستحقاقات، ان يجرف مع رباح النار والانتقام. ولذلك يصير على ان يستحق النظام المسؤول عن كارتته الذاتية والمطلقة في المنطقة، ان يستحق مسؤولية التامة، دون ان تدفع الوحدة القومية والجنسية كإيران ضمن جرائم النظام.

فالاقتدار العربي يكشف ويعرف ابعاد لعبة التصويه السلمي والاعتدالي التي تتاجر بها اوساط اميركية وغربية من اجل ابعاد لحظة الاستحقاق المحتومة عن النظام القروسطي الحاكم. وهي تخطيء هذه المرة كذلك، فالاحتفاظ على مثل ذلك النظام معناه التمسك مجددا بجذور ايدولوجيته التصحيحية، وهو النظام المزمع عسكريا وايدولوجيا سوف ينتج التمسك به تقريبا حقيقيا بالوحدة الايرانية، سوف يعرضها لاكثر خطرها الفعلية.

لكن الاميركيين المدمتين انما هم مأخوذون دائما بسحر اللعبة جاعلين غيرهم من يدفع ثمن النتائج في مقامرة الاستراتيجية النظامية. وفي النهاية يصير الجميع اسرى نهاية المقامرة والمغامرة.

حسب الشيخ جعفر... الزاهد بالحداثة والصحفية

في اللغة الروسية، وقد اجد هذه الحداثة في قصيدة للسياح أو البياتي أو أمل دنقل أو عبد الصبور وهكذا..

● ما رأيك بالشعراء الشباب اليوم؟
- مثلما بدأ السياح والبياتي وغيرهما، يبدأ

الشباب اليوم، انهم امتداد للتجربة الشعرية العربية الحديثة مهما الدعا من مغايرة أو تجديد، هم ما زالوا البنية الشعرية العربية العامة، ونحن مع طموحهم. أما ما يطلق عليه المغايرة أو الحداثة، فأنني تصور انهم لم يتأوا بجديد، وإنما ما زالوا في طراوة عودهم

مندهشين امام ما يترجم من الشعر الاجنبي. وبالطبع فان التجربة الاوروبية هي غير التجربة العربية، وستزول هذه الدهشة مع الأيام ويجد الشعراء الجدد ان الحداثة ليست استيرادا، ليست صدى للحداثة

الاوروبية. الحداثة العربية ينبغي ان تنبع من الجذور العربية نفسها، ولا يمكن ان تكون صدى لسواها، ولا يمكن ان يكون هناك انقطاع مع الماضي ابدأ. وأنا أقول انني اجد الحداثة عند أبيات من قصيدة للناثية الديباني، كما اجدتها عند أبيات من قصيدة لشاعر فرنسي معاصر.

● ان ما هي الحداثة؟
- الحداثة هي في تصويري التغيير شكلا وروحاً. الحداثة تكمن عادة في الصف الجديد ان التجربة الشعرية هي واحدة، غير ان الحداثة هي الصوت الاخر، الصوت الذي يضيف، الاضافة الفنية العالية هي ما يمكن ان ندعوه بالحداثة، وليس الصدى للحداثة الاوروبية. الحداثة الاوروبية اضافات.

● كيف تولد القصيدة في نفسك؟ كيف تنمو؟
- لعل هذا السؤال هو اصعب سؤال يمكن ان يطرح على شاعر. من السهل ان تهرب من الاجابة وتتفق معاً فيما يخص مثلاً «عجزة»، او ان هناك شعرية معينة تسكن فيها هذه الشياطين الشعرية الرائعة. وقد اقول جاداً مثلما قال ابن سينا عن لحظة الصفاء التي هي منطق القصيدة وهذا ايضا ما ذكره الياس ابو شبة في مقدمة ديوانه «افاعي الفردوس» كان يتحدث عن هذه اللحظة الصافية التي هي المنبع الدفين العميق الذي تنطلق منه القصيدة. هي في اعماق الشاعر نفسه. اما كيف تولد القصيدة، فما استطيع ان اجيب اجابة دقيقة. اجد نفسي احياناً في حالة غير اعتيادية، ان هناك في رأسي ما يدور اشبه احياناً بالكتابة العميقة، واحياناً بالمرزلة عن العالم كله. اجد وحدة غريبة، من خلال هذه الوحدة، احس ان هناك شيئاً يدور. وقد تمر هذه اللحظات بلا جدوى، انني لم استطيع احياناً ان اكتب نفسي مع هذا العالم الداخلي السري الغريب، فيقودني من الكثير من تلك اللحظات، غير انني احياناً استطيع ان اتمسك، كما التمس بالاصابع، مكاناً او اسرار هذه الوضعية الشعرية، فاجدني احياناً بيتاً او ثلاثة او اربعة ثم اواصل ثم تنتهي القصيدة في ليلة واحدة، او في عشر ليالٍ او قد تستمر لدي ثلاثة اشهر. بالطبع استعظمت هنا ان اضغ يدٍ اقبض على هذه الحالة. قد تهرب هذه الحالة لكنني استعظمت ان اخرج منها بما يدلني الى الطريق السري وبالرغم من مرور مئات اشهر احياناً، تجدي اظل اكتب في البحر نفسه، لقد اخذت اللحظة الشعرية الصافية، بينما ظلت هناك اشياء من مادتها وهي القصيدة.

● وتجارب قصيدة النثر؟
حسب الشيخ جعفر: قصيدة النثر ليست في تصويري شعراً، وإنما هي نثر في نثر عال فنياً. وقد نجد هذا النثر العالي في روايات عظيمة، في اعمال مسرحية عظيمة، ولهذا فني تصويري المتواضع، تعتبر قصيدة النثر، فاي فرق بين رسالة كتبها العربي بلغته العالية مثلاً وقصيدة النثر في نماذجها العالية؟ اي فرق بين صفحة من صفحات فوكنر مثلاً، او كافكا في صفحاته المتصورة فنياً، وبين قصيدة نثر؟ لا فرق هنا. اي فرق بين قصيدة نثر، وترجمة القصائد الانجليزية ترجمة نثرية، الا قصيدة النثر في انماطها غير المتميزة بما يترجم من شعر اجنبي؟

● انا ملك اعتبر ان كل تنظير لقصيدة النثر على انها شكل الحداثة الشعرية الرفع او الاحد، هو لغو..
- أنا أعتبر ذلك لغواً أيضاً، واريد ان اضيف كلمة عابرة عن الحداثة، انا قد اجد الحداثة واحدة عند أبيات من قصيدة للناثية الديباني، واجدها عند أبيات من قصيدة لسان جون برس كما قرأتها مترجمة

جهد فاضل



حسب الشيخ جعفر

من انها لتتقي مع القصائد الاخرى في البناء والتدوير، غير ان القراءة في هذه القصيدة هي غير القراءة في قصيدة «زيارة السيدة السومرية» او قصيدة «في الحانة الدائرية».

ومع مرور الزمن، وكما تتغير الاجواء، تتغير الاجواء الشعرية..

هناك تفعيلة، متى ما هضمت هذه التفعيلة، واكتشفنا تفعيلات جديدة. تكون امام اجتهاد آخر.

اما اذا كنا ما زلنا في التفعيلة نفسها، وبالطبع فنحن ندور في الشعرية العربية العامة. ويمكن ان يطرح هذا السؤال عند اللغويين، وبخاصة في ما يحدث الآن في الكتابات عن البيئية مثلاً، هل ان هناك في المستقبل تصورا عن تهشيم التفعيلة لاكتشاف تفعيلة جديدة، ام ان هذه التفعيلة الجديدة هي من لفظ اللغة العربية نفسها، فاذا ما هضمت هذه التفعيلة، فينبغي ان تهشم من اسس اخرى في التكوين اللغوي اصلاً وبالطبع فان هذه المسألة مسألة شائكة.

● هل يقتصر التجديد عندك على الشكل وحده؟
- ينبغي التأكيد على ان التجديد لا يقع في الشكل وحده، وإنما في المضمون ايضا. ان هناك اختلافاً بين قصيدة وقصيدة، بين مجموعة ومجموعة. وهذا الاختلاف ليس منسباً في الشكل وحده، وإنما هو ينسب ايضا في اعمال الشاعر، في اعماق تجربته. لا اريد ان يدور بيننا حول هذا الموضوع، لانني مؤمن ايماناً كاملاً ان التغيير ينبغي ان يحدث في المضمون، او الروح الشعرية، وفي البناء، ولهذا فان قصيدتي مثلاً «الاقامة على الارض» وهي قصيدة سياسية، بالرغم

من انها تقتصر التجديد عندك على الشكل وحده؟
- ينبغي التأكيد على ان التجديد لا يقع في الشكل وحده، وإنما في المضمون ايضا. ان هناك اختلافاً بين قصيدة وقصيدة، بين مجموعة ومجموعة. وهذا الاختلاف ليس منسباً في الشكل وحده، وإنما هو ينسب ايضا في اعمال الشاعر، في اعماق تجربته. لا اريد ان يدور بيننا حول هذا الموضوع، لانني مؤمن ايماناً كاملاً ان التغيير ينبغي ان يحدث في المضمون، او الروح الشعرية، وفي البناء، ولهذا فان قصيدتي مثلاً «الاقامة على الارض» وهي قصيدة سياسية، بالرغم

شبابنا مقلدون

لا مبدعون

والحداثة لا تكون صدى لتجربة أخرى

قصيدتين: قصيدة عن السياح، وقصيدة عن حسين مردان. ثم احسست فجأة بالجزع من التدوير نفسه، ووجدتني فجأة ذات ليل احاول كتابة قصيدة، ولا ادري اي حافز دفعتني لان اطلق في تجربة بنائية لم اجد احداً كتبها من قبل، سواء في الشعر القديم او في الشعر الحديث. بالطبع هناك من كتبوا قصائد او مقاطع ذات ابنية، خاصة ادونيس، غير انني كتبت التدوير بطريقة مغايرة لطريقة ادونيس، ادونيس كتب التدوير في الخفيف وحده. وأنا لا اكرر تجربة ادونيس وأنا احب شعر ادونيس. غير انني كشاعر لم أسا ان اكتب ما كتبه ادونيس وحاولت ان اكتب التدوير في اوزان عديدة: في الكامل، في الرجز، في الرمل مثلاً. اما قصيدتي الاخيرة، وهي حورية البحر، فأنني احب ان اتوقف قليلاً في الحديث عنها.

لقد نشرت هذه القصيدة في مجلة الف باء، القصيدة كتبتها في ما يمكن ان ادعوه تجربة طرية. مثلاً اقول في البيت الاول: هي ذي الجميلة في طرقات / هي ذي الجميد / متفاعل / لتفي / فاعل / طرقات / فاعلاتن. اي ان هنا اربع تفعيلات: متفاعل فاعل فاعلاتن فعلن. وهكذا في ابيات الاخرى. اي انني اضغ في كل سطر عدداً من التفعيلات المتباينة الى آخر القصيدة. وهذا امر لم يسبق لشاعر آخر ان كتب مثل هذا النوع.

انا لا ادعي انني انجزت عملاً كبيراً او مهماً، انها محاولة بسيطة غير انني اجد لذة في الكتابة بهذه المحاولة ولدي قصائد اخرى كتبت ايضا بمثل هذه الطريقة، غير انني لم اكتب بمثل هذا اللون الا قصائد محددة لكي انطلق الى لون آخر، وربما نستطيع ان ندعوه هذا تغييراً، او هو المتغير.

● هل يقتصر التجديد عندك على الشكل وحده؟
- ينبغي التأكيد على ان التجديد لا يقع في الشكل وحده، وإنما في المضمون ايضا. ان هناك اختلافاً بين قصيدة وقصيدة، بين مجموعة ومجموعة. وهذا الاختلاف ليس منسباً في الشكل وحده، وإنما هو ينسب ايضا في اعمال الشاعر، في اعماق تجربته. لا اريد ان يدور بيننا حول هذا الموضوع، لانني مؤمن ايماناً كاملاً ان التغيير ينبغي ان يحدث في المضمون، او الروح الشعرية، وفي البناء، ولهذا فان قصيدتي مثلاً «الاقامة على الارض» وهي قصيدة سياسية، بالرغم

من انها تقتصر التجديد عندك على الشكل وحده؟
- ينبغي التأكيد على ان التجديد لا يقع في الشكل وحده، وإنما في المضمون ايضا. ان هناك اختلافاً بين قصيدة وقصيدة، بين مجموعة ومجموعة. وهذا الاختلاف ليس منسباً في الشكل وحده، وإنما هو ينسب ايضا في اعمال الشاعر، في اعماق تجربته. لا اريد ان يدور بيننا حول هذا الموضوع، لانني مؤمن ايماناً كاملاً ان التغيير ينبغي ان يحدث في المضمون، او الروح الشعرية، وفي البناء، ولهذا فان قصيدتي مثلاً «الاقامة على الارض» وهي قصيدة سياسية، بالرغم

تقريباً تحت تأثير التجربة الشعرية الحديثة العامة.

□□□ كانت مجموعتي الاولى (تخلة الله)، ثم كانت القصائد العديدة في الطائر الخشبي ذات منحنى واحد، ولم استطع ان اصل الى التغيير الا بعد وصولي الى تجربة التدوير في القصيدة. وبدأت هذه التجربة في قصيدتي «قارة سابعة» نشرت في مجلة «الكلمة» العراقية عام ١٩٦٩ كما اذكرها في هذه التجربة، تجربة التدوير، في ديوانين آخرين هما «زيارة السيدة السومرية» و«عبر الحائط في المرأة» بالطبع ليس هناك جو واحد في هذه القصائد، انما اجواء في «زيارة السيدة السومرية» هناك تجربتان: تجربة البحث عن فكرة ما دون الجمال المطلق وتتأمل في حوالى ست قصائد. اما القصائد الاخرى في «زيارة السيدة السومرية» فهي منطلقة من تجربتي السياسية. وكما قلت يبقى ديوان «عبر الحائط في المرأة» تجربة واحدة.

بعد ذلك وجدت نفسي انطلق من التدوير الى القصيدة غير المدورة، اي انني مللت من التدوير، بالرغم من ان التدوير عملية ابداعية كبيرة قد تذكركنا مثلاً باللزوميات كما قال لي أحد النقاد وهو الاستاذ محمد المبارك. قال لي ان التدوير في صموية بئانه وفي دقة الموسيقى في القصيدة قد يذكرنا باللزوميات وما تكلف من مشقة. لم اترك القصيدة خوفاً من هذه المشاق، وإنما بحثاً عن اجواء جديدة فانا لم اكتب قصائد لم تنشر حتى الآن في مجموعة، قصائد لم على نمط القصيدة الحديثة ذات التفاعيل المتعددة في كل سطر من القصيدة غير انني طرحت القافية جانباً لكي اؤكد اية قصيدة بقافية عدا قصائد الحرب لان قصائد الحرب هي بتصوري تمهيد، والتمهيد تتطلب القافية. القافية في مثل هذه القصائد قد تحرك المشاعر والاحاسيس، عن انني في قصائدي الاخرى أهملت القافية تماماً.

وكما قال صديق نادق وهو الاستاذ حاتم الصكر، وعن قصيدتي «سقط الجروح» التي كتبت في ذكرى صلاح عبدالغفور، بالرغم من خلوي القصيدة من قافية، فأنني لم اشعر بافتقار القافية مطلقاً. لقد كانت القصيدة نفسها تتضمن ما يعوض عن وجود القافية، وعمما تبعته الموسيقى من جو النغم. غير انني بعد هذه القصائد، عدت الى التدوير في

للشاعر العراقي حسب الشيخ جعفر مكانة متميزة في ساحة الشعر العربي الحديث فللتجربة الشعرية الموزع على عدة دواوين، والذي صدر في مجلد واحد مؤخرًا عن دار الشؤون الثقافية العامة في العراق، نكهة خاصة كونها تجربة غنية، وشياطينه ومؤثراته وموجباته. وفي حوار «أقبس» التالي معه، يمكن القارئ من التعرف الى شاعر عربي كبير زاهد عادة بالمشهرة وبالحوارات بصورة خاصة وقد لا تغالي اذا قلنا ان هذا الحوار قد يكون الخامس أو السادس الذي اجراه في حياته. وفيه يتحدث عن السادس الشعري، وعن تجربته الشعرية، وعن الشعرية العربية، ورأيه بالشعراء الشباب.

قال حسب الشيخ جعفر لـ «أقبس»:

□□□ ان القصائد تنوعت بين شاعر وآخر. هل ان امر القيس هو طريقة؟ بالتأكيد لا. واذا انتقلنا الى الشعر الاموي والشعر العباسي نجد ان التطور عملية مستمرة بين شاعر وآخر، غير اننا على امتداد هذه القرون الشعرية، نجد ان هناك علامات او قمم تشير الى تجارب كبرى وتستطيع ان تدفع عند امرى القيس، عند ابي نواس، عند ابي تمام، عند المتنبي، عند المعري، ثم عند شوقي، عند الجواهري واسف انني لم اذكر اسما اخر فهذا هو تصوري او اجتهادي. بالطبع ان البنية الشعرية هي واحدة عند من ذكرت من هؤلاء الشعراء على ان التجربة ليست واحدة. بالرغم من الشكل العمودي عند امرى القيس او جبريل ابي نواس هو واحد، غير ان تجربة ابي نواس في الحياة، وكما نقلها او جسدها شعري، هي تجربة رائدة، تجربة جديدة. ولعل ابا نواس كان في قراته قاصاً او روائياً، ولو كانت القصة لول ادبياً معروفاً لكان ابو نواس الى جانب كونه شاعراً كبيراً، كان يمكن ان يكون روائياً او كاتب قصة قصيرة. وهذا ما يمكن ان ندعوه نقلة في بناء القصيدة العربية.

□□□ فاذا انتقلنا الى الشعر الحديث، هنا طاماً تحدث النقاد والادباء والصحفيون عن الشعر الحديث، نستطيع ان نقول بسهولة ان الشعر الحديث تكوين شعري جديد. بالرغم من التفعيلة التي تربط بين القصيدة العمودية والقصيدة الحديثة، والقصيدة الحديثة في مبناها هذا هي انتقالة، وامتداد ايضا، ويمكن الامتداد في اللغة نفسها وليس في التجربة. وكما قلنا عن الشعر القديم في تميزه بين تجربة واخرى، يمكننا ان نقول هذا عن الشعر الحديث في تنوعه بين شاعر كبير وشاعر كبير آخر. فهل ان السياح هو البياتي او عبد الصبور او ادونيس؟ لا بالطبع.

وهذا ايضا ما ندعوه بالمتغيرات، ولعل التغيير يبدو اكثر وضوحاً بين شاعر وآخر، فاذا ما تلمسنا هذا التغيير في التجربة وفي البناء عند شاعر واحد، فمن الممكن ان نقول ان هذه العملية كبيرة، ورائعة.

ولا اريد ان اتحدث عن الآخرين ساحول ان اتحدث عن هذا التغيير في تجربتي مثلاً وبعبارة عن «الاطراء» وعن «الرائع» وعن «الكبير» نتحدث بكل تواضع. لم يحصل هذا التغيير في تجربتي بسهولة او في فترات متقاربة. لقد ظلت اكتب القصيدة منذ عام ١٩٥٦ غير انني لم انشر الا في سنوات لاحقة. نشرت عام ١٩٥٠ قصائد في جريدة عراقية في مدينتي العمارة وهي تقع في منطقة جنوبي العراق. لم انشر في بغداد الا عام ١٩٥٩ وحتى سري الى موسكو عام ١٩٦٠ لم انشر الا بضع قصائد. وهي قصائد بسيطة وسهلة وكتبت تحت تأثير الشعر او الحركة الشعرية الحديثة. ثم ظلت بالرغم من وجودي في موسكو وقرأتي الكثير من الشعر الروسي والشعر العالمي اكتب

أخذتهم الي.. وبدأت اطلقهم واحداً واحداً.. وهم لم يعرفوني ابداً

الذين نعرفهم يصيبوننا

بالصمت.. والنندى!

مندهشا حين ينسحب الطفل الى الداخل صائحا.. لا احد بالباب.. انها الريح فقط...
واقول لنفسي «أحقا هي الريح؟» واهرع وراء الطفل الى غرفة العائلة.. فاجد كل شيء في مكانه كما كان.. حتى مكانتي الذي يشغله الآن طفل لا يراني، مسبل العينين كما كنت دائماً.. وكما احببت ان اكون، انا الوحيد الذي عرف ان شخصاً دخل من الباب، ولكنني اخفيت سره عن الجميع.

□□□ لقد اخذتهم الي، وبدأت اطلقهم واحداً واحداً.. هم الذين لم يعرفوني ابداً، علي ان اتقظهم، وارسم كل منهم بكلمة او بكلمتين.. تاركا جزءاً كبيراً من غموضهم يحيط بالقارئ، كما هو محيط بي.. ولا اعرف حتى الآن سبب هذه المغامرة، ان اعطني بكل هؤلاء.. واكتشفهم خارج حيات الجوز التي اختبأوا فيها، ام انهم لم يكونوا كذلك؟ وانني اخترعت لهم هذه الغاية.. وحماية المعلقة ليكونوا واحسين تماماً؟

سيفتقدون الاخوة الان، والوحوش والغزلان في الوعر، واليما، وكلتا السلوقي، وظلال الغيب التي خلفتها وراءه وانت تعود الى ام الزينات ليل لتصبغ الرصاصات اليهودية سيفتقدك مجهولون عرفتهم وفترك الملاء بالكلمات الانكليزية المكرة.. والقلعة الذين عرفوك ليام قليلة قبل ان تنزلق من بين ايديهم.. وسيقود ليام الصغير الذي لم تعرفه اخوته اليك واحداً واحداً ليرفك بهم وانت في سكوتك الطويل، مددا على ارضية الغرفة، قائماً، تنق عند قدميك.. في اللحظة التي تنزع فيها ابي بمصمبة بين فكيك المتعاقبين اضمامة من الريحان.

هم الذين لم يذكروا اسمك امامهم الا بعبارة «حياة المرحوم» فادركوا ان ثمة فراغاً مقصوداً في الكلمات والنظرات ومسرات العائلة.. فراغاً يترك دائماً لبيبة بان الوجود لم يكتمل بعد، ولن يكتمل بعد اليوم.. الا بعودتك.

ها هو الصغير الذي عبت بدفترك واسرارك ولم يدرك منها شيئاً يحيطك بدورة الصمت، ويخفيك، ليترك قادماً في مقبل الأيام، وها هي الأخت المولودة ذات صباح شتوي، تلك التي ستدأ الهديان حين تبلغ السن الذي كنت فيه، وتتصور كل كلمة حنان تقال لها، كأنها تسمعها منك.. فتراك حاضراً الى جانبها في كل الوجوه.. وها هو سميك الذي اختاروا له اسمك ليام قليلة، فاذا هو يبيكي.. ويواصل البكاء.. ولا يتوقف الا حين اعطوه اسماً آخر.. واطلقوا سراحه من هذا الفراغ المقصود، ليقع فيما بعد في فراغ من نوع آخر. هؤلاء الجدد المولودون في غيابك او بعد موتك لم تعرفهم، ولكن كل ما فيهم يتنفس حركات الدائمة، كانت الموت الاول والاخير في الكون، يروك في حجم الفراغ الكبير الذي يتقبك الكلمات والنظرات والحياة وبقاها ايامهم.

باطل.. كل شيء باطل.. ويتبني ربح.. ولن يقول احد باطل.. باطل يا.. فانتزعج وحده لا يصيبنا الا على الذين لا نعرفهم.. اما الذين نعرفهم فهم يصيبوننا بالصمت.. والندى.

محمد الاسعد

من اعمار مختلفة. اوضحهن القامات الشابة، يدورن في حلقة حول حفرة في الارض، ويرتفع عويلهن مع ارتفاع الايدي بالنمائل والحطبات، ان الذي سمعني امرأة (بالاسيل) ربما كنت الوحيد في هذا الكون الذي انطبع في روحه هذا البكاء الى الابد، وعرفت فيما بعد انهن كن يبيكن (فلسطين).. او احي.. او كل الاموات الغامضين الذين اكلتهم الغيلان في دروب العودة الى البيت. وكل الذين اصيبوا بالجنون شبانيا وشيوخا، وكل القرى التي ضربها الجفاف.. والعقم.

اخذت هذا البكاء الي كما اخذت هؤلاء الذين كانوا يتحركون ويتحدثون ويضحكون ويكونون ويصرون ويضرون، كما لو كانوا يجهلون وجودي تماماً، فافتتح هذه المدينة كي اقاوم بها مجدداً مرات وغرف يسوقو اطلعة مسودة من اثر البكاء، ينزل الي فيها الصغير الذي كتته فاحس بانفاسه وأنا اكتب، وأشعر به يمزق ورقة، او يكسر حجرة.. او يتوقف امامي ناظراً باساً الى ما أصبحت عليه، ويكون علي ان اتحرك واخرج.. الى هذه المدينة واطرق باباً فيفتح لي وجه اعترف فيه على طفل هو انا، وانظر حولي



ويعود احي بصرخة اختي هذه المرة.. ووقفت امامه في الصالة وهو ممدد عاري الصدر، مغمض العينين، احق في صدره الذي شق يسكن، وخيط جرحه الطويل على عجل بخيط غليظ، كان ميتاً كما فهمت فيما بعد.. اما في تلك اللحظة.. فقد كان شبه نائم، عاتب اللون، ينظر الي من تحت اجفائه.. صامتاً بشكل عجيب..

وقالت امرأة عني «خديه.. خديه.. بعيداً».. واخذتني امرأة خارج الصالة الى حيث لا ادري.. وفي انفي رائحة عطرية نفاذة ساظل انكزها وانذكر معها احي مددا والي جانبه على الارض احي تحيط باني نساء يحاولن تهدئتها وهي تهذي وتلوح ببديها.. وتخط على الارض خطوطاً وهمية.. وتعيد الكرة مرة بعد اخرى.

واحاطني ابي بذرعيه، ونحن نسير خلف رجال يحملون التابوت، وكان صوته باكياً وهو يهيس في الذي «هذا اخوك.. هذا اخوك» ثم ياخذ رجلاً.. ويلتحق بهم.. ولم يكن بحاجة ليقول هذا، فقد كنت ادرك كل شيء.. واشم الحدث في الهواء نفسه. ابي نفسه الذي كان يتشبث به وهو قادم يحيط به صف من الرجال المتراحمين هو الذي كان يبيكي.. وتقول ابي «طلب المرحوم منا ان نذهب الى قبرص.. وقال له الانكليزي هناك ستمشيون.. ولكن الحاج رفض».. يا للحسرة العائشة التي امتدت منها اليها، فوجدنا انفسنا نعرفه ونتحسس وجوده رغم ان اسمه لم يعد يذكر الا نورية، فهو (المسعد) حيناً وهو حياة المرحوم حيناً آخر، وهو الرجل الحقيقي الذي يحلفون بحياته، وهو الحصب والنمو الذي اخذه موت.. وتغيرت بعده الاشياء، فنشأنا في الستين المحللة وما زلنا فيها.

سيضام اليها اموات كثيرون، وسيبقى هو احي وحده، الذي اراه كثيراً عادة ذات يوم.. واشعر بنفس الفرحة التي شورت بها حين جاء، فقد أصبحت فجأة محاطاً باهتمام الصغار من حولي.. فاحي هو الذي عاد، ويتجمع اثن الرجال والنساء في البيت.. وأنا ارتفع في الهواء متارجحاً بدفع الصغار مجتمعين بارجوحتي عالياً عالياً.

باطل.. باطل.. لم أفهم هذه الكلمات ولكنني شعرت بالاسف الذي يحنو بي، وبامتدادها الطويل، وكأنها صدى، وشاهدت ذلك الطقس الذي ظل حياً.. خساء

امض، فسار التابوت بسهولة.. ورضي المبروك ان يخادر وفرح الناس.

ولكن لماذا لم يحرك احد من هؤلاء الشيوخ ذاكرة صديتنا الجندي التركي، او يوقفه من سياحه؟ لماذا لم يستطع اي منهم ايقاف الطوفان الذي اجتاح القرى، والتمهم الحاصل والبيوت؟ انهم معنا في غابة القزام، اقزام مثلنا.. يسقطون من حواف السيارات المسرعة، يتجشأون او يمازح بعضهم بعضاً.. كما لو كانوا مثل غيرهم.

يقول احدهم مخاطباً الحاج الفطروز: - ساخذها.. وحكمه بين حجرين.. ويضحك الحاج كاشفاً عن اسنان دقيقة ولثة حمراء، بينما يهقهه صاحب الاقتراح بوجهه الشبيه بوجه دجاجة، وتنتسب المجوز في جلستها وتوازي وجهها خجلاً.

انهم يرحلون بعيداً عن الصمت والجموس المعتاد آخذين جزءاً من رواية لا يدورون عنها شيئاً.. ولن يدروا.. فالحاج الفطروز وصاحبه بلا لأم الآن - انهم موجودون ابدئياً لا يتحركون خارج تلك اللبلة.. وابع منها قليلاً.. يهزؤون رؤوسهم او يضحكون او يسبحون.. او يتبائون.

يضاف الى الموتى ميت جديد، ولكنه يتخذ اسماً هذه المرة - انه (ابو محمود) الذي يختفي خلفاً (الارملة) والاولاد.. وعبارة باطل.. باطل يا ابو محمود!

□□□ كل شيء باطل وقبيح الريح.. وستخرج اختي المتزوجة حديثاً من بيت زوجها القريب منا، وهي تصرخ وتخلع عن رأسها المندبل، فاحس بان حدثاً وقع ويتعلق بي تحديد، وتخترجني هذه الصرخة والركض من تجمع العصافير والفخ الذي تصبه هناك حيث تجتمع - مرة واحدة. والي الابد - وترتد العصافير والفخ واخذت طريقي الى البيت وراء اختي وهي تصرخ، وخلفني النهار الشمس كله.

فقبل ايام كنت اراقب احي احي الذي اشتعل جسده فجأة ولم يعد يطيق الجلوس بدون ان تقتل النواصف والابواب، وترش ارض الصالة بالماء، ثم راقبته وهو يصعد الى سيارة جيب بيضاء مغطاة، نحيلاً يجلس الى جانب السائق، بينما يهيس احد الواقفين متدماً لانه احتل مكانه كما يبدو.. وتذهب السيارة..

ان لهؤلاء الشيوخ القصص هبية خاصة، ولهم حياة واسف بعد موتهم، كانهم عماد حياة، او سقف بيوت تتكاثر في الريح ان اصابعهم شيء، فاحدهم ما زال موصوفاً بالمجاهد يردد في مغارة من مغارات الكرم، وكما حاول احد انتزاع المندبل الاخضر عن وجهه التصق بالوجه من اي جهة جثته، وهكذا لن يعرف احد من هو، وان كان والذي قد تكهن بانه احد المجاهدين الاولين الذين جاءوا مع الفتح الاسلامي، واحدهم حين حملوه في التابوت، ابي التابوت المسين، وعجز الرجل عن التحرك به، ان باب الدار نفسه يزد الاعزاء الداهين، في الحقيقة، احياناً وفي الجاز في احيان اخرى، في القصص احياناً وفي الاغاني احياناً اخرى. ويتنسى المشدون ان يردهم باب الدار.. ويشبهون بان يرثوا الاعزاء الذين كان موتهم مجرد غصن وما كان الاموات الا مغاضين قروا الرجل، الى ان جاءت (الحاجة) برأسها الغصم بالشرطة ملونة، وضربت التابوت بعصاها قائلة «ها يا مبروك..

تأملات

رداً على «وجه غريبة منعت المصالحة الفلسطينية»
نعم.. فلسطين هي الأرض الأخيرة.. ولكن كيف؟

الاول للحاق بالتسوية يجد الطرف الثاني في مواجهته كاداء مما يدعيه الى محاولة تحجيمه واخضاعه. وفي كثير من الاحيان يأخذ الصراع اشكالا عديدة قد تصل الى حد الاقتتال الدموي كما يحدث حتى هذه اللحظة في مخيمات العاصمة اللبنانية. وحول اسناد المحتل الى قول رجال عرفات عن وجود شخصيات عربية تقاوت الى جانب الصراخ فلم يلاحظ غيرنا ان هناك محاولات لطمس معالم الصراع لياخذ شكل الصراع الفلسطيني - العربي عن طريق رج اسم هذه الدولة او تلك الى محاولة من هذا النوع قام بها الاول فقد سبقتها محاولة من هذا النوع قام بها البعض عام ١٩٨٢. اما حول المصالحة بين جناحي الحركة فتح بعودة ابو موسى الى الحركة فهي مستحيلة - تكاد تكون في النظر الراهن على الاقل - وذلك لان كل طرف ما زال يتمسك بمواقفه.

جهاد الرنتيسي

حيث النظرة للخارطة السياسية والطريقة التي يتم من خلالها التعامل مع الواقع وطبيعة تحالفاتها. الخلاف إذن بين عقليتين كل منهما تمثل مدرسة ونهجاً وثقافة تتناقض مع الأخرى تناقضاً تاماً. فهناك المدرسة التي تحاول التسليم بالأمر الواقع وقبول الحلول السلمية ويمثل هذا التيار المنظمة وتحالفاتها من قوى اليسار التقليدي الذي تتكفي معه على الاستراتيجية وإن اختلفت معه على التكتيك ويجري التعامل بين أطراف هذا المحور بطريقة السلطة والمعارضة السياسية أي أن العلاقة بينهما تأخذ طابعاً ليبرالياً في أغلب الأحيان. أما التيار الآخر فتتمثل في حد ما القوى والفصائل التي لم تشارك في دورة المجلس الوطني الأخيرة، لنطلق عليها «عقلية الرفض» فهي ترفض جميع المشاريع السلمية وتصر على أن التحرير يتم بالكفاح المسلح على طريقة حرب التحرير الشعبية طويلة الأمد، تزداد حدة الصراع بينهما بزيادة حدة التناقض أي كلما طرأ مشروع تسوية أو بوادره في الأفق فتندما يحاول الطرف

العامل الفكري والبيد التاريخي دورهما. فليس من العدل أن نتحدث عن الاقتتال دون التطرق إلى أسباب الانشقاقات المتتالية التي عانت منها حركة المقاومة الفلسطينية ولم تزل تعاني منها حتى بعد مرور فترة ليست قصيرة على انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر واتخاذ كثير من القرارات التوفيقية المطاطة والقابلة لأكثر من تفسير، وبقاء العديد من فصائل المقاومة خارج إطار ومؤسسات منظمة التحرير فابو عمار وابو موسى (ليسا مختلفين أبداً على أنهما فلسطينيان وأن فلسطين هي الأرض الأخيرة، ومن خلال الحوار مع الطرفين نصاب بالخبرة، هل هو الخلاف التقني أم أنه الخلاف الأيديولوجي) ولكي ننهي حيرة الكاتب لا بد من البحث عن سبب الانشقاق الذي كان في مطلع أيار ١٩٨٣ أحد المحطات المهمة التي مرت بها المقاومة الفلسطينية وبقية بعد ذلك علامة مميزة في الساحة الفلسطينية سواء من حيث النظر إلى عمق التحليل ونسب بسطحية في الطرح في حين أن هذه القضايا بالغة التعقيد تحتاج إلى إعطاء

قبل أسابيع كان لي حوار على صفحات الجبس مع المراقب العربي، حول الحدث الذي أصبح محط انتقاد الكثير من الحلين السياسيين، تطرقت خلاله إلى بعض الجوانب المحيطة بالحدث، ولشدة إعجابي بالموضوعية النسبية التي يتمتع بها كتاب الجبس في تحليلاتهم أجد أن للحوار معهم طابعاً خاصاً يخدم الغرض الذي كتب من أجله المقال ويبقى الهدف المنشود للعمل الصحفي إيصال الحقيقة للجماهير عبر إعطاء المجال للحوار بفتح المجال للكاتب في إبداء وجهة نظره.

في قضايا الجبس العدد ٥٧٨٨ قرأت مقالاً بعنوان «عربات يرفض قيام جبهة الصمود والتصدي دون العراق» ووجه غريبة منعت المصالحة الفلسطينية» مديلاً بتوقيع «ن.ب» يحمل في ثناياه شيئاً من الموضوعية العلمية وهذه ميزة للاستاذ نبيه البرجي ولكن المقال، كالكثير من المقالات التي تنشر في الصحف يقتصر إلى عمق التحليل ونسب بسطحية في الطرح في حين أن هذه القضايا بالغة التعقيد تحتاج إلى إعطاء

الى الشاعر: الأمير عبدالله الفيصل

أست بسماع لصداك ردا
كفك نسيم كاس تصطفيه
ومن لك ان يقال هوى واخفى
ومن لك ان يقال هوى وايدى
وبنوك إن ألم به مصاب
بكاه وان اناك تقول حمدا
أست بنادم ان قد تولت
سنون ما اكتملت وكن مردا
تعاطيها على مضض طيوسا
حيثك مدامعا ورتك سهدا
وشاك ان ترى الايام تمضي
وانت بها على الحالين تندي
أست بواجد في الناس طبعها
فتفمنح على العلات ونا
وانى يستوي ماضى تولى
وات جيل ما فيه تردى
أسفت وبون خطبك تفتحات
بهن يرق ما ظنوه صلدا
شغل بامرهن فما تبالي
أست قتيله ام بت ندا
تؤجج ما خبا. وتشب وقدا
وتنعم بالاسى وتظل تصدا

أسفت على الاخيز من الليالي
ومن عمر جنى بالصد ضدا
وجبت فلتت تلقى من حبيب
فصالحك وله - وانثال وجدا
وانى تتقيته فلا يجاني
تفمنح نمة ويصون عندا
وكم طافت بروحك أنسات
غزلت تماثا ووحي بردا
نممت طبايعهن فما تبالي
وبنوك لا يني في الغيب جهدا
أست براشد فتليل رشدا
ولست بقائم فتقيم حدا

ليست من المهم لباس زهد
وتنهد بابتة تستطيع رفدا
مضت «خمسون» تحسها سرايا
وكتبت بهن «مثل السيف فردا»
تكاد من التيقن ان تراها
وقد افنتها اخذا وردا
كانك عابيد حملت ما لم
يحمل قبلك الملكان عبدا

تتم من الصباية ما تولى
وتحمد لم تزد في الحب وردا
وما تصبو وفي جيبك قلب
يكاد باصغريه يقول بعدا

طه الهاشمي

بلبل

بلبل حط على اهداب جنول
شفه الوجد فارخى حزنه
هني ترجيعه فاستعبرت
قلت يا بلبل فيم المشتكى

بلبل حط مع الفجر بروضه
رائح غاد على صمت الحمى
تعبت رجلاه من طول الخطى
قلت يا بلبل ما هذا العنا

بلبل حط على صبر حجر
عصف انفاسه فانحدرت
قلت يا بلبل قد اشجيتني
فتكوى منشدا في حرقه

بلبل حط على طهر السنايل
تكلو من أس في القلب قاتل
قلت يا بلبل انكيت الشجي
قال معني فانا جرح على

بلبل حط على انفاس وردة
هائم ينثر عند الفجر وجهه
قلت يا بلبل ما بال الذي
قال دعني فانا من وطن

بلبل حط على كف الطريق
لا يرى قدامه الا الحريق
خلفه توكيد امنياته
واقف ينتظر الغيب وفي

بلبل حط على التل وغنى
يسال القادي والرائح عنا
قلت يا بلبل هل انت هنا
وجه عن حزنه هل انت هنا

ايها البلبل عش حرا ورمزا
اغرق الارض اذا طوقت عزا
انت رب الامر لا تقتدر وان
شد هذا القلب بالصبر ولا

بلبل هذا انا لكنه
لم يزل يبحث عن خلاصه
كلما اشتد الدجى في ليله
يؤثر البحث بصمت ورجا

ايها البلبل يا صبر الزمن
يا خلي القلب الا من شجن
من جبال القهر في هذا الزمن
قلب حر واصطبار وكفن

يحيى سعيد الحاج موسى الناصر

صلاح الدين
حيانا من الشرفة

وليس الأمر بالصفده
توجعنا،
فلم يشعر بنا احد
وضاع العنل، والميزان، والكفة
تقارع عيننا المخز
وتتلف دونما رجفة
صيفتم كل ايامي بلون قاتم اسود
نبحث كل اطفالنا بلا رافة
تركتوني اقاسي الهم مع نفسي
زعمت في شرابيني
بذور الحقد والنقمة
انا ليس بنفغي الزئير ولا النباح
فهل الحجارة خط رافعة الكفاح
من ذا يرافقتي لنجني الفلاح
من بيتي بيت القصيد
من يكسر الطوق الحديد
من يشتري هذا النشيد
من ذا يشاركني الكرامة والندى...
حتى الصباح
من ذا... ومن ذا لا بهم وانما
لغة الحجارة وحدها
سر التجاح

خليل ابو لوز



عبدالكريم عليان

علميني

علميني كيف اهو
علميني كيف احيا
علميني... انت لي كل طريق
أنت لي صندوق دنيا
علميني كيف ان احببت شخصا
يستوي الواقع والرؤيا لديا
علميني واقتدي لي... من عليك
يعض عليا
علها دنياي ترضى
ثم احضني...
انت انشودة طفل يتقني
انت اعجوبة عقل يتقني
علميني كيف اهو
دون ان اذرف دموعا
يتدل... ويتاني
يقوق الخد الذي
لم يات انما
او تجني
علميني يا حياتي
كيف احيا في ماتي
كيف اسعد في رفااتي
كيف ان احببت شخصا
دون جرح... دون دمع
استطيع... ان افارق
دون جرح دون دمع
شبح الموت اعانق
يا حياتي علميني
علميني
ودعني تترقي
عطشي سنيني
ودعني ودعيني
في حورتي
افظ انفاس حنيني
علمي عيني ان لاقت «عيونك»
ان تشر
علمي شفتاي اذا نطقت حروفك
ان تشر
علميني - علميني - علميني
ويكل حرف من حروفك المبني
تلك الحروف التي
ان عانقت قلبا ذوق
او شاعرت جسما تلف
علميني - علميني - علميني
ويين اطراف حروفك ودعيني

جاسم محمد موازي الشمري

صرخة الى
شعراء الفسرام

يا شعراء الحب...
ويا شعراء الغزل...
قفوا قليلا...
وجندوا كلامكم في غرض افضل
فلقد امسى اسد العراق، مدافعا...
عن بوابة شرق الوطن الكبير
وقد اصبح قتي الحجارة مستبلا...
يجاهد من اجل ارض فلسطين
فاتركوا ما تجول به خواطركم...
واقلامكم... وعباراتكم...
بالبحث عن سمراء او بيضاء...
او طير حب... او ريم
يا شعراء الحب
قفوا قليلا...
انكم اليوم جيل قضية
فلا تكونوا جيل طين
هل ستساقون جندي الموضع...
او مكسر الزنود...
بكلامكم عن شعراء يائسة...
فنيا الصفات يعرق لها الجبين؟؟
انهضوا يا شعراء الشعر...
فانكم قتاديل الغبيلة...
فلا تكونوا بشعركم اصنام الزمان...
«فتصيحوا خاسرين»
انشدوا لنا شعرا...
يخفف عنا الجراح...
يشفي لنا الصدور...
يحمل عنا الهم وسط آلام الحطيم
اتركوا عنكم زخرف القول...
من كلام حار...
يشعل فينا نار الهشيم
انظروا ما فعل العراقي...
انظروا ما فعل الفلسطيني...
افلا يستحق منكم الشعر
جاووني (يقو الجحيم)
هل تفضلون خرساء العقل
على جندي البطولة؟؟
هل تعتبرون نبالة الفتى...
في الخليل او الجليل...
او القدس...
شيئا يثير فيكم الاشتمزاز والصريم!!

ن.ع

قضية المركزية

وعيد... ببعض الصخور... يقام حشد السلاح
وكل له من صخور البلاد هوية...
لكل قضية المركزية
معامل كبرى تقتض عن يمثل اعمالها بالعمولة
ومكتشف للمواهب يبحث عن تمثل افلامه
شريطة ان لا تكون خجولة
وبعض المسارح تبحث بين المسارح عن يمثل احلامنا
في البطولة...
فدحن يتامى تكالي وقصر
وفوق المسارح اشياء قيصر
وما قام نجم يمثل فينا بنا او علينا... وقصر
سلاح... سلاح... وسكر...
وكل يمثل فينا بنا او علينا... ويخسر

قضايا توازي... قضيتنا المركزية...
لكل قضيتنا المركزية
وانت قضيتنا المركزية
وحولك بعض القضايا
وحول القضايا تدور قضايا لها الاولوية
وبين الزوايا قضايا غدت مبدئية...
تتمرصر القضايا وجمع التوايا...
قضايا لقضايا... بقدر التوايا...
لكل قضيتنا المركزية
ونيتها المركزية
تطور اهل الحواضر اهل البوادي...
قاصص لون البوادي
ومجد النوايا
وسحب الايدي

قضية المركزية انت
وانت قضيتنا المركزية
وحولك بعض القضايا
وحول القضايا تدور قضايا لها الاولوية
وبين الزوايا قضايا غدت مبدئية...
تتمرصر القضايا وجمع التوايا...
قضايا لقضايا... بقدر التوايا...
لكل قضيتنا المركزية
ونيتها المركزية
تطور اهل الحواضر اهل البوادي...
قاصص لون البوادي
ومجد النوايا
وسحب الايدي

مجيد البرغوثي - الدوحة



● جندي يملأ الحرب الكيماوية

وللغاية سليمة لا تحتوي على أي ابتعاث، وهذا أيضا ما أورده مندوبو الأمم المتحدة الذين أضافوا أن سمكة هيكل القنبلة يبلغ ٢٠ ملليمتر من الصلب، كما أن اللجعة أوضحت أن غاز الخردل عند داخل القنبلة من خلال انزراع جهاز التفجير للمقدمة وهو أمر غريب حيث أن هذا الجزء من القنبلة عند انزراعها يوجد خلف المادة النافعة للقنبلة وليست المواد الكيماوية التي يتم تعبئتها في العادة من صمامات على سطح القنبلة الخارجي. وحتى على افتراض أن القنبلة لم تنفجر أثناء السقوط من الطائرة فإن جسمها تحت أية ظروف لا بد أن يهبط بسبب رقة صلبها الخارجي.

وأكثر من ذلك فإن تقرير الأمم المتحدة أوضح أن القنبلة تحمل العلامات التالية B R 250 W P. وهذا ما أوضحته الصور أيضا وهذا النوع من القنابل بصورة عامة لقنابل رنة ٢٥٠ رطلا تطلق جوا وتستخدم لأغراض تحتوي على مادة الفوسفور الحارقة. وبحسب ما أورده مجموعة خبراء الأمم المتحدة فإن القنبلة كانت تحتوي على جهاز تفجير زمني بينما أشارت تقارير أخرى إلى أن القنابل موضوع التساؤل تنفجر بمجرد الاصطدام وتحدث حفرا عميقة فيها وتطرأ ٥ أمتار، وهو الأمر الذي لا يمكن أن تحدثه قنابل غاز الخردل التي تحمل شحنة متفجرة صغيرة والتي كما قال التقرير مزودة بجهاز تفجير زمني.

لقد انتهى تقرير الأمم المتحدة الذي كتبه ثلة من خبراء المعهد القومي السويدي للأبحاث الدفاعية إضافة إلى خبراء سويسريين على أنه لا يوجد أساس للاعتقاد بأن الأسلحة الكيماوية قد استخدمت في الحرب العراقية الإيرانية.

موسكو تكشف كذب المزاعم الإيرانية.. الأميركية

الأسلحة الكيماوية لسم تستخدم في حرب الخليج

العراقية الإيرانية هي الدافع لعمل هذه الدراسة حيث لعب هذا العالم دورا نشطا في محاولة إثبات دور العراق في استخدام أسلحة كيماوية وأعلن أنه اكتشف مواد سمية في عينات من الدم وصلت من إيران وأخذت من بعض الجرحى الذين عولجوا في الخارج، ومن المعروف أن هذا العالم كان لفترة طويلة يحاول إثبات أن الأسلحة الكيماوية استخدمت في أماكن أخرى من العالم ولكن لجنة التحقيق في الأمم المتحدة أثبتت زيف ادعاءاته وبحسب مقولة خبراء معهد الدفاع القومي السويدي فإن طريقة اكتشاف السمية التي استخدمها العالم الأميركي لا تصلح من الناحية الميدانية لاكتشاف تركيز السمات القليل في الدم وهي الطريقة التي ادعى أنه اكتشف المواد السامة من خلالها.

وعلى ما يبدو فإن هذا العالم حاول تشويه المعلومات الخاصة بالخواص الكيماوية للمواد السمية ومنها غاز الخردل التي ادعت إيران أنه استخدم ضدها. وأثبت علماء آخرون أن الحسابات التي قام بها العالم الأميركي خاطئة وأن نسب السمية التي تحدث عنها لا يمكن أن تكون سميات قاتلة لأشخاص.

وأضافه إلى ما سبق فإن هناك شكوكا حول القنابل التي ادعت إيران أن العراق استخدمها لطلق غاز الخردل من الطائرات فقد أوضحت الصور التي نشرت في مجلة التقنية والدفاع النووي البيولوجي والكيماوي عام ١٩٨٦ أن القنابل التي قيل أنها تحتوي على مواد كيماوية لا تحتوي على جسيمات أتران، وهذه الجسيمات تعتبر جزءا من أية قنبلة تستخدم من قبل الطائرات بغض النظر عن محتواها. إضافة إلى ذلك فإن القنبلة التي ادعت إيران أن الطائرات العراقية ألقاها وعرضتها على لجنة الأمم المتحدة كانت

مع تصاعد الانتصارات العراقية الأخيرة على مختلف الجبهات تحاول بعض الأوساط العالمية ذات الصلات المشبوهة التقليل من قيمة هذه الانتصارات من خلال الاتعاء بأن العراق يستخدم أساليب الحرب الكيماوية ومنها الغازات السامة في عمليات تحرير ترابيه الوطني. وقد نشرت النشرة العسكرية السوفيتية مؤخرا موضوعا كشفت فيه زيف هذه الادعاءات من خلال سرد وقائع علمية وفنية. ونظرا لأهمية الموضوع فإن «قضايا» تنشر أهم ما ورد فيه:

قبل ٤ سنوات وبالتحديد في إبريل ١٩٨٤ كتب «ستيفن بودينسكي» المختص في شؤون الحرب الكيماوية والبيولوجية مقالاً في مجلة الطليعة حلل فيه التقارير التي نشرتها مجموعة خبراء الأمم المتحدة التي أرسلها السكرتير العام للأمم المتحدة إلى منطقة عمليات الحرب العراقية الإيرانية.

ولاحظ الكاتب أنه بالرغم من ورود تقارير تتحدث عن بعض شكوك حول استخدام الأسلحة الكيماوية إلا أن الأمر ينبغي أن يكون حذرا في استنتاج المسؤولية. وأضاف أن الإنسان لا يستطيع أن يحذف بصورة نهائية احتمال أن تكون إيران قد

لقت الأدلة ضد العراق.

وهذه الشكوك التي عبر عنها «بودينسكي» دعت النشرة العسكرية إلى تحرير المواد العلمية التي تم نشرها والمتعلقة بهذه المشكلة ودراسة الصورة المتاحة ومواصفات التصميم للقنابل الكيماوية التي تلقى جوا والتي قام الادعاء على

الأميركيين «حول استخدام الأسلحة الكيماوية في الحرب

أعرف عدوك

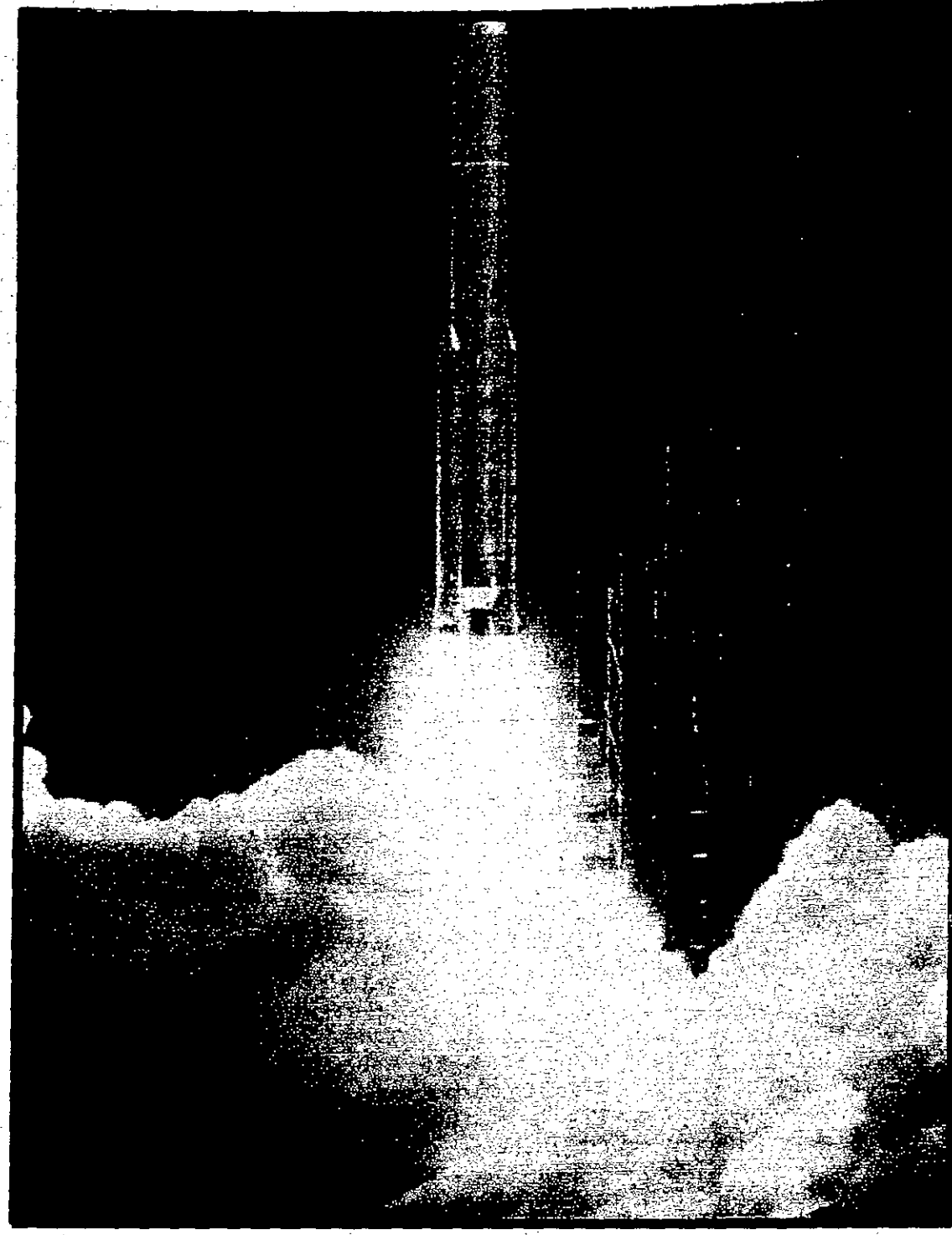
وقعت الولايات المتحدة الأميركية وإسرائيل في أكتوبر ١٩٨٨ على اتفاق مع الحكومة الأميركية بمقتضاها تمويل أبحاث تطوير صواريخ أرض - جو سامة لتطويعها. وكان الاتفاق الذي تم في هذا الشأن قد تم التوصل إليه إثر لقاء بين «إسرائيل» و«الولايات المتحدة» في واشنطن. وفي هذا الصدد قال المسؤولون في «إسرائيل» إن هذا المشروع يهدف إلى تطوير صواريخ أرض - جو سامة أو القنابل الحارقة التي يمكن استخدامها في عمليات عسكرية ضد أهداف مدنية أو عسكرية في العراق. وأضاف المسؤولون في «إسرائيل» أن هذه الصواريخ ستمتلك القدرة على إصابة أهداف مدنية أو عسكرية في العراق. وأضاف المسؤولون في «إسرائيل» أن هذه الصواريخ ستمتلك القدرة على إصابة أهداف مدنية أو عسكرية في العراق. وأضاف المسؤولون في «إسرائيل» أن هذه الصواريخ ستمتلك القدرة على إصابة أهداف مدنية أو عسكرية في العراق.

تخطط شركة «بيترسون» السويدية لبناء مصنع في جنوب غرب السويد بكمية عشرة ملايين من الصواريخ السامة. وتخطط الشركة لتصنيع الصواريخ السامة في جنوب غرب السويد بكمية عشرة ملايين من الصواريخ السامة. وتخطط الشركة لتصنيع الصواريخ السامة في جنوب غرب السويد بكمية عشرة ملايين من الصواريخ السامة. وتخطط الشركة لتصنيع الصواريخ السامة في جنوب غرب السويد بكمية عشرة ملايين من الصواريخ السامة.

أدى الفاء برامج المقاتلة «هاريير» إلى تكبد شركة المقاتلة مع بداية التسعينيات ولكن مبدأ شراء البجعة الذي يتبعه الكونغرس الآن في عملية شراء الأسلحة سوف يوقف عملية التطوير لانتاج هذا النموذج في حين أن المعتقد أن شركة «روز رويس» المنتجة للمحرك المتطور للسفينة الجديدة وهو من فئة «بيغاسوس» ١١-١١، والذي يعطي قوة دفع تزيد بمقدار ٣٠٠٠ رطل عن المحرك القديم سوف يستمر في الانتاج مما يعني أن هناك عددا لا يزيد عن ٤٨ مقاتلة فقط سوف تزود بالمحرك الجديد.

والجدير بالذكر أن نظام المشتريات السنوي الذي كان معمولا به يفرض القوات المسلحة الأميركية المختلفة كان يقوم على أساس مبدأ الأسعار السنوية والاحتاج السنوي. مما كان يتيح شركات تطوير الانتاج فرصة لتحسين انتاجها خلال فترة العام للحصول على أسعار جديدة. ويبدو أن القيود التي فرضت على المقاتلة «هاريير» ابتداء من التسعينيات تجرئ لصالح المقاتلة التي سوف تنتجها شركة «لوكرهيد» للدفع والهبوط العمودي وهي طائرة بحرية الآن وضع التصميم المبدئي لها بالتعاون مع «ناسا» ومن المقرر أن تكون هذه المقاتلة هي الأولى من نوعها القادرة على تحقيق سرعات أعلى من الصوتية ولها قدرات المقاتلات التقليدية كاملة. ومن المقرر أن تستخدم هذه المقاتلة التي سوف تبدأ التجارب عليها في أغسطس المقبل محركات جديدة قامت بتصميمها «روز رويس» البريطانية يطلق عليها «هاريير» وهي محركات يمكن استخدامها مثل المحركات التقليدية تماما، كما يمكن تحويلها بصورة بسيطة أثناء الطيران لتقوم بسحب الهواء من أعلى الطائرة ورفعها بصورة عمودية إلى أسفلها، مما يعطي الطائرة القدرة على التحليق والهبوط العمودي.

ومن المقرر أن يكون النموذج الأول الكامل معدا للتحليق في مطلع التسعينات.



● رسم توضيحي لعملية إطلاق الصاروخ الياباني الجديدة «أتش-٢»

الارضية قامت بصناعتها شركة «كوجيما هاريا».

ان الحمولة النمطية للصاروخ «أتش-٢» يبلغ ارتفاعه ١٢ مترا وقطره ٤,١ متر ويمكن أن يحتل هذه المساحة أكثر من حمولة فضائية واحدة والخلاف الخارجي لحمولة مضغوطة من الألومنيوم. كما يمكن بالبنية للحمولة الأقل وزنا أن يصل ارتفاعها إلى ١٥ مترا وقطره ٥ أمتار.

وقد يجري الآن إعداد تسهيلات إطلاق جديدة للصاروخ «أتش-٢» في مركز «نيتاشيما» التابع لـ «ناسا» وتبلغ كلفة هذا المركز ٨٠ مليون دولار. ويجري الآن التخطيط لانتاج صاروخ جديد يمكن أن يقال أنه منافس للصاروخ «إيريان-٥» ولكن لا يعتقد أن يكون جاهزا للتنفيذ قبل عام ١٩٩٢، وهو يعتمد على محرك الصاروخ نفسه «إيريان-٥» من حيث إضافة مجموعة جديدة إضافية من صواريخ الدفع الابتدائية لزيادة قوة دفعه من تعزيز المرحلة الثالثة. ويمكن الوصول بعدد هذه الصواريخ إلى ستة. والخطوة التالية بعد ذلك لتعزيز هذا الصاروخ هي جعل صواريخ الدفع الابتدائية تعمل بالوقود السائل ويخيل من الكربون والأكسجين، الأمر الذي سوف يجعل بإمكانه وضع حمولات فضائية تتعدى العشرة أطنان.

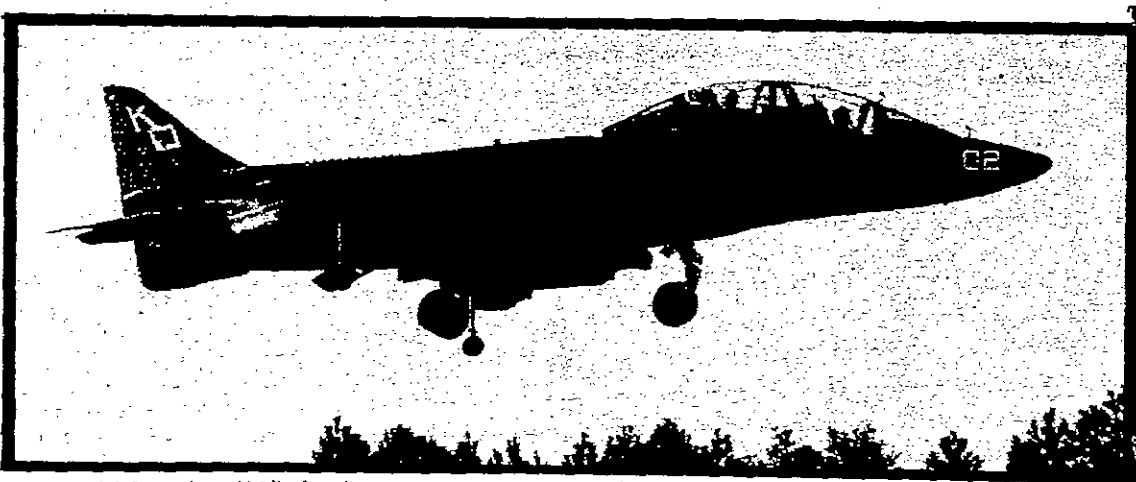
والبرنامج الياباني حتى الآن لا يشكل أي منافس تجاري للبرامج الأميركية والسوفيتية أو الأوروبية أو الصينية، كما أن حماس اليابان في مشاريعها الفضائية ليس يمثل الحساس الذي تعطيها الدول الأخيرة لهذه البرامج.

اعداد : طاهر عبد الحميد

دفع مقدارها ٣٢٠ طنا وهي مثبتة على جسم الصاروخ الرئيسي على ٤ نقاط ولا تبدأ هذه الصواريخ بالعمل إلا بعد اشتعال المحرك الرئيسي والوصول بقوة الدفع إلى اقصىها. وتبلغ مدة اشتعال هذه الصواريخ ٩٥ ثانية فقط تنفصل بعدها عن الصاروخ الرئيسي لتنهبط بالمظلات ومع ذلك فهي غير قابلة للاستعمال مرة أخرى. ويبلغ وزن الوقود في أي من الصواريخ الابتدائية ٥٩ طنا وقد استخدم في صناعة الوقود مركبات الألومنيوم والامونيا ويستطيع جسمه تحمل ضغط يصل إلى ٥٧ كيلوغراما في السنتيمتر المربع.

يبلغ ارتفاع المرحلة الثانية من الصاروخ ٩,٦ مترا وقطره ٤ أمتار وزن ١٥,٢ طنا منها ١٣ طنا من الوقود ويتم احتراق الوقود بالكامل خلال ١٣ ثانية وتنعطى قوة دفع تتراوح بين ١٢,٥ و ١٢,٥ طنا وتستطيع وضع ٢٠٠ كيلوغراما كحمولة فضائية في مدار على ارتفاع ٣٦ ألف كيلومتر. وتضاف المرحلة الثالثة إلى الحمولة كقوة دافعة لصلها عن المرحلة الثانية. ولتتميز مسارات ومدارها.

يتم التحكم في ارتفاع الصاروخ «أتش-٢» من خلال مجموعة المحركات الصغيرة وفحات اخراج الضغط وتضمن هذه المجموعة مستوى استقامة أو ميلان الصاروخ في مختلف المراحل. أما المرحلة الثانية فانها مزودة بجهاز ملاحية على اتصال دائم بالمحطات



● المقاتلة «هاريير-٢» من صنع شركة «ماكندونالد دوجلاس» الأميركية تواجه صعوبات في الانتاج عام ١٩٩٠

مقصلة التخفيض تشمل هاريير

«ماكندونالد دوجلاس» تقضي بانتاج نموذج ليلي من هذه المقاتلة مع بداية التسعينيات ولكن مبدأ شراء البجعة الذي يتبعه الكونغرس الآن في عملية شراء الأسلحة سوف يوقف عملية التطوير لانتاج هذا النموذج في حين أن المعتقد أن شركة «روز رويس» المنتجة للمحرك المتطور للسفينة الجديدة وهو من فئة «بيغاسوس» ١١-١١، والذي يعطي قوة دفع تزيد بمقدار ٣٠٠٠ رطل عن المحرك القديم سوف يستمر في الانتاج مما يعني أن هناك عددا لا يزيد عن ٤٨ مقاتلة فقط سوف تزود بالمحرك الجديد.

والجدير بالذكر أن نظام المشتريات السنوي الذي كان معمولا به يفرض القوات المسلحة الأميركية المختلفة كان يقوم على أساس مبدأ الأسعار السنوية والاحتاج السنوي. مما كان يتيح شركات تطوير الانتاج فرصة لتحسين انتاجها خلال فترة العام للحصول على أسعار جديدة. ويبدو أن القيود التي فرضت على المقاتلة «هاريير» ابتداء من التسعينيات تجرئ لصالح المقاتلة التي سوف تنتجها شركة «لوكرهيد» للدفع والهبوط العمودي وهي طائرة بحرية الآن وضع التصميم المبدئي لها بالتعاون مع «ناسا» ومن المقرر أن تكون هذه المقاتلة هي الأولى من نوعها القادرة على تحقيق سرعات أعلى من الصوتية ولها قدرات المقاتلات التقليدية كاملة. ومن المقرر أن تستخدم هذه المقاتلة التي سوف تبدأ التجارب عليها في أغسطس المقبل محركات جديدة قامت بتصميمها «روز رويس» البريطانية يطلق عليها «هاريير» وهي محركات يمكن استخدامها مثل المحركات التقليدية تماما، كما يمكن تحويلها بصورة بسيطة أثناء الطيران لتقوم بسحب الهواء من أعلى الطائرة ورفعها بصورة عمودية إلى أسفلها، مما يعطي الطائرة القدرة على التحليق والهبوط العمودي.

ومن المقرر أن يكون النموذج الأول الكامل معدا للتحليق في مطلع التسعينات.

النموذج الأميركي من المقاتلة البريطانية «هاريير-٢» القادرة على التحليق والهبوط عموديا والتي يجري بناؤها تحت اسم A V-8B HARRIER-2 بواسطة شركة «ماكندونالد دوجلاس» لحساب البحرية الأميركية لكي تحل محل المقاتلة التقليدية «سكاى هوك». يواجه الآن مصاعب مالية بسبب ضغوط الميزانية العسكرية قد تمنع عملية الاحلال بالصورة المقررة لها. ويتقصد التنظيم الجديد للميزانية الأميركية فقد تقدمت وقف المخصصات المالية المقررة لانتاج ابتداء من عام ١٩٩٠. وهذا يعني من الناحية العددية أن البحرية الأميركية ربما امتلكت حتى هذا التاريخ ٢٢٨ مقاتلة فقط من هذا الطراز بدلا من ٣٢٩ كانت مقررة أصلا في الخطط القديمة. وحتى الآن لم يجر احلال سوى خمسة اسراب من هذه الطائرة محل طائرات من نفس الطراز متقادمة وما زال هناك ثلاثة اسراب أخرى من طراز «سكاى هوك» تستخدم في أعمال الدعم الجوي القريب تنتظر عملية الاحلال.

وحسب ما أورده البحرية الأميركية فإن الأمر الذي سيزيد تعقيدا أن معدل الاستهلاك أو الخسائر في هذه الطائرة يعادل ٣,٢ سنويا ولن تكون هناك موارد مالية لعملية الترميم.

لقد وضعت البحرية الأميركية خططها في الأساس من واقع أنها تحتاج إلى ١٦٠ طائرة عاملة مضافا إليها ٣٢ مقاتلة للتدريب و١٠ مقاتلات للابحاث و١٠٥٠ طائرات أعمال التخفيض عن المستلح والمفقود لفترة ٢٠ عاما

بالإضافة إلى ٢٤ طائرة للطوارئ. وفي حين أن الرقم المقرر للبحرية الأميركية الآن هو ٢٢٨ مقاتلة ابتداء من عام ١٩٨٩ مما يجعل البحرية في عجز يماثل ٤ طائرات سنويا من هذا التاريخ ويجعل من المستحيل على البحرية استكمال اسراب كاملة.

وبالتالي الخطط التطويرية التي اعدتها شركة



● القنبلة الطائرة الموجهة ضد الاشعاع الراداري «بريف-٢٠٠» ما زالت مجرد فكرة.

قنابل أوروبية جديدة لمواجهة تطرح أبعادا جديدة للمواجهة

أوروبية ومازالت التجارب تجري عليها منذ عام ١٩٧٩. والمركبة التي هي قيد الانتاج حاليا من صنع «بوينغ» يطلق عليها «سك سبيتر» والتي أوقف تطويرها الكونغرس الأميركي ١٩٨٤ تحت الحاح خض الشفقات وهذه المركبة يتم دفعها بواسطة محرك صخر توربيني ويتم إطلاقها من حاوية أشبه بالبرامجة لتتجه بالاشعاع الراداري. ولكن شركة «بوينغ» حصلت عام ١٩٨٧ على عقد بقيمة ٢٠٠ مليون دولار لإعادة المضي في تطوير المركبة «بريف-٢٠٠» وحتى الآن لم يقرر سلاح الجو الأميركي ما إذا كان سيمضي في انتاج أي من المركبات «بريف-٢٠٠» أو «ريبنو» (A G M-136). أما نظام «دار» والذي أنتج منه نموذج «كيه-دار» من شركة «دورنير» من ألمانيا الغربية والذي يتم إطلاقه من الأرض فقد أبدت كل من ألمانيا الغربية وبريطانيا اهتماما بالغا بتطويره ولكن ليس من المنتظر أن يكون هذا النظام متاحا بحلول نهاية التسعينات.

ويسمى حلف الناتو لكي يكون نظام القنابل الطائرة البحث عن الشاع الراداري متاحا لدى قوات الناتو مع حلول منتصف التسعينات. وعندما يبدأ استخدام هذا النظام فانه سوف يعطي أرض المعركة الأوروبية بعدا جديدا يتمثل في دور أكثر فاعلية لطائرات سلاح الجو. التي يمكنها العمل بحرية أكبر بعد تدعيم نظم الدفاع الجوي المعادي.

يبدو أن حلف «الناتو» توصل أخيرا إلى اتفاق لتطوير طائرات بدون طيار تحمل مواد ناسفة يتم إطلاقها لتتجه إلى مصادر الاشعاع الراداري تلقائيا لتدمرها. ويتاتي هذا القرار المتأخر بعد النجاحات التي حققتها نظم مماثلة في الشرق الأوسط. ويظهر هذا النظام باعتباره بالغ الأهمية لدول الحلف التي تواجه عدة آلاف من شبكات البث الراداري في دول حلف وارسو والاتحاد السوفيتي كما أنه مناسب من ناحية التكاليف.

وتتخصص فكرة النظام الجديد بانتاج طائرة دون طيار صغيرة يتم التحكم فيها عن بعد مشابهة تماما لطائرة التجسس والاستطلاع من نفس الفئة تطلق من قواعد أرضية أو جوية. وتحمل هذه الطائرة مواد ناسفة وتوجه بعد إطلاقها إلى أجواء العدو حيث تتجه بصورة تلقائية إلى مصادر البث الراداري لترتكب بها وتدمرها. كما يمكن معايرة هذه الطائرات لتتجه أيضا لمحطات الانزال الاسلحة المسؤولة عن القيادة والتحكم.

وتضمن برنامج حلف الناتو الآن ثلاثة نظم مختلفة هي: - نظام «بوينغ بريف-٢٠٠» وهي طائرة مسيرة تطلق أرضا.

- النموذج «ايه جي-١٣٦» ريمبو» ويتم إطلاقها جوا من «انتاج» نورثروب التي يتم إطلاقها جوا.

- نظام «دار» الذي تنتجه شركة «دورنير» في ألمانيا الغربية.

كما أن دول حلف الناتو تقوم حاليا بدراسة النظام الإسرائيلي من نوع هاريير وإن كان أمل استخدام هذا النظام يعتبر شبه معدوم.

ونظام «بوينغ بريف-٢٠٠» تمت تجربته فعلا من خلال ٤ برامج مستقلة ليصبح نظاما مضادا للاشعاع الراداري وبعد هذه النظم التي جربت من خلالها هذه المركبة نظم

وأوضحت وزارة الدفاع الإسرائيلية على تخصيص المخصصات اللازمة للاستمرار في تطوير الرادار الذي يحمي إسرائيل من التهديدات الجوية. وأضاف إلى أن تطوير نظم الحرب الإلكترونية وتسمى «وفا» للدفاع في المستقبل إلى تطوير طائرات المقاتلة المخصصة حاليا من خلال إضافة النظم الجديدة إليها.

تتطور الرادار «إيه-٢٥» الذي أوجه للصين في التسعينات ونظام «إيه-٢٥» التيماكية العسكرية القاذبة والعمليات المضادة للحرب الإلكترونية من قبل شركة الصناعات الجوية الإسرائيلية. وتخطط شركة «إيه-٢٥» للتعاون مع سلاح الجو الإسرائيلي. وقال رئيس شركة «إيه-٢٥» جري رافائيل «نظام «إيه-٢٥» متكامل لتتبعها على طائرات سلاح الجو الإسرائيلي في حين تمت مدته خمسة ملايين دولار. وأضاف أن تطوير الرادار «وفا» التي تنتجها شركة «إيه-٢٥» من الرادار الجديد تحسبها خاضع للتطوير حيث يمكن تركيبه على طائرات من نوع «ميراج» و«ف-١٥» و«ف-١٦» و«ف-١٧» و«ف-١٨» و«ف-١٩» و«ف-٢٠» و«ف-٢١» و«ف-٢٢» و«ف-٢٣» و«ف-٢٤» و«ف-٢٥» و«ف-٢٦» و«ف-٢٧» و«ف-٢٨» و«ف-٢٩» و«ف-٣٠» و«ف-٣١» و«ف-٣٢» و«ف-٣٣» و«ف-٣٤» و«ف-٣٥» و«ف-٣٦» و«ف-٣٧» و«ف-٣٨» و«ف-٣٩» و«ف-٤٠» و«ف-٤١» و«ف-٤٢» و«ف-٤٣» و«ف-٤٤» و«ف-٤٥» و«ف-٤٦» و«ف-٤٧» و«ف-٤٨» و«ف-٤٩» و«ف-٥٠» و«ف-٥١» و«ف-٥٢» و«ف-٥٣» و«ف-٥٤» و«ف-٥٥» و«ف-٥٦» و«ف-٥٧» و«ف-٥٨» و«ف-٥٩» و«ف-٦٠» و«ف-٦١» و«ف-٦٢» و«ف-٦٣» و«ف-٦٤» و«ف-٦٥» و«ف-٦٦» و«ف-٦٧» و«ف-٦٨» و«ف-٦٩» و«ف-٧٠» و«ف-٧١» و«ف-٧٢» و«ف-٧٣» و«ف-٧٤» و«ف-٧٥» و«ف-٧٦» و«ف-٧٧» و«ف-٧٨» و«ف-٧٩» و«ف-٨٠» و«ف-٨١» و«ف-٨٢» و«ف-٨٣» و«ف-٨٤» و«ف-٨٥» و«ف-٨٦» و«ف-٨٧» و«ف-٨٨» و«ف-٨٩» و«ف-٩٠» و«ف-٩١» و«ف-٩٢» و«ف-٩٣» و«ف-٩٤» و«ف-٩٥» و«ف-٩٦» و«ف-٩٧» و«ف-٩٨» و«ف-٩٩» و«ف-١٠٠» و«ف-١٠١» و«ف-١٠٢» و«ف-١٠٣» و«ف-١٠٤» و«ف-١٠٥» و«ف-١٠٦» و«ف-١٠٧» و«ف-١٠٨» و«ف-١٠٩» و«ف-١١٠» و«ف-١١١» و«ف-١١٢» و«ف-١١٣» و«ف-١١٤» و«ف-١١٥» و«ف-١١٦» و«ف-١١٧» و«ف-١١٨» و«ف-١١٩» و«ف-١٢٠» و«ف-١٢١» و«ف-١٢٢» و«ف-١٢٣» و«ف-١٢٤» و«ف-١٢٥» و«ف-١٢٦» و«ف-١٢٧» و«ف-١٢٨» و«ف-١٢٩» و«ف-١٣٠» و«ف-١٣١» و«ف-١٣٢» و«ف-١٣٣» و«ف-١٣٤» و«ف-١٣٥» و«ف-١٣٦» و«ف-١٣٧» و«ف-١٣٨» و«ف-١٣٩» و«ف-١٤٠» و«ف-١٤١» و«ف-١٤٢» و«ف-١٤٣» و«ف-١٤٤» و«ف-١٤٥» و«ف-١٤٦» و«ف-١٤٧» و«ف-١٤٨» و«ف-١٤٩» و«ف-١٥٠» و«ف-١٥١» و«ف-١٥٢» و«ف-١٥٣» و«ف-١٥٤» و«ف-١٥٥» و«ف-١٥٦» و«ف-١٥٧» و«ف-١٥٨» و«ف-١٥٩» و«ف-١٦٠» و«ف-١٦١» و«ف-١٦٢» و«ف-١٦٣» و«ف-١٦٤» و«ف-١٦٥» و«ف-١٦٦» و«ف-١٦٧» و«ف-١٦٨» و«ف-١٦٩» و«ف-١٧٠» و«ف-١٧١» و«ف-١٧٢» و«ف-١٧٣» و«ف-١٧٤» و«ف-١٧٥» و«ف-١٧٦» و«ف-١٧٧» و«ف-١٧٨» و«ف-١٧٩» و«ف-١٨٠» و«ف-١٨١» و«ف-١٨٢» و«ف-١٨٣» و«ف-١٨٤» و«ف-١٨٥» و«ف-١٨٦» و«ف-١٨٧» و«ف-١٨٨» و«ف-١٨٩» و«ف-١٩٠» و«ف-١٩١» و«ف-١٩٢» و«ف-١٩٣» و«ف-١٩٤» و«ف-١٩٥» و«ف-١٩٦» و«ف-١٩٧» و«ف-١٩٨» و«ف-١٩٩» و«ف-٢٠٠» و«ف-٢٠١» و«ف-٢٠٢» و«ف-٢٠٣» و«ف-٢٠٤» و«ف-٢٠٥» و«ف-٢٠٦» و«ف-٢٠٧» و«ف-٢٠٨» و«ف-٢٠٩» و«ف-٢١٠» و«ف-٢١١» و«ف-٢١٢» و«ف-٢١٣» و«ف-٢١٤» و«ف-٢١٥» و«ف-٢١٦» و«ف-٢١٧» و«ف-٢١٨» و«ف-٢١٩» و«ف-٢٢٠» و«ف-٢٢١» و«ف-٢٢٢» و«ف-٢٢٣» و«ف-٢٢٤» و«ف-٢٢٥» و«ف-٢٢٦» و«ف-٢٢٧» و«ف-٢٢٨» و«ف-٢٢٩» و«ف-٢٣٠» و«ف-٢٣١» و«ف-٢٣٢» و«ف-٢٣٣» و«ف-٢٣٤» و«ف-٢٣٥» و«ف-٢٣٦» و«ف-٢٣٧» و«ف-٢٣٨» و«ف-٢٣٩» و«ف-٢٤٠» و«ف-٢٤١» و«ف-٢٤٢» و«ف-٢٤٣» و«ف-٢٤٤» و«ف-٢٤٥» و«ف-٢٤٦» و«ف-٢٤٧» و«ف-٢٤٨» و«ف-٢٤٩» و«ف-٢٥٠» و«ف-٢٥١» و«ف-٢٥٢» و«ف-٢٥٣» و«ف-٢٥٤» و«ف-٢٥٥» و«ف-٢٥٦» و«ف-٢٥٧» و«ف-٢٥٨» و«ف-٢٥٩» و«ف-٢٦٠» و«ف-٢٦١» و«ف-٢٦٢» و«ف-٢٦٣» و«ف-٢٦٤» و«ف-٢٦٥» و«ف-٢٦٦» و«ف-٢٦٧» و«ف-٢٦٨» و«ف-٢٦٩» و«ف-٢٧٠» و«ف-٢٧١» و«ف-٢٧٢» و«ف-٢٧٣» و«ف-٢٧٤» و«ف-٢٧٥» و«ف-٢٧٦» و«ف-٢٧٧» و«ف-٢٧٨» و«ف-٢٧٩» و«ف-٢٨٠» و«ف-٢٨١» و«ف-٢٨٢» و«ف-٢٨٣» و«ف-٢٨٤» و«ف-٢٨٥» و«ف-٢٨٦» و«ف-٢٨٧» و«ف-٢٨٨» و«ف-٢٨٩» و«ف-٢٩٠» و«ف-٢٩١» و«ف-٢٩٢» و«ف-٢٩٣» و«ف-٢٩٤» و«ف-٢٩٥» و«ف-٢٩٦» و«ف-٢٩٧» و«ف-٢٩٨» و«ف-٢٩٩» و«ف-٣٠٠» و«ف-٣٠١» و«ف-٣٠٢» و«ف-٣٠٣» و«ف-٣٠٤» و«ف-٣٠٥» و«ف-٣٠٦» و«ف-٣٠٧» و«ف-٣٠٨» و«ف-٣٠٩» و«ف-٣١٠» و«ف-٣١١» و«ف-٣١٢» و«ف-٣١٣» و«ف-٣١٤» و«ف-٣١٥» و«ف-٣١٦» و«ف-٣١٧» و«ف-٣١٨» و«ف-٣١٩» و«ف-٣٢٠» و«ف-٣٢١» و«ف-٣٢٢» و«ف-٣٢٣» و«ف-٣٢٤» و«ف-٣٢٥» و«ف-٣٢٦» و«ف-٣٢٧» و«ف-٣٢٨» و«ف-٣٢٩» و«ف-٣٣٠» و«ف-٣٣١» و«ف-٣٣٢» و«ف-٣٣٣» و«ف-٣٣٤» و«ف-٣٣٥» و«ف-٣٣٦» و«ف-٣٣٧» و«ف-٣٣٨» و«ف-٣٣٩» و«ف-٣٤٠» و«ف-٣٤١» و«ف-٣٤٢» و«ف-٣٤٣» و«ف-٣٤٤» و«ف-٣٤٥» و«ف-٣٤٦» و«ف-٣٤٧» و«ف-٣٤٨» و«ف-٣٤٩» و«ف-٣٥٠» و«ف-٣٥١» و«ف-٣٥٢» و«ف-٣٥٣» و«ف-٣٥٤» و«ف-٣٥٥» و«ف-٣٥٦» و«ف-٣٥٧» و«ف-٣٥٨» و«ف-٣٥٩» و«ف-٣٦٠» و«ف-٣٦١» و«ف-٣٦٢» و«ف-٣٦٣» و«ف-٣٦٤» و«ف-٣٦٥» و«ف-٣٦٦» و«ف-٣٦٧» و«ف-٣٦٨» و«ف-٣٦٩» و«ف-٣٧٠» و«ف-٣٧١» و«ف-٣٧٢» و«ف-٣٧٣» و«ف-٣٧٤» و«ف-٣٧٥» و«ف-٣٧٦» و«ف-٣٧٧» و«ف-٣٧٨» و«ف-٣٧٩» و«ف-٣٨٠» و«ف-٣٨١» و«ف-٣٨٢» و«ف-٣٨٣» و«ف-٣٨٤» و«ف-٣٨٥» و«ف-٣٨٦» و«ف-٣٨٧» و«ف-٣٨٨» و«ف-٣٨٩» و«ف-٣٩٠» و«ف-٣٩١» و«ف-٣٩٢» و«ف-٣٩٣» و«ف-٣٩٤» و«ف-٣٩٥» و«ف-٣٩٦» و«ف-٣٩٧» و«ف-٣٩٨» و«ف-٣٩٩» و«ف-٤٠٠» و«ف-٤٠١» و«ف-٤٠٢» و«ف-٤٠٣» و«ف-٤٠٤» و«ف-٤٠٥» و«ف-٤٠٦» و«ف-٤٠٧» و«ف-٤٠٨» و«ف-٤٠٩» و«ف-٤١٠» و«ف-٤١١» و«ف-٤١٢» و«ف-٤١٣» و«ف-٤١٤» و«ف-٤١٥» و«ف-٤١٦» و«ف-٤١٧» و«ف-٤١٨» و«ف-٤١٩» و«ف-٤٢٠» و«ف-٤٢١» و«ف-٤٢٢» و«ف-٤٢٣» و«ف-٤٢٤» و«ف-٤٢٥» و«ف-٤٢٦» و«ف-٤٢٧» و«ف-٤٢٨» و«ف-٤٢٩» و«ف-٤٣٠» و«ف-٤٣١» و«ف-٤٣٢» و«ف-٤٣٣» و«ف-٤٣٤» و«ف-٤٣٥» و«ف-٤٣٦» و«ف-٤٣٧» و«ف-٤٣٨» و«ف-٤٣٩» و«ف-٤٤٠» و«ف-٤٤١» و«ف-٤٤٢» و«ف-٤٤٣» و«ف-٤٤٤» و«ف-٤٤٥» و«ف-٤٤٦» و«ف-٤٤٧» و«ف-٤٤٨» و«ف-٤٤٩» و«ف-٤٥٠» و«ف-٤٥١» و«ف-٤٥٢» و«ف-٤٥٣» و«ف-٤٥٤» و«ف-٤٥٥» و«ف-٤٥٦» و«ف-٤٥٧» و«ف-٤٥٨» و«ف-٤٥٩» و«ف-٤٦٠» و«ف-٤٦١» و«ف-٤٦٢» و«ف-٤٦٣» و«ف-٤٦٤» و«ف-٤٦٥» و«ف-٤٦٦» و«ف-٤٦٧» و«ف-٤٦٨» و«ف-٤٦٩» و«ف-٤٧٠» و«ف-٤٧١» و«ف-٤٧٢» و«ف-٤٧٣» و«ف-٤٧٤» و«ف-٤٧٥» و«ف-٤٧٦» و«ف-٤٧٧» و«ف-٤٧٨» و«ف-٤٧٩» و«ف-٤٨٠» و«ف-٤٨١» و«ف-٤٨٢» و«ف-٤٨٣» و«ف-٤٨٤» و«ف-٤٨٥» و«ف-٤٨٦» و«ف-٤٨٧» و«ف-٤٨٨» و«ف-٤٨٩» و«ف-٤٩٠» و«ف-٤٩١» و«ف-٤٩٢» و«ف-٤٩٣» و«ف-٤٩٤» و«ف-٤٩٥» و«ف-٤٩٦» و«ف-٤٩٧» و«ف-٤٩٨» و«ف-٤٩٩» و«ف-٥٠٠» و«ف-٥٠١» و«ف-٥٠٢» و«ف-٥٠٣» و«ف-٥٠٤» و«ف-٥٠٥» و«ف-٥٠٦» و«ف-٥٠٧» و«ف-٥٠٨» و«ف-٥٠٩» و«ف-٥١٠» و«ف-٥١١» و«ف-٥١٢» و«ف-٥١٣» و«ف-٥١٤» و«ف-٥١٥» و«ف-٥١٦» و«ف-٥١٧» و«ف-٥١٨» و«ف-٥١٩» و«ف-٥٢٠» و«ف-٥٢١» و«ف-٥٢٢» و«ف-٥٢٣» و«ف-٥٢٤» و«ف-٥٢٥» و«ف-٥٢٦» و«ف-٥٢٧» و«ف-٥٢٨» و«ف-٥٢٩» و«ف-٥٣٠» و«ف-٥٣١» و«ف-٥٣٢» و«ف-٥٣٣» و«ف-٥٣٤» و«ف-٥٣٥» و«ف-٥٣٦» و«ف-٥٣٧» و«ف

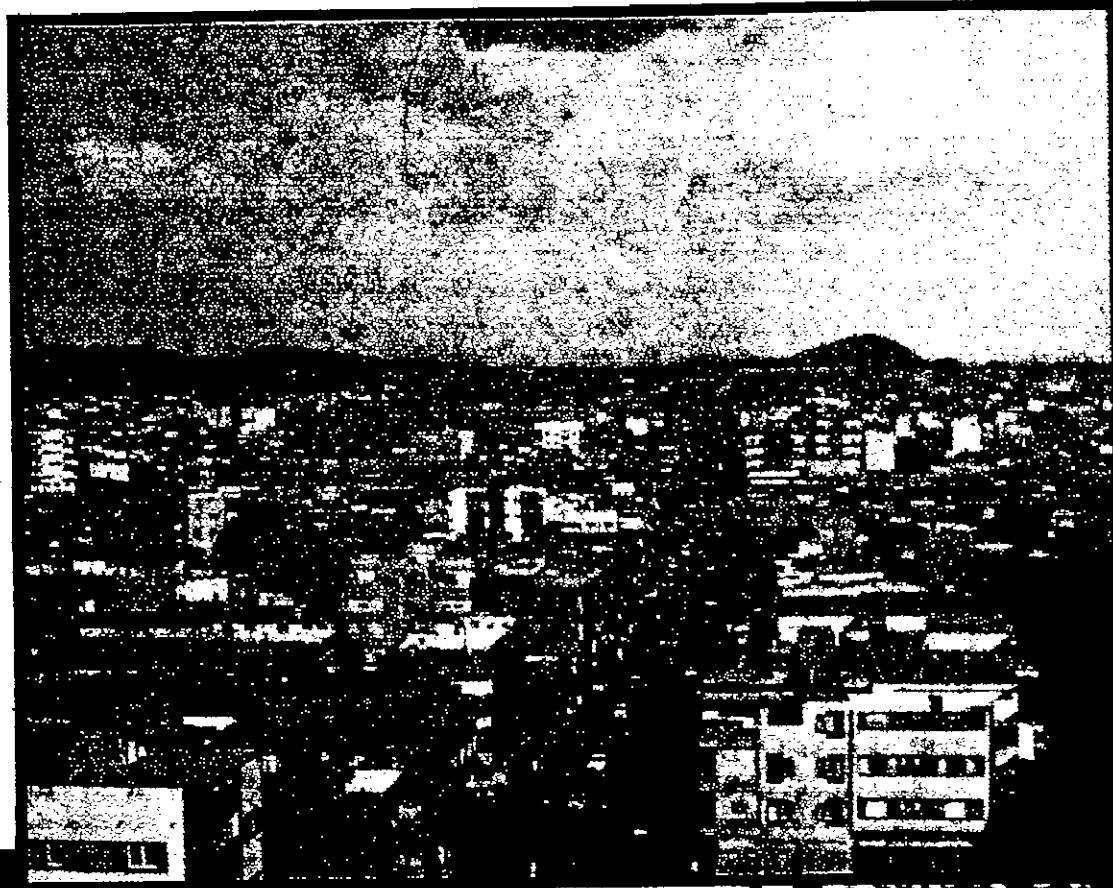
مافيا متعددة الجنسيات حوّلت لبنان الى سوبر ماركت للنفايات

الشواطىء

صحارى..

والمطاعم ينفق

فيها اليوم



فضيحة النفايات التوية كشفت عشرات الفضائح الكبيرة منها والصغيرة

الشواطىء البحرية اقترت وامتنع اللبنانيون عن ارتياد الشواطىء

نقل السموم عبر تجار الموت

— اتلاف عمليات الاطفال المركبة من اللحوم تحتوي على مادة «هرمون الاستروجين» المضرة بالصحة، وتصيب الاطفال بتورم سرطاني ومضاعفات في الكبد وعقم في الجهاز التناسلي.

— اتلاف كمية من الادوية الفاسدة ومن الزيوت التي تحتوي على مواد مركبة.

— مصادرة ادوية زراعية تحتوي على مواد كيميائية مضرة بالصحة.

هذه النماذج هي غيض من فيض السموم الموجودة في الاغذية المدة للاستهلاك والاستعمال، الامر يتعدى ذلك ليصل الى وجود السموم في العديد من المواد التي تدخل في صناعة الاغذية المحلية.

في بيروت، هذه الايام، تستنفر القوى الامنية اجهزتها في ما يشبه الاستعداد لشن حرب على تجار المواد الغذائية الفاسدة.

مطاردة التجار اصحت يومية.. مدهامة المستودعات والمخازن التجارية تتم بكثافة... والذين تصل اليهم يد الامن هم اولئك الذين يلا حماية، كما يقول احد اركان الاتحاد العمالي العام، فالاجراءات التي تتخذ لم تصل بعد الى الرؤوس الكبيرة من التجار الكبار الذين يحقنون السوق بالمواد الفاسدة، وان العمل على ضرب تجار التجزئة لا يحل المشكلة.

ويقول المسؤول في الاتحاد العمالي انه يجب على المسؤولين التوجه الى الوكر الذي يورد السموم، أي الى التجار الذين يشكلون في ما بينهم مافيا تجارية مخفية هي المسؤولة عن كل الاضرار الحاصلة، تماما كقضية النفايات السامة والتي تقوم وراءها مافيا خطيرة اركانها يتوزعون على الميشتيات وكبار التجار وعدد من المسؤولين في أجهزة الدولة.

ويضيف: هذه المافيات تحمي نفسها باموالها، وتستطيع تحويل الاجراءات ضدها الى نفايات بسرعة، لتقدم ضحايا من صغار التجار يعملون في سوق التجزئة. وهذه المافيات ترتبط بزميلات لها في الدول المصدرة للمواد السامة والفاسدة، اذن القضية كبيرة جدا، ويجب ان يكون هناك تعاون بين الأجهزة اللبنانية وتلك الأجهزة المعنية في دول المنشأ لوضع اليد على عملية تسويق سموم الشعوب العالم الثالث وليس الشعب اللبناني فحسب.

حسن محمد عبدالله

النواب لا يستبعدون

ان تكون اسرائيل

ضالعة في الجريمة

طحين سموس، ادوية انتهت مدة صلاحيتها، بيض فاسد، بوظة ملوثة، اجبان واليان فاسدة، عصير بندورة، عصير فواكه... الخ، حتى لكان التجار لم يستنقوا بضاعة لفظتها اسواق الغرب الا واتوا بها الى لبنان لتسويقها امراضا قاتلة ومعديّة بدأت بوادر نتائجها بالظهور.

الان كل الانتظار مشدود الى الاسواق... فيما الأجهزة الرسمية المختصة تحاول جاهدة، وبفعل الضمّة، ان تضع يدها على الغذاء الفاسد المنتشر في الاسواق، وفي غضون ايام لا تتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة تمت مصادرة الاف الاطنان من هذه السموم في المستودعات والمخازن التجارية، واليك النماذج الصغرى التالي:

— اتلاف كمية كبيرة من اللحوم المجلفة ومن الحليب المجفف ومن الزبدة في مستودعات في منطقة الدوحة ببيروت الشرقية.

— اتلاف كميات كبيرة من الاجبان والالبان في مستودعات في منطقة «الغبيرة» بالضاحية الجنوبية.

— اتلاف ١١٥٢ طنة علبية تتك من المربطات الغازية المستوردة، ٥٠ كلف من الشوكولا، ٢٦ صندوقا من السموس.

— اتلاف ٢٥ طنة علبية من رب البندورة.

— حجز ٤٦١ طنة من الدقيق المدل للاستهلاك بعدما اثبت التحليل المخبري احتوائها على الدود.

— اتلاف ٧٨٨٤ صندوقا من الفرايج الفاسدة.

ويقول صاحب مسبح على شاطئ بيروت انه يتوقع ان يفر الرواد من مسبحه قريبا، ويشير الى ان ذلك سيعود عليه بكارثة مالية كبيرة نظرا لاعتماده على موسم الصيف.

واذا انتقلت من الشواطىء الى المطاعم التي تزخر بيروت وتحتشد في شوارعها، فالملاحظة الابرز هي اجسام العديد من المواطنين عن تناول الطعام في المطاعم، وذلك ايضا بسبب الخوف من تناول اطعمة فاسدة او ملوثة، وقد مني الصيادون واصحاب مطاعم السمك بخسارة بمصبية كبيرة، حيث هناك امتناع شبه تام عن شراء او تناول السمك، وقد هبطت اسعار السمك من معدلات هائلة الارتفاع الى مستويات دنيا، وقد اضطر بعض اصحاب «المساح» الى بيع كيلوغرام السمك بالف ليرة بعد ان كان ثمنه قبل الفضائح، يصل الى خمسة الاف ليرة او اكثر.

وقس على ذلك بالنسبة الى اللحوم المجلفة، فقد تراكمت كميات كبيرة من هذه السلعة في المستودعات والبرادات، وفي داخل تعاونية استهلاكية قال لنا موظف في قسم اللحوم انه لم يشاهد احدا منذ عشرة ايام يمد يده الى براد اللحوم المجلفة، ذلك بعد ان كانت هذه السلعة تباع بكثافة لتدني سعرها قياسا باللحوم الطازجة.

وفي اطار الحديث عن المواد الغذائية الفاسدة والسامة يجب التوقف عند سلسلة الفضائح التي تبعت فضيحة النفايات الكيماوية.

كشفت في طريقها عشرات الفضائح الكبيرة والصغيرة، فظهر ان السوق اللبنانية هي عبارة عن سوبرماركت كبيرة من السموم والمواد الفاسدة كانت تتدفق على المخازن والمتاجر عبر المراءء اللاشعورية وعمليات التهريب والتزوير منذ سنوات عديدة.

الغذاء الفاسد في متناول المستهلك اللبناني، «شرقا» كان ام «غربيا» في الجنوب كما في الشمال، فالتمتعة القاتلة لا تستثنى احدا ولا تميز بين الناس... واذا كانت جرميتها الابشع استيراد النفايات الكيماوية، فان استيراد اللحوم المجلفة السامة (لم يعرف بعد ما اذا كانت خالية من الاشعاعات) جرميتها الثانية الاخطر، وتكر السبحة: فرايج فاسدة، تبغ سام، معليات مهترئة، حليب فاسد،

الكتمان. وعلى صعيد التحقيقات القضائية، وملاحقة تجار الموت فان القضاء اللبناني يبدو عاجزا عن الشروع في عمل مجد وفعال، بسبب احتفاء بعض الذين اكتشفت اسماؤهم بالميليشيات المسلحة. ويذكر ان الشخص الوحيد المعتقل في هذه القضية هو روجيه حداد، مدير مكتب المدعو ارماند نصار، وهو في يد «القوات اللبنانية»، ولم يسمح بعد للدولة اللبنانية باستجوابه.

وبعيدا عن تعقيدات القضية وتشعباتها بدأت الاشاعات عن الاشعاعات والاطار الكيماوية تفعل فعلها في اوساط الشعب اللبناني. الشواطىء البحرية التي كانت تكتظ لايام خلت، تحت اجساد رواد البحر والسباحة اقترت، وامتنع مئات الاف من اللبنانيين عن ارتياد الشواطىء خوفا من الاصابة بافرازات المواد الكيماوية، وقد احدثت اطياء الجلد والامراض المعدية. فقد زار مئات الاشخاص من الذين استحموا في مياه البحر سابقا، قسم الطوارئ في الجامعة الاميركية ببيروت خشية ان يكونوا قد تلوثوا بمياه البحر. وفي عيادة احد اطباء الجلد شوهدت عائلات كاملة تنتظر دورها للدخول الى غرفة المعالجة. ويقول طبيب مختص في امراض الجلد انه لم يشهد مثيلا لهذه الظاهرة، فقد استقبل اكثر من مائة زبون في خلال ٤٨ ساعة.

هذا وقد فرض حصار كامل على قسم كبير من المواطنين الذين باتوا لا يقادرون منازلهم الى أي مكان مخافة تعرضهم لاي نوع من انواع التلوث. ويقول رب عائلة انه يمنع اولاده من الذهاب الى المسبح رغم الحاجتهم الشديد، ويقول لقد تسببت الاشعاعات بمشكلة كبيرة في هذا الصيف.

وتستطيع ان تتأكد من حجم تأثير الاشعاعات عندما تذهب الى احد المسابح في بيروت. ففي مسبح السمزلاند الذي كان يبع بالرواد من كل انحاء لبنان والاقطار العربية يمكنك العثور على نفر قليل من المغامرين في النزول الى المياه. ولكن المسبح الخاص بالفندق، والذي يحتوي على مياه جوفية يجذب البعض من الذين لا يستطيعون التخلي عن هواياتهم المائية.

مافيا متعددة الجنسيات تنفق وراء صفقات النفايات الكيماوية وتبدأ خيوطها من بيروت الى انطاكية مروراً بالخرطوم والقاهرة وصولاً الى الولايات المتحدة الاميركية.

ففي بيروت بدأت تتكشف العديد من اسماء المشاركين والمخططين والمفذين في فضيحة استيراد النفايات الكيماوية القاتلة، ويبدو انه تم التوصل الى وضع تقرير بهذا الشأن وهو يشمل اسماء من كبار التجار المعروفين واعضاء في «القوات اللبنانية» وحزب الكتائب على مستوى عال من المسؤولية، كذلك اسماء بارزين في بيروت الغربية، ومنهم المسؤولون في وزارات رسمية حساسة.

وتؤكد المعلومات في هذا الشأن ان الصفقات والعقود لاستيراد النفايات الكيماوية الى لبنان تمت على ايدي رجال اعمال من السودان ومصر وطبعاً بالاشتراك مع اللبنانيين وعلى رأسهم التاجر المعروف ارماند نصار وجاعته في «القوات اللبنانية» امثال جورج المر وانطوان العم و«جهاد» وفؤاد روكز وابنه بسام وآخر من آل خيرالله، وقد حصل بعض هؤلاء على عمولات مالية تقدر بـ ٢٠٠ الف دولار للشخص الواحد. اما مهمة المسؤولين في «القوات» فكانت تأمين دخول واطراف شحنات المواد الكيماوية في الحوض الخامس الذي تسيطر عليه الميليشيات في مرفأ بيروت. والخطر من ذلك هو ما يشار اليه من احتمال ان تكون هذه الترتيبات من تجار الموت قد اقدمت على اغراق اعداد كبيرة من النفايات الكيماوية الخطيرة في الشاطئ اللبناني حيث بدأت عشرات الراميل تطوق على سطح المياه القريبة من البر، وحيث تبين ان الاسماك في شواطىء صور ملوثة على بعد ٢٠٠ متر من الشاطئ.

وفي معلومات خاصة بـ «إقبس» فان جريمة كبيرة ارتكبت بعد نقل كميات النفايات الى منطقة كسروان حيث اقدم بعض «ازلام» التجار على اشعال الحرائق في براميل النفايات بعد ٧٢ ساعة على كشفها واتارة الفضيحة، وذلك في محاولة للتخلص من البضائع القاتلة واخفاء معالم الجريمة.

وتقول هذه المعلومات ايضا ان صفقات اخرى لادخال المزيد من النفايات الكيماوية كانت في طريقها لدارم وليس فقط عبر ايطاليا بل عبر دول اوروبية اخرى، تمهيدا لنقل السموم الى لبنان، ولكن اكتشاف الامور بالشكل الذي جرى ادى الى تجميد العمل بهذه الصفقات، بالإضافة الى وقوع خلافات حادة بين المصريين والمستوردين بسبب نتائج الفضيحة.

وهنا، تضيق المعلومات لا يستبعد ان يكون لاسرائيل ضلع في هذه الصفقات، وحسب اراء بعض النواب اللبنانيين فان فضيحة النفايات وتناقلها من شاتها ارباب الساحة اللبنانية وتعقيد الامور في وقت حرج للغاية يستند فيه اللبنانيون لمواجهة الاستحقاق الدستوري في ايلول المقبل، ولا يستبعد هؤلاء النواب كذلك ان تكون البحرية الاسرائيلية قد ساعدت او «طنشت» على عملية اغراق بعض الكميات من النفايات في الشاطئ الجنوبي.

الى ذلك فان مستجدات الفحوص المخبرية والتحليل على المواد الكيماوية اكدت ان النفايات تحتوي على مواد تسقط اوراق الشجر والنفايات (مادة الديكوميون) وتحتوي على مواد مبيدة (ايزوسيانات الميثيل) وكرومات الرصاص المستخدمة في تركيب الدهانات ومادة «بيثروسيلايوزنة» التي تنتشر لدى تعرضها للحرارة الشديدة او لصدمة مفاجئة.

ويقول احد كبار الخبراء في هذا المجال انه كلما طال وجود هذه المواد على الاراضي اللبنانية كلما زادت المخاطر من اتارها. ويضيف بان اكثر ما يخشاه الخبراء هو ان تكون هناك كميات اخرى موجودة على الاراضي اللبنانية ولم يصرح بها اصحابها خوفا من الملاحقات القانونية.

وفي هذا الاطار، فان عمليات تفتيش ودهم واستقصاء واسعة النطاق بدأت في جميع انحاء الاراضي اللبنانية للحصول على معلومات حول وجود النفايات الكيماوية، وقد ظلت هذه الاجراءات طي



التجار لم يستنقوا اي بضاعة لفظتها اسواق الغرب



التجارة القاتلة لا تستثنى احدا



الغذاء الفاسد في متناول المستهلك اللبناني

عبد الأمير قبلان يتجاوز الخط الأحمر، في الوقت الأحمر

التفجير شرق صيدا

لكنه محتمل في الغربية

عبد الأمير قبلان، المفتي الجعفري الممتاز في لبنان، يعرف كيف يتجاوز الخط الأحمر في «الوقت الأحمر»، فعددا كانت معارك الضاحية في ذروتها وكان عسكر حركة «أمل» يتراجعون، كان هو يشن هجوما عاصفا ضد طهران، بحيث قيل أن من ضمن الشروط التي طرحها الجانب الإيراني خلال الأحداث الخاصة بتسوية الوضع في الضاحية تخليه قبلان عن منصبه.

وعندما قصدها كان العنف قد تراجع، فبذلت لهجة وقد تراجعت أيضا، ربما لأنه لا جدران تحمي أيًا كان في لبنان، ورغم ذلك، فقد أثار، خلال حديثه مع «القبس»، نقاشا حساسة تؤكد موقفه المناهض لسياسات معينة تفرض على الطائفة الشيعية في لبنان.

وهنا نص الحديث:

● بعد الضاحية، أين تتوقعون أن يكون المسرح الثاني للقتال على الساحة اللبنانية؟

— الواقع أن لبنان من شماته إلى جنوبيه، أصبح بؤرة للتفجير، وهذا لا يرضخ إلى تغير في احوال الناس ولا في احوالهم ولا في مجريات الأحداث.

الضاحية كانت ولا تزال ضحية للشعارات والمراهقات والمزايدات، فهذه البقعة من الأرض تعيش حالة من التناقضات والأرهاصات وغير محكمة بضوابط أو فواصل، المفروض ألا يكون هناك تفجيرات على الساحة اللبنانية بعدما أصاب لبنان من صحن وكوارث على مدى ١٢ سنة، وكان عناصر الفتنة تنتقل من مكان إلى آخر تحت عدة غطاءات قد تكون محلية وقد تكون إقليمية أو دولية.

المؤامرات وأصحابها ينفذون ما يريدون ليصلوا إلى غاياتهم وإلى مصالحهم، والتفجير في الضاحية ليس الأول، وقد لا يكون الأخير لأن هذه الزمر التي تعمل جادة في السر والعلن لاصالح أربابها لا تزال نافذة على الأرض بل وبماكني أن أقول أنها مملكة على قسم كبير من الناس تحت إغراءات مادية أو أرواحية أو بدافع تسلط، لذلك بإمكاننا أن نحصر التفجير الثاني بعد الضاحية في أية بقعة، وقد يكون في بيروت الغربية.

● حتى في ظل الوجود السوري؟

— حتى في ظل الوجود، وضد هذا الوجود، وقد نهينا الأخوة القاديين في القوات السورية لآخذ جانب الحذر والسهر على ما يجري في بيروت الغربية، فهناك تحركات مشبوهة جدا في هذا السطر من المعاصرة.

● انطلاقا من حيث في الضاحية؟

— وقبل أن يحدث ما حدث في الضاحية، فالضاحية لا تشكل فاصلا مستقلا عن بيروت الغربية، وكان من الخطأ فصلها عن بيروت لأنها امتدادها وخزان شعبي وتجاري رافد من روافد بيروت الكبرى، وبخاصة بعد تقسيم المدينة إلى قسمين شرقي وغربي.

إذا فالضاحية الجنوبية هي جزء لا يتجزأ من بيروت الغربية، لذلك نبهنا مرارا وتكرارا أن لا نغفل عن بيروت. ومنذ دخول القوات السورية إلى بيروت لحل أزمة الأمن في غرب العاصمة، طالبنا بتوسيع انتشارها في الضاحية، وكان من المقرر في ذلك الحين أن يتم توسيع الخططة الأمنية.

● والذي حصل؟

— تبين أنه ليست هناك حالة إسلامية، الحالة الإسلامية لا تكون شعرا، بل تكون عملا، انضماما، فاعلا، لذلك يعرف فيه كل فريق حدوده وكل شخص واجباته وحقوقه، كنا نعيش الحالة الزيمانية محكومين للشعارات لا للواقع الإسلامي.

صحيح أن الإسلام إذا تجدد في نفوس المسلمين يكون أفضل من الشرطي ومن القانون ومن أي حكم عربي أو مدني أو جزائي، لذلك نرى أن الحالة الإسلامية لم تتجدد في نفوسنا، بل تجدد الحقد والكراهية والتشكيك في بعضنا البعض، وهذه ليست حالة إسلامية، بل حالة استسلامية لذلك نحن نهم الإسلام أكثر من أعدائه.

الحالة الإسلامية في بلدنا اليوم تتجاوز الخط الإسلامي، الإسلام قناعة ومحيبة، وشفاء وحرارة، وإيمان، وشعور بالمسؤولية، واحترام الآخرين، حال لهم (الناس منه في راحة وهو من نفسه في تعب) هذا هو المؤمن والمسلم من سلم الناس من لسانه ويده، والمؤمن من هم أئتمته الناس على أحوالهم وأنفسهم.

هذه الحالة التي نعيشها حالة ضبابية لا حالة إسلامية، وهذا الذي يتكلم دائما بالحالة الإسلامية أو بالساحة الإسلامية هو أصل البلاء. نحن نهم الإسلام فهما خفيين من منطلق الآية الكريمة «إذع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة، وجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين».

●

والإسلام يستعمل القوة لا العنف، يستعمل السيف بالحق لا بالباطل، يدفع أوله بالتي هي أحسن، وبعد أن يفشل الأسلوب السلمي بالروية والحكمة، قد يضطر بعد ذلك أن يدافع عن نفسه ويستعمل القوة دون الترهيب أو الضغط، والعقيدة القوية غير عقيدة القوة، وعقيدتنا قوية ولكن ليست القوة. وأما أن نتحكم بالانسان، بمعنى أنه إذا لم تكن معنا فانت كافر، فهذا لم نسمع به لا في عهد النبي عليه السلام ولا في عهد الخلفاء والأئمة.

● استطرادا هل سيكون هناك تفجير في الضاحية مرة ثانية؟

— نعم، قد تشهد الضاحية تفجييرا ثانيا.

وكيف سيكون موقف القوات السورية في هذه الحالة؟ — قد يكون هناك حسم من القوات السورية، ولكنهم أولئك الناس الذين لا يبرهنون أن يتكرر هذا التفجير، لكن هناك جماعات احتشدت من خارج لبنان، وحضرت إلى لبنان وتواجدت في الضاحية وبيروت الغربية وشرق صيدا لتصفى حساباتها لقاء أخذ الثمن، لذلك ننبه من بينهم الأمريين تطل أعينهم ساهرة ومثقة، لأن أرض لبنان، أرض رمال متحركة وهي مستقلة يصعب الخروج منه، وإذا حدث التفجير فانه قد يحدث في مكان آخر في الضاحية.

● أين؟

— قد يكون في بيروت الغربية أو في شرق صيدا لأن القوى التي تتحرك من الدخول إلى الضاحية أخذت تتوافد إلى صيدا وأقامت لها تجمعات هناك فوق «جدار بيجة الثانية» سقالات إسرائيل وجيش العميل لحد، وفي الواقع فانها تريد السيطرة على الجنوب لتترك الساحة الجنوبية، ولكن ليعلم الجميع أن الذي حدث في الضاحية لم يكن معركة ولم يكن انهزاما لحركة «أمل».

لذلك تبقى عقل حمية المسؤول العسكري السابق لحركة «أمل» — إن أبريقه متعاسقا كائنا من كان ولكن النتائج التي حصلت، لم تكن حالة انهزام للحركة وإنما كانت «هزة بدن» واستبقها صحوه تضع الإنسان المناسب في المكان المناسب.

●

أشتم إلى تجمعات في شرق صيدا... — تضرب الجنوب، وإذا ما حدث هذا فإن الجنوب سيكون مقبوتا جميعا وسوف تسلم الأرض لإسرائيل مرة ثانية، أرض الجنوب لنا، ولن نسمع بضربها أو تسييسها مرة ثانية، وإذا ما نجحوا لا سمح الله، في أخذ الجنوب وهذا دونه خطر القنابل، سيواجه هذا الهجوم بحالة شعبية تتجاوز كل الحركات، سيقاتل ابن الجنوب بالحجارة والرصاص وكل قواه، وأقل أن بعضهم سيترجر لجر الجنوب لإجتياح إسرائيل جديد، لأن إسرائيل ستضرب التفجيرات.

● انتهت أرباب بانها كانت وراء الأحداث في الضاحية، فهل تقصد القول أنها ستكون وراء الأحداث في بيروت الغربية وما هو الهدف من التحدي الذي أشرت إليه، فالتحدي قد يكون أحد وجوه العملية؟

— لبنان بؤرة صراع لجميع الطوائف والأطراف الذين لهم مقاصد ومآرب وغايات، وكل بلد عنده أطراف يعملون لمصلحته.

نحن لسنا ضد العمل الإسلامي، نحن مع العمل الإسلامي، ولكن نحن لسنا مع الإرهاب الذي يشب للإسلام، نحن مع طموحات النخلة إلى السلام، ونحن مع انتشار الإسلام، فلي بالطريقة التي انتشر فيها في زمن النبي محمد. نحن لسنا أعداء للإسلام، بل نحن مداميك أساسية للدعوة، ولكن أن نحترم شعور الآخرين، نحافظ عليهم ولا نجرح شعورهم.

●

هل يعني ذلك انكم ضد أسلوب خلف الرهائن؟ — نعم، نحن ضد خلف الرهائن مائة بالمائة، لا نؤيده، بل نجزمه. لكن الرهائن على بعد مئات الأمتار منكم، فمناذا نعلمون؟

جماعات احتشدت

من خارج لبنان

لتصفية حساباتها

— دائما نقول أن هذا العمل يضر بسمعتنا ويخلدقنا وديتنا ويمهينا ونحن لا نقر هذا العمل، ولكن هناك تسلط لبعض الفئات، وهذا التسلط يتحكم بالقرار في بعض الولايات.

● نفقت خطة أمنية في الضاحية والرهائن موجودون في الضاحية. والخطة بنت وكأنها كبريت شرعية وجود الرهائن؟

— أنا ضد بقاء الرهائن في الضاحية، الضاحية عدد سكانها يقرب من الـ ٧٥٠ ألف نسمة، لذا أرض رفضا مطلقا أن تكون الضاحية بعدد سكانها رهينة من أجل خمسة عشر شخصا منهم ليس أفضل من لمتا، الذي خطف يتحمل المسؤولية ليتعاملوا كما تعاملونا مع إطلاق سراح المخطوفين الفرنسيين، وكان الفرنسيون عملاء...

● لكن الفرنسيين أخرج عنهم نتيجة صفقة؟ — إذا كانت هناك صفقة لإطلاق سراح الفرنسيين فلتكن هناك صفقة لإطلاق سراح باقي الرهائن. لقد تبين أن وراء عملية الخطف صفقات، لا مبادئ، وتتسكلم الجهود التي أطلقت سراح المخطوفين لإطلاق سراح المخطوفين الآخرين.

● لكن قيادات «حزب الله» ترفض نزع السلاح وتسليم المنطقة للواء السادس؟

— نحن نتكلم باسم الناس، نتكلم من خلال معاناة الناس، نحن نتكلم باسم الغالبية المتضررة منهم، ونحن لم نطالب بتوسيع الخطة الأمنية في ظل حالة جديدة، بل طلبنا ذلك مع وجود حركة «أمل» وقوتها وغرورها، لم نطالب بقوات عربية جديدة، بل على العكس لنا أكثر من ستة، ونحن ندعو

إلى توسيع الخطة الأمنية في الضاحية، لأننا نعرف بعد تجربة مريعة بأن الأمن الذاتي ممنوع، ولذلك طالبنا بفتح السلاح.

● باعتباركم رئيس الهيئة الشرعية في حركة «أمل» (مقاطعا) ليس لي أي منصب تنظيمي في حركة «أمل»، أنا أحب هذه الحركة، ومن هذا المنطلق أدعهم.

● مرشد روحي؟

— ليس لي أي مركز تنظيمي.

● المرشد الروحي لا علاقة له بالهيكلة التنظيمية؟

— الشيخ محمد مهدي شمس الدين هو المرجع الروحي لحركة «أمل».

● لنفترض أنه ليس لكم موقعا تنظيميا، ولكن يبدو أن تأثير واضح في قواعد الحركة؟

— لو كان في موقع تنظيمي وتأثيري، لم تصل حركة «أمل» إلى هذا الخطأ.

● قلت خطأ من قال أن حركة «أمل» انتهت من مراكز

القوى التي كان من المفروض أن تخلص منها من قبل.

● خلال اشتباكات بيروت الغربية (فبراير ١٩٨٧) كنا

نسمع من قياديين أن هناك قيادات محلية باعته نفسها وفي

الضاحية حدث الشيء نفسه أخيرا؟

— أيا، أنا لا أقول لا بأعوا ولا اشتروا، ولكن هناك خطأ

تنظيمي فقط...



● عبد الأمير قبلان

● من يتحمل؟

— يتحمل التنظيم بشكل عام.

● هذا جواب ضبابي؟

— أبدا ليس ضبابيا، وحركة «أمل» إذا أرادت البقاء طويلا، فعليها أن تنظم شاتها ولا تعتمد على الحالات الشبيهة، حركة «أمل» كانت تنصير بالجماع، وليس بالتنظيم.

● من هو المسؤول عن عدم إقامة المؤسسة؟

— التنظيم.

● يعني القيادة؟

— التنظيم... بدون قيادة

● الشيء الذي نلاحظه أنه لم يوضع البديل عن

الأشخاص الذين طردوا؟

— هذا السؤال يجب أن يوجه إلى المسؤولين لأنه ليس لي أي

مركز؟ أقدم فقط النصيحة.

● هناك مواطنون يشيدون بانضباطية «حزب الله»

باعتبار أنه لم يرتكب التجاوزات المعروفة في المناطق التي

استولى عليها خلافا لحركة «أمل»؟

— مجلس القيادة لحركة «أمل» في برج البراجنة سرق...

● هذه سرقة سياسية؟

— أنا سرقة إن أسأل سؤالا، أيهما أصعب القتل أم السرقة؟

● ولكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

و لكن كنا نسمع منكم تباعا أن القتل في الضاحية كان

يتم بالتقسيم من قبل حركة «أمل»؟ — كانت تحدث سرقات، وكانت تحدث أعمال قتل، وكنا نستنكر هذه الأعمال، لكن الذي فعله مقاتلو «حزب الله» هو قتل الناس وتحطيم الناس وتعذيب الناس. نحن لا يزال لنا موقف من كل الذين سرقوا ونطالبهم بإعادة المسروقات لأصحابها أو يدفعوا قيمتها... لا يحل مال أمريء لا يبريء إلا عن طيب خاطر، دم المسلم حرام وماله حرام وعرضه حرام.

□□□

● لنفترض أن القوات السورية لم تدخل الضاحية، ماذا كنت تتوقع لو سيطر «حزب الله»؟

— ستكون عندئذ حرب عصابات. ويتبقى الضاحية حالة شاذة، يلحق في بنائها اليوم وبالخراب...

● أقصد، انعكاس ذلك على الوضع العام؟

— بالطبع، كان ذلك سينعكس على كل بيروت الغربية وكل المناطق الوطنية.

● أقصد، انعكاس ذلك على الوضع العام؟

— بالطبع، كان ذلك سينعكس على كل بيروت الغربية وكل المناطق الوطنية.

● هل صحيح ما قيل من أن «حزب الله» كان سيتمند إلى بيروت الغربية بعد الاستيلاء على الضاحية؟

— هكذا وردتنا الأخبار، من أن هناك تحركات وهناك انتقار في بعض المناطق لانقضاض على بعض مراكز القوات السورية.

● في كل المناطق؟

— نعم...

● بدأ العد العكسي أو ما بعد العد العكسي لانتخابات الرئاسة في لبنان، فهل تعتقدون أن هذه الانتخابات ستم في موعدها الدستوري؟

— ستحدث وتكون في موعدها المحدد.

● ومن سيكون الرئيس؟

— سيكون هناك اتفاق دولي وإقليمي على ملامح الرئيس.

● رئيس أو لا رئيس

— رئيس

● أعني رئيس فاعل أو جزء من الأزمة؟

— إذا حدث وفاق قبل الانتخابات يكون رئيس فاعل.

● وهل تعتقد أن الوقت لا يزال يسمح بانجاز الوفاق قبل الانتخابات؟

— لو افترضنا أنه أصبح يوجد بيروت الكبرى أو بيروت الادارية، هذا مدخل لحكومة جديدة، مدخل لرئيس جديد، هذا الرئيس الجديد يكون معه ورقة، وهذه الورقة تكون دولية وإقليمية.

● هل يمكن إجراء وفاق لبناني-لبناني يعمل عن وفاق في المنطقة؟

— ممكن، وأنا ضد ربط القضية اللبنانية بقضايا المنطقة.

● الذي أشعل الملف اللبناني فعل ذلك من أجل معالجة معينة للملف المنطقة؟

— الذي أشعل الملف قد يضطر لاطفائه في ظروف معينة.

● ولكن هناك أكثر من نصف مليون فلسطيني في لبنان وهناك مشكلة الأمن مع إسرائيل؟

— الشعب الفلسطيني كان موجودا قبل الأحداث وبعدها، وقد يكون ازداد وقد يكون ذهب منه الكثيرون والقضية الفلسطينية موجودة من قبل الأحداث.

● لكن البديل المرحلة الآن تقضي بتكريس وجوه خارج وطنه.

— نحن ضد التوطن مهما كلف الأمر، ونحن أيضا ضد

تقسيم لبنان.

● لكن عناصر اللاحل أقوى بكثير من عناصر الحل؟

— طبعا، الحل ليس على الإلواب، وقد يكون على الإلواب في قضية صغيرة هي أن لبنان محكوم باتجاهات معينة ولقوى معينة. ولا بد من أن نعمل لحل القضية اللبنانية لئلا نرى أن غيوم الاتفاق تتبدد ومن خلال هذا التبدد نرى بعض النور

لحل الأزمة اللبنانية.

● صحيح أن الأميركيين يتحركون، ولكن ليس بأيديهم كل

الورقة الضامعة على اللبنانيين، المهم أن اللبنانيين قانعون

للحل ويتوجهون إليه، ألا المتصور أو المرتبط بالآخرين، وأنا

أعتقد أن حل قضية لبنان هو لمصلحة العرب، لأنه بدون حل

قضية لبنان تبقى المنطقة تعيش حالة أرباك في قضية لبنان

وقضية فلسطين وقضية الخليج.

● الآن اكثريته العرب شبيبة قضية فلسطين وقضية لبنان.

□□□

● بالنسبة لبيروت الادارية هل تعتقدون أنه بالإمكان

تحقيق بيروت الادارية قبل الاستحقاق الرئاسي؟

— إذا أرادوا لا اعتقد أن هناك صعوبة؟

● وسماحتك ضمن الورشة السياسية؟

— اتمني أن تفتح المعابر من هنا إلى جسر المدفون (في الشمال) ومن غالييري سمان إلى عاليه من قبل الجيش اللبناني.

● وتتسحب القوات السورية؟

— يتم ذلك بالاتفاق مع القوات السورية كان تتواجد في

مراكز معينة لتحصن هذا القطاع وتدافع عنه، بالاتفاق مع

الجيش السوري يتحقق كل شيء، لماذا يجب أن تبقى الطريق

من هنا إلى عاليه مغلقة؟

● هذه تمنيات. لكن نحن نريد أن نعرف توقعاتكم؟

— نحن آمينياتا نعمل عليها، وأن الجميع يتكلمون

ببيروت الادارية ولكنهم يخفون عن التفاصيل. بإمكاننا

نحن أننا متفائلين على المبدأ أن نتائج التفاصيل.

● السيد محمد حسين فضل الله حذر المناطق الشرقية،

ونصح المسؤولين فيها بتحسين أنفسهم، هل تتوقعون

حدث شيء ما في تلك المنطقة؟

— كما سبق وقلت، الصراع أو التفجير محتمل في كل مكان

وأن لا أجواب.

● مرحلة تصفيات؟

— صبح السؤال، وأنا لا أجواب، ولكن أقول أن التفجير في

شرق صيدا...

● هل الاصلاويون هم الذين سيفجرون؟

— التفجير في شرق صيدا، قد يكون من غيرهم.

● اجتياح آخر؟

— بعد التفجير إذا نجحوا، وإذا نجحوا لا سمح الله،

سيكون اجتياح آخر، ولكن لا أظنهم ناجحون.

● قاتم أن جماعات معينة تركت الضاحية وتجمعت شرق

صيدا؟

— أو قد يكون لهم تجمع قبل ترك الضاحية، الذين يخافون

والذين يحدرون القوات السورية قد يكونون خرجوا من

الضاحية وتجمعوا في شرق صيدا أو في البقاع الغربي.

● وهل تقف إيران وراء العملية؟

— العلم عند الله.

● أما عنكم؟

ليسوا مذهبيين.. والذهب مذهبهم جميعاً

الطربوش الأحمر

على رأس اليسار اللبناني

والتنظيمات الراديكالية الثروات الخيالية، ومع ذلك فهم ما يرحلون أنفسهم بانهم ممثلو الفقراء، وسواء على هذا الجانب أم ذاك.

سقط اليسار كله وسقط اليساريون كلهم لتنتشر في البلاد طيقتان، الأولى تمثل مهرجانات الحرب والثانية تمثل ضحايا الحرب. أما أولئك الذين يتساقطون عن موقع الناصريين في هذه المعصية، باعتبار أن الناصرية، وإن كانت حركة قومية، تنطوي على لسان اشتراكية مستوحاة من أفكار الرئيس جمال عبد الناصر أو من بعض الإجراءات التي تم تنفيذها خلال سني حكمه وقبل أن يرثه الرئيس أنور السادات ويكرس سياسة الانفتاح.

التنظيمات الناصرية تكاد لا تحصى في لبنان بدءاً بالتنظيم الناصري (المرابطون) الذي يتزعمه إبراهيم خليل الذي يقبع في خارج البلاد، وهو التنظيم الأقوى، وانتهاء بالاشتراكي العربي - التنظيم الناصري الذي يقوده منير الصياح، ومروراً باتحاد قوى الشعب العامل الذي يتزعمه كمال شاتيل، وهو موجود بدوره في الخارج، وبالتنظيم الشعبي الناصري الذي يتزعمه مصطفى سمع (في مدينة صيدا)، ناهيك بالتنظيم الذي يقوده عبد الرحيم مراد وعمر حرب.

وكانت هناك أكثر من محاولة لتوحيد الناصريين تحت قيادة واحدة، لكن كل هذه المحاولات باءت بالفشل، وحتى عندما قامت وحدة التنظيمين اللذين يقودهما مصطفى سمع وعبد الرحيم مراد، ما لبثت هذه الوحدة أن تفككت منذ أسابيع قليلة ليتبادل الطرفان الاتهامات الحادة عبر وسائل الإعلام المختلفة.

والواقع أن أي من التنظيمات الناصرية لم يكن يملك بنية فكرية واضحة، فقد كانت هذه التنظيمات تقتات من الوهج الذي خلفه الرئيس جمال عبد الناصر، بحيث أن البنية العاطفية كانت تحل محل البنية العقلانية. وإذا كان عبد الناصر هو «المعلم الكبير» فإن الانتماءات الناصرية في لبنان، وبغياض الرئيس، تحولت حول «المعلمين المحليين» - «المرابطون» كانوا يطلقون على قديلات لقب «المعلم»، وكما شاتيل كان يعطي لاتباعه الانطباع بأن الأفكار المقدسة تنبع منه، وعندما تعرف هذا تعرف لماذا لم يتوحد الناصريون في مؤسسة تنظيمية واحدة.

في كل مكان ينتهي ذلك اليسار القديم الذي أما أنه تبني الأفكار الماركسية كاملة أو أنه تعامل معها جزئياً، وثمة كثيرون في أوروبا الغربية (إيطاليا، إسبانيا، البرتغال...) سبقوا غورباتشوف في إطلاق «الديمقراطية» داخل الحزب، وكان هناك انتفاخ عقائدي وسياسي على السواء، لكن عملية إعادة البناء لم تصل إلى لبنان قط ليستمر ذلك الخلاف الغامض بين جورج حاي وكرم مروة.

والواقع أن الحزب الشيوعي اللبناني بدأ يعاني من نقص حقيقي في جهاز الفكرين العقائديين، فلقد قتل الفكر الكبير حسين مروة، كما تمت تصفية حسن حمدان (مهدي عامل)، دون أن يظهر ما يشير إلى أن الحزب هو في صدد إعادة تنظيم نفسه أو في ضوء الأزمة الكونية التي تواجهها الماركسية أو في ضوء التحولات اللبنانية، بحيث يمكن القول إن اليسار أصبح مجرد تابع للأزمة اللبنانية.

الطربوش الأحمر على رأس اليسار اللبناني، قلنا هذا في بداية هذا المقال، لكن ثمة ما يحملنا على الاستدراك السريع: لقد سقط الطربوش وسقط معه اليسار.

وأهم ما في اليساريين أنهم لم يكونوا قط مذهبين، لكن الذهب مذهبهم، كما كل الآخرين، ولا تعتقد أنهم يحتاجون إلى الآلة التوتية... لا تلاحظون أنه بين الأصوليين هناك من كانوا في منظمة العمل الشيوعي، المذهب أم الذهب؟!



مصطفى سمع



كرم مروة



جورج حاي



محسن إبراهيم

المختلفة.

إذا كانت كلمة «الاشتراكية» تترجم عادة بكلمة «اليسار»، فإن الحزب التقدمي الاشتراكي يعاني الآن من أزمة أيديولوجية حقيقية سببها الظلال الطافية أو المذهبية التي أحدثتها الحرب، حتى أن الوزير وليد جنبلاط الذي لا يشك أحد في انتمائه القومي النظيف والمتشدد، شكا إلى «القبس» ذات يوم من الواقع المر الذي فرض على الحزب والذي تبذل جهود مركزة للخروج منه. ولكن أطلق هو النكات اللاذعة التي تتناول الحركة وأركانها.

الرئيس كامل الأسد الذي يتهمه خصومه بأنه الممثل الأكبر لقطاع السياسي أطلق على الحزب الذي أسسه قبل اندلاع الحرب بسنوات اسم الحزب الديمقراطي الاشتراكي وإذا كان الحزب عبارة عن عشرة الماضية قد صدمتهم أو أنهم يجدون في مصالحهم الشخصية في الارتباط بالبيت الأسد. في كل الأحوال لا أحد يعرف أين هي صلة الحزب الديمقراطي الاشتراكي بالاشتراكية، وهو ليس وحده، على كل حال، الذي يعاني من الشيوعيات السياسية والعقائدية، فالساحة السياسية اللبنانية حافلة بتلك الحالات المرضية حيث جرى قادة الأحزاب

جنبلاط، فكان بإشارة من أصبعه يحركها ذات اليسار وذات اليمين، وهو الذي لم يكن يؤمن قط أن الماركسية قابلة للتطبيق، بل كان يقول بذلك المزيج من الاشتراكية الهادئة والليبرالية العقلانية.

جنبلاط هو الذي أعطى اليسار، فشخصيته الباهرة كانت تستقطب المثقفين والتقليديين في الطوائف الإسلامية، وصولاً إلى الطوائف المسيحية اللبنانية التي كانت ترى فيه الظاهرة الفذة في السياسة اللبنانية المعاصرة. ولم يكن يسار جورج حاي ليستطيع أن يعطي الكثير، أما محسن إبراهيم فكان مضخة للدفاع التي غالباً ما تثير الإعجاب، أنه المنظر العقائدي، لكنه «الحكواتي» الذي يتناقل الكثيرون تعليقاته السياسية الحادة، ودون أن «يلمحه» أحد على الأرض بانتظار الديمقراطية التي كان كبار منتقديها.

أحداث الشاحنة الجنوبية حملت البعض الذين يتمسكون بأكسوارات الماضي على الدعوة إلى إحياء «الحركة الوطنية»، فالأهليون لم يتوقفوا في وحشيتهم عند حد ممارسة العدائية المصنعة ضد الطوائف، بل إنهم وصلوا إلى حد الاقتتال الرابح داخل المذهب نفسه. ولكن هل حقاً إن اليسار يستطيع أن يقود الفئات التي ينسب من الحروب الأهلية داخل الحزب الأهلية إلى مصافقة ما من الخلاص.

والذين يدافعون عن «الحركة الوطنية» يقولون إنها نشأت على عجل وفي ظروف ساخنة جداً ودون أن يكون هناك الوقت الكافي لإقامة المؤسسة بجهزتها

«أمل» والحزب التقدمي الاشتراكي وحلفائه، فإن تلك الطريق لا تزال مقلقة أمام محسن إبراهيم، وهو الأكثر ذكاء والأشد خطراً، ولم يكن يشاهد في العاصمة السورية لكنه كان يشاهد تارة في عدن، حيث الرفقة العقائدية، وطوراً في الجزائر حيث الأصدقاء كثيرون في أجهزة السلطة.

لم يعد إبراهيم يظهر إلا لما تحت الأضواء. شوهد مرة عند وليد جنبلاط في قصر المختارة، وهو الصديق الحميم للاب والراحل، وقبل أنها البداية الاحتفالية للمودة، فلا بد من العمادة الجنبلاطية في المختارة، لكن هناك الكثيرون الذين يعتقدون أن ذلك الظهور، وبعد غياب طويل، يمثل النهاية أكثر مما يمثل البداية، صدقوا، فمحسن إبراهيم لا يظهر إلا من خلال مقالاته النظرية في مجلة «بيروت المساء»، أما جلساته فمقلقة (بل وأكثر من مقلقة لأن كل كلمة تصل إلى أصحابها مضخة عدة مرات)، وهو الذي يعرف عنه حديثه الشيق وتعليقاته اللاذعة. المثقف واللاذع والمحتك. كيف تتلقى هذه الأوصاف الثلاثة في شيعي هذه الأيام الذي يصره الجمهور من القطب المتجمد الشمالي وحتى القطب المتجمد الجنوبي؟ هنا يأتي من يقول إن إبراهيم يستعد بدوره - للقيام - بديمقراطية كبرى، فالمطلة الماركسية باتت بحاجة إلى تعديلات جوهرية، والناس التي وجدت في بروز المذهب أقصى حالات الفاقة، الماركسية باتت بحاجة إلى تعديلات جوهرية، والناس تمتدح في التيارات المذهبية لم تنته إلا بعد فشل التنظيمات اليسارية التي انصوت تحت لواء كمال

طربوش أحمر على رأس اليسار اللبناني. والمهم ألا تكون هناك عمامة حمراء، فبين جورج حاي، أمين عام الحزب الشيوعي، ومحسن إبراهيم، أمين عام منظمة العمل الشيوعي، من جهة وأصحاب العمائم من جهة أخرى حافظ من الدم هو أكثر ارتفاعاً من الحقيقي بعدما أطلق ميخائيل غورباتشوف شعار «الديمقراطية» أي إعادة البناء، فشنت الرافق في كل مكان.

كل ما فعله الشيوعيون في لبنان بالنسبة إلى الذي يحمل هذا الاسم إلى اللغة العربية، ولم تكن الترجمة سيئة، كما جرت العادة، لكننا لم نسمع أبداً أن جورج حاي دعا إلى مؤتمر عام للحزب الشيوعي اللبناني لتحديد معالم المرحلة المقبلة، وإن كان هناك من يقول أن الخلافات حالت دون انعقاد المؤتمر، فالمسافة كبرت جداً بين حاي والقطب الآخر في الحزب كرم مروة، ولا مجال للمصالحة، ويغني الحزب براوح مكانه دون أن يقوم بأية مبادرة سياسية حقيقية في زمن الغليان المذهبي.

وإذا كان فلاديمير ايليتش لينين الذي وصلت مطرقة غورباتشوف إلى رأسه (من خلال التثديد بتطبيقاته الاقتصادية) قد قال أنه إذا كان هناك حزبان شيوعيان في بلد ما فلا بد من أن يكون أحدهما خائناً، فما هي الصفة التي نطلقها على الحزب الشيوعي اللبناني، إذاً؟ لبنان عرف ثلاثة تنظيمات شيوعية هي: الحزب الشيوعي، ومنظمة العمل الشيوعي واتحاد الشيوعيين اللبنانيين بقيادة نخلة مطران، هذا إذاً اغفلنا حزب العمل الاشتراكي الذي انشأه كامتداد لبناني للحزب الشيوعي لتحرير فلسطين.

والواقع أن الفرنسيين أوجدوا تلك القوى التي ترفع تهمة الخيانة عن التنظيمات الشيوعية «الاضافية»، فعندما تحول الأديان السماوية، وهي التي محورها المطلق، إلى فرق وشيع، لا يعود من المسترب أن تختلف الممارسات النظرية والتطبيقية للديمقراطية الماركسية، وهكذا يمكننا أن نجد في فرنسا عشرات الشيع الشيوعية التي تمثل كل واحدة منها حالة مختلفة عن الأخرى دون أن تتعارض بتهمة الخيانة وما شابه ذلك.

جورج حاي ومحسن إبراهيم جنباً إلى جنب: الأول ارتدكسي من المتن الشمالي، أي من المنطقة نفسها التي ينتمي إليها الرئيس أمين الجميل، والثاني شيعي من النبطية، ولو كان من بنت جبيل القريبة لكان من القضاء نفسه الذي ينتمي إليه الوزير نبيه بري (بلدة تبين) ومحمد حسين فضل الله (بلدة عينا). وعلى كل فإبراهيم هو ابن عائلة عرف أفرادها بالتقوى والورع، أما هو، وقد كان أحد أقطاب حركة القوميين العرب، فقد اكتشف أن الملوك البيرونيات أكثر واقعية، بل وأكثر مستقبلية، من الملوك البيرونيات.

تلك الرفقة بين حاي وإبراهيم لا تمنع أن الاثنين ظلوا دائماً في حلبة واحدة، وإذا كان البعض يقول أن حاي لا يستطيع التخلص من المأساة العراقية في شخصيته، فإن محسن إبراهيم هو «الممثل الشرعي الوحيد» للعرش في لبنان، فلا أحد، وحتى تلك الظروف الضارية التي رافقت الاجتياح الإسرائيلي واعتقته، حملت إبراهيم على التحلي عن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ولا شك أن الرجل كان الكثير، وثمة العديدون الذين كانوا يتوقعون نهاية مأساوية له، لكنه لا يزال حتى الآن على قيد الحياة، بل إن هناك من يرى فيه خشية الخلل للطائفة الشيعية التي غرقت في اللجة المذهبية بعدما كان أفرادها قد تزعموا على كل التنظيمات الراديكالية المحلية أو الوافدة، وإد بقيت طريق دمشق مفتوحة أمام حاي إلا لفترة محدودة تلت أحداث فبراير ١٩٨٧ بين حركة

اسرائيل تتريص، وأميركا تتكلم لغة مزدوجة

اللبنانية، فإذا ما سبقها اللبنانيون إلى بناء أرضية ملائمة للوفاء فقدت أحد عناصر القوة في تحركها الدبلوماسي.

من هنا كانت ضرورة إقامة تلك الظروف التي تساعد على إجراء الانتخابات الرئاسية في ظروف هادئة. وفي هذا السياق، فإن دمشق مستعدة لسحب قواتها، في الحال، من بيروت الغربية والضاحية الجنوبية إذا ما وضعت خطة تقضي بانتشار الجيش اللبناني في بيروت الموحدة مع تقييد كامل لدور الميليشيات.

ولا يقول السوريون بحل ميليشيا «القوات اللبنانية» فهذا ليس من اختصاصهم، كما أنهم لا يريدون أن يظهرهم أنفسهم، وفي هذه الأيام الدقيقة، بصفهم من يواجه فئة معينة، فإبراهيم «القوات اللبنانية» يجب أن يتم بمبادرة من السلطة الشرعية التي تملك كل الامكانات للأقدام على مثل هذه الخطوة.

ويوضح السوريون موقفهم من كلام وزير الإعلام السوري محمد سلمان حول بيروت الإدارية، خصوصاً بعدما ذهبت بعض الفضائيات، بما فيها وزير الإعلام فيكتور نصير، بعيداً في انتقاد ذلك الكلام واعتباره تدخلاً في الشؤون اللبنانية الداخلية. صحيح أن توحيد بيروت هو شأن لبناني، ولكن من هي القيادة اللبنانية التي عملت على توحيد العاصمة، وليس هذا المهم، فدمشق نصر على أن تجري انتخابات رئاسة الجمهورية من أجل الجمهورية، وهي تدعم وحدة بيروت من أجل بيروت، وبالتالي من أجل لبنان.

وفي نظر دمشق فإن منطق زعيم الطائفة يجب أن يتبني من القاموس اللبناني إذا كان هناك فعلاً شيء من بقاء لبنان. وعلى هذا الأساس، لا بد من خطوات عملانية أن في ما يتعلق بانتخابات الرئاسة أو في ما يتعلق بمعالجة المواضيع السياسية المعلقة، خصوصاً وأن الوضع الدولي الذي بدأ يظلمه انفراج واضح يقف إلى جانب الشرعيات ويواجه الميليشيات، وهذا ما بدأ واضحاً من خلال التصريحات التي صدرت في واشنطن لدى الدخول السوري إلى الضاحية. أما الحديث الإيراني عن عدم الرغبة في «الدلال إيران» فلا يرتبط بموضوع «حزب الله» وإنما بملف الرهائن فضلاً عن الملف الاستراتيجي العام.

الرئيس الجميل يركز على ضرورة تكثيف الاتصالات، مؤكداً بأنه لو كان يخاف من أحد (وهو يقصد «القوات اللبنانية» بالطبع) لما وجد في غرفة واحدة مع الرئيس حافظ الأسد، فهل يعني هذا قيام تحالف بين الرئيس أمين الجميل والعماد ميشال عون، وقد عرفت العلاقات بين الرجلين توترات عميقة بين الحين والآخر، في مواجهة سمر ججع الذي يهدد بالورس المسكري على كل محاولة يقوم بها أي كان تقويض «القوات اللبنانية» التي هي «رمز وبقاء لبنان»؟ اكسر الجليل بين بيروت ودمشق، ولكن من يطفى النار المحتللة للإسرائيليين بترصون، والأميركيون يتكلمون لغة مزدوجة، «القوات اللبنانية» تتمتع أن سياسة الأبواب المغلقة مع دمشق هي وحدها التي تحفظ استمرارها... ولكن ماذا لو جاء أحدهم يفتح هذه الأبواب بالقوة؟ تنتظر...

حالة طوارئ في القوات

اثناء غياب الرئيس

برحت تشكك في امكانية تطبيع العلاقات بين دمشق ومنظمة التحرير.

المراجع المختصة أكدت أن الرئيس حافظ الأسد أكد، وخلال لقائه مع الرئيس أمين الجميل، على مبادئ معينة، فهو يعتقد أن انتخابات الرئاسة يجب أن تحدث مهما كلف الأمر، ولا فإن الاضرار لن تقتصر على حصول فراغ دستوري بل أن تسبباً سياسياً مروعاً قد يحصل ويهدد الجمهورية نفسها، ملاحظاً أن المعلومات التي تملكها دمشق تؤكد بأن الاسرائيليين مصممون على فعل شيء، ما لتخريب الانتخابات أو للحيلولة دون إجرائها إذا لم يتحسوا في إصمالة شخص موافق لهم كليا ومساند سوريا كليا.

وتضيف المراجع أن الرئيس السوري لفت إلى أن تل أبيب تبذل جهوداً مكثفة، وعلى مختلف الأصعدة، من أجل الحفاظ على استمرارية الحروب الأهلية في لبنان لأنها تتطلع إلى تسوية تقتطع جزءاً من الأراضي

إقليمية خلال وجود الرئيس أمين الجميل في الجزائر، وقد تأكد ذلك من خلال تحريك الدبابات التابعة للجيش في مناطق مختلفة وصولاً إلى تكتة صربا قرب مدينة جونية والتي تم تعزيزها بالآليات لأسباب معلومة.

وتقول المعلومات التي اشاعتها «القوات اللبنانية» أن عون كان ينوي «الاحتفاظ» برئيس الجمهورية حتى انتهاء ولايته منتصف ليل ٢٢/٢٢ سبتمبر المقبل، لكن البلاغ رقم واحد وربما رقم اثنين أو ثلاثة كان سيقيض بتشكيل حكومة عسكرية مطعمة ببعض المدنيين يترأسها العماد عون الذي ينتقل بعدها من رئاسة الحكومة إلى رئاسة الجمهورية.

بالطبع هناك دائماً من يستطيع تصنيع مثل هذه المعلومات التي ترمي إلى غايات معينة، لكن الثابت أن لقاء الأسد - الجميل أحدث اضطرابات واسعة في صفوف «القوات اللبنانية» التي كانت قد هلت لأن اللقاء السوري - العراقي لم يتم في الجزائر والتي ما

المقترحات التي تقول بضرورة إقدام سمر ججع على حل ميليشيا «القوات» في بيروت الشرقية والضواحي الغربية منها على غرار ما فعله الوزير نبيه بري عندما حل ميليشيا حركة «أمل» في مختلف المناطق اللبنانية باستثناء الجنوب، فالتطورات التي حصلت بري على حل ميليشيا هي محولة أصلاً تختلف تماماً عن الظروف التي يفترض أن تحمل ججع على حل ميليشيا «القوات اللبنانية» وهي في ذروة قوتها ودمصاقتها.

وقد كان لافتاً أن تقوم قيادة «القوات» على إعلان حالة الطوارئ، بصورة سرية، خلال وجود الرئيس أمين الجميل في الجزائر، وإذا اعتبر ذلك بمثابة تهويل على هذا الأخير وبعدم بلغها أنه قد يصل إلى «اتفاق

سري مع السوريين»، فقد عمدت «القوات» إلى ترويج اشاعات تقول أن معلومات قد وصلت إلى الأجهزة الأمنية المختصة لديها تؤكد بأن العماد ميشال عون، والاتفاق مع جهات خارجية يعد للقيام بعملية

عندما يعلق كرم بقرادوني، نائب قائد «القوات اللبنانية» على القمة اللبنانية - السورية التي عقدت في الجزائر يقول أننا كنا نتوقع حدثاً من هذا النوع، فحين تكون أبواب بغداد مغلقة أمام الدبلوماسية السورية ونحن لا نعرف السوريين والفلسطينيين (أو لا يريدهم أن يعرفوا) كيف يملأون الصفحة الجديدة بالبيع الوردي، تبقى البوابة اللبنانية هي الأسهل، ولقد فتحت بصورة احتفالية كما لو أن الأزمة أصبحت على الحافة، والحقيقة أنني اعتقد - والكلام ينقل هكذا عن بقرادوني - أن القمة اللبنانية في الجزائر ستؤدي إلى تعقيد الأمور أكثر مما تؤدي إلى حلها. ورغم أن التصريحات التي انطلقت في بيروت، اتسمت، في معظمها، بالتفاؤل الشديد، حتى أن هناك من راح يتحدث عن تشكيل حكومة جديدة قد تلعب بين ليلة وضحاها، فلا يزال الكثيرون يعتقدون أن الكلام الذي نقل عن نائب قائد «القوات اللبنانية» ينطوي على الكثير من الواقعية، هؤلاء يقولون أن لقاء الجميل - الأسد لم يحصل بتبدل في الاتفاقات لدى الطرفين، فبقرادوني اللبناني لا يزال عند قنصلته بل أنه قد يزاد تصلباً وهو على وشك مغادرة قصر بعيداً لينتقل من رئاسة الجمهورية اللبنانية إلى رئاسة الطائفة المارونية، كما أن الرئيس السوري لا يزال عند قنصلته أيضاً، بل أنه قد يزاد تصلباً أن في ما يتعلق بالإصلاح السياسي، فقد سقط عدد كبير من الموتى ولم يعد بالإمكان القفز فوق القبور، أو في ما يتعلق بالتكامل، وعلى مختلف التسويات، بعدما أثبتت كل التطورات أن لبنان يبقى هدفاً ذهبياً لإسرائيل ليس للاحتواء المجرد وحسب وإنما لاستخدامه أيضاً ضد سوريا.

التنقيات الدولية والأقليمية هي التي جعلت القمة الثنائية تتم في أجواء شبه احتفالية، وهنا ينقل عن بقرادوني قوله أن الرئيس أمين الجميل أصبح في تلك الحالة التي لم يعد يوسمه فيها أن يعطي أو أن يأخذ، فالولاية تنتهي وإقليم الشرق الشمالي في حزب الكتائب لا يستطيع أن يتجاوز حدوده، وبالكاد يستطيع حماية هذه الحدود، كما أن العماد ميشال عون يفضل أن يلعب لعبة رئيس الجمهورية المغفل - وهو يحمل أن يكون ذلك الرئيس - لا أن يلعب لعبة رئيس الجمهورية

وبقرادوني يستبعد كليا أن يجري التمديد لرئيس الجمهورية سنتين إضافيتين، وإن كان هناك من يلوح له فعلاً بذلك، حتى أن أوساطاً غربية تعتقد أن أية الحل لن تنطلق قبل أن تتبلور النتائج الأولية للمؤتمر الدولي الخاص بتسوية أزمة الشرق الأوسط. وهذا ما قد يتطلب حوالي الستين، وإذا لا يبدو منطقياً انتخاب رئيس انتقالي، فيما تعتمد امكانية انتخاب رئيس قوي أما أن الأوضاع لا تسمح بذلك أو لأن هذه الأوضاع نفسها لن تثبت أن تستهلكه، فقد يكون من الأفضل إبقاء الرئيس الجميل مدة سنتين إضافيتين في تمر بعيداً.

والواقع أن ما يريد بقرادوني الانتهاء إليه من كل ما ينقل عنه هو أن القرار المسيحي لم يعد في يد رئيس الجمهورية، وإذا يقول أن «القوات اللبنانية» طرف رئيسي في هذا القرار يكاد يقول أنها الطرف الرئيسي، واستحوذوا فاتها لن تقبل، في حال من الأحوال، بمقد أي صفقة على حسابها، كما أنها لن تقبل بتلك



لقاء الأسد والجميل في الجزائر على هامش القمة العربية

التنقيات الدولية

جماعات

الأسد والجميل

مخرجاً احتفالياً

